

浅议小学数学教学中文化自信视域下的教学策略

温志民

江西省南昌市进贤门小学教育集团濠上街校区

摘要：文化自信背景下，小学数学教学应在传授知识的同时融入中华优秀传统文化，提升学生的数学思维与文化认同感。结合地理学科育人视角下的新教材理念，通过构建富有文化意涵的教学情境、渗透民族文化元素和加强跨学科融合，可实现数学知识与文化素养协同提升，促进学生全面发展与价值观形成。

关键词：小学数学；文化自信；教学策略；地理学科育人；新教材实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.11.228

引言

当前基础教育改革日益重视课程育人与文化传承的深度融合，小学数学教学不仅承担着逻辑思维训练的任务，也应成为弘扬中华优秀传统文化的重要载体。文化自信作为新时代教育的重要价值导向，要求教师在教学中强化学生的民族认同与文化理解。将文化元素自然融入数学课堂，通过历史背景、传统算法、数学故事等方式，不仅能提升学习兴趣，还能激发学生对数学与文化关系的深层认知。在地理学科育人理念的启发下，数学教学也应探索跨学科整合策略，以实现知识传授与价值塑造的双重目标。

一、小学数学教学中文化价值的弱化现象

在当前小学数学教学实践中，文化价值的弱化已成为不可忽视的问题。尽管新课标强调课程的育人功能，但在实际课堂中，数学往往被过度工具化与技能化，教师关注的焦点多集中于计算准确率、题型技巧与应试能力的培养，忽视了数学背后的文化意涵与人文价值。小学阶段是学生价值观与世界观初步形成的关键期，若数学教学脱离文化土壤，不仅削弱了学生对数学本质的认知，也容易使其产生对数学“枯燥、冷冰冰”的刻板印象，难以激发内在的学习动机。这种教学取向导致学生将数学视为与生活、文化割裂的纯知识学科，从而削弱了数学课程作为文化承载体的作用，也制约了学生核心素养的全面发展。

教材呈现方式也在一定程度上加剧了这一文化价值弱化的现象。尽管新版小学数学教材开始尝试引入一些贴近生活的文化元素，如中国古代数学家的事迹、传统算法的展示等，但在实际教学中，这些内容常被教师视为“可讲可不讲”的附加信息，未能在课堂教学中形成系统的文化知识链条。例如，在教授“比例”或“面积”相关内容时，教师往往忽略其在古代建筑测绘、农田分

配等实际生活中的应用背景，致使学生难以将数学知识与中华优秀传统文化建立联系。教学策略与评价方式的单一，也使得教师更倾向于以知识掌握为导向，忽视学生文化理解与价值共鸣的生成，导致课堂呈现缺乏文化厚度和情境真实感。

在课程实施层面，教师文化素养的不足和育人意识的淡化是影响文化价值落实的重要因素。部分教师自身缺乏对数学文化的深入理解，未能从课程目标上明确文化育人的导向，导致教学过程中文化元素运用表面化、碎片化，甚至流于形式。再加之现有教学评价体系以知识考查为核心，缺乏对学生文化感知、价值判断和审美意识等综合素质的评价引导，使得教师在实际教学中更加难以平衡“知识传授”与“文化育人”的关系。这种教学导向不但削弱了数学的文化张力，也不利于学生形成以文化自信为基础的价值认同和家国情怀。长此以往，小学数学课程的育人功能将难以真正落地，文化传承的教育目标也难以实现。

二、文化自信在数学课堂中体现的困境分析

当前，小学数学课堂在文化自信的育人目标推进过程中仍面临诸多困境。一方面，教学目标长期聚焦于知识点的掌握与技能训练，忽视了数学课程中所蕴含的文化价值。受应试导向影响，教师在课堂设计中更倾向于强化解题技巧与考试策略，缺乏对数学本身文化根源的挖掘与传递，导致学生对数学的认知局限于抽象逻辑与符号运算，而无法体会其背后的文化意义。这种功利化教学倾向，不仅削弱了数学学科的综合育人功能，也使得学生在学习过程中缺少与本民族文化的深层连接，难以在思维习惯、表达方式及价值判断中体现出文化自觉与文化认同。

教师专业素养与教学资源配置的局限也制约了文化自信在数学课堂中的有效体现。许多小学数学教师对中

中华优秀传统文化的理解较为表层，缺乏将其与数学知识融合的能力，常表现为文化元素的机械拼接或浅层展示。例如在讲授“对称”“倍数”“面积”等知识时，往往忽略了与中国古代建筑、织锦艺术、天文历法等传统智慧的融合可能，未能有效借助文化素材增强课堂内涵与教学感染力。同时，新教材虽然在结构设计中强调核心素养与综合实践，但相关教学辅助资源在文化内容呈现上仍显不足，缺乏操作性强、融合度高的案例或任务模块，教师在教学实施中面临较大的设计难度，导致文化育人目标难以落地。此外，学校评价体系对文化素养培养重视程度不足，也削弱了教师在教学中主动融入文化内容的积极性。

从学生角度看，其在接受数学文化内容时存在认知隔阂与兴趣断层问题。传统文化本身具有较强的历史性与哲理性，与现代小学生的生活经验之间存在认知落差，若未能通过恰当方式进行转化与情境化呈现，容易导致学生对文化内容感到陌生甚至排斥。部分学生在数学学习中已形成“理性、抽象、不需情感投入”的刻板印象，面对教师引入的文化背景材料时缺乏足够的参与热情与理解能力。这种学习姿态的被动化，加剧了文化育人目标与学生学习行为之间的脱节。此外，当前课堂中缺乏协作交流和情境体验环节，文化内容难以转化为可操作的学习任务和表达形式，学生难以通过亲身实践建构数学文化意识，导致文化自信在学生认知中停留于形式层面，未能内化为持久的价值认同与思维品质。因此，在未来教学实践中，必须针对当前的多重困境，探索更具融合性、实践性和系统性的教学路径，真正实现文化自信在小学数学课堂中的深度融入与落地生根。

三、强化文化自信导向的数学教学策略

在文化自信视域下开展小学数学教学，不应仅停留于知识技能层面的传授，更应关注文化认同的构建与价值观的养成。传统数学教学往往强调解题技巧和学科逻辑，忽视了数学所蕴含的深厚文化背景与民族智慧。为了强化文化自信导向，教师应将中华优秀传统文化元素有机融入教学内容之中，通过具有文化意涵的数学实例和问题情境，使学生在探究中感受到中华民族在数理思想、空间观念与演绎推理方面的独特贡献。例如，讲解“九九乘法表”时可追溯其源于《九九歌》，让学生了解古人如何在实践中总结数学规律，并体悟传统文化的实用智慧与哲理精神，在思维训练中潜移默化地培育文化认同感与民族自豪感。

强化文化自信导向的教学策略还应注重多元资源的开发与文化情境的创设。在教学设计中，教师可以基于新教材中的“数学与生活”“数学与社会”栏目拓展延伸内容，借助中国古代建筑测量方法、算盘计算技巧、汉字构造中所蕴含的数学关系等多维文化素材，将抽象数学知识具体化、形象化。例如，在学习“面积单位换算”时，引导学生探讨中国古代单位制与度量衡制度的发展，从中理解古人如何通过严密逻辑与经验积累建立科学体系。同时，可结合节日民俗、传统游戏等情境，将数学教学嵌入学生熟悉的文化生活，使数学成为传承文化的工具与载体。通过构建充满文化意味的学习环境，学生不仅获得知识技能的增长，更能感受到数学在中华文明发展中的作用与价值，提升其文化自觉。

在教学实施过程中，评价方式也应体现文化导向和育人目标的融合。应当构建过程性、多元化的评价体系，将学生在文化情境中的数学表达能力、思维方式、合作探究以及文化理解等方面纳入评价范围。教师可通过设计文化主题任务、组织数学与文化融合的小组活动、鼓励学生进行数学文化展示等方式，激发其主动参与与多元表达。例如，在完成“古代算法的现代转化”项目中，学生需要查阅资料、合作探究、运用现代数学工具分析传统算法的逻辑机制，这不仅促进了学生对数学本质的理解，也在实践中建立起对本民族文化的尊重与自信。通过这样的策略实践，数学教学不再是孤立的知识传递，而成为价值浸润与文化育人的有机融合过程，从而真正实现文化自信与学科育人的深度对接。

四、跨学科背景下的文化渗透教学设计

在文化自信视域下推进小学数学教学改革，离不开跨学科融合理念的有力支撑。数学作为一门逻辑性强、形式严谨的学科，往往被认为与人文性、文化性关联较弱，实际教学中极易陷入“去情境化”与“工具化”的误区。要实现文化育人与数学知识的深度融合，必须从跨学科的角度重构教学设计，在内容呈现、情境创设与问题建构中融入中华优秀传统文化的元素，构建多维、丰富、有文化深度的教学结构。例如，在讲授“图形与几何”相关内容时，可以引入古代建筑中的对称美、敦煌壁画中的图案结构、古代算盘的计数原理等，实现数学知识与传统文化在形式与内涵上的双向链接，不仅提高了学生对学习内容的兴趣，也增强了其对中华文化的认同感。

教学活动中应强化主题统整与跨学科情境创设，以文化为纽带打破学科边界，使数学知识自然融入真实世

界与历史文化之中。在新教材探索实践中,借助地理学科的空间认知优势与区域文化背景,可以构建基于中国地理人文的数学项目式任务。例如,在“比例尺”与“图形变换”教学中,结合中国古代地图、风水布局、园林设计等文化元素,引导学生在地图缩放、图形旋转等任务中体会数学的文化属性和应用价值。通过“文化—地理—数学”三者之间的关联,形成基于跨学科理解的学习路径,使学生不仅掌握抽象的数学技能,更能在探究过程中体验传统文化的逻辑与美感,进而提升学科核心素养与文化自觉。同时,教师还可设计“生活中的古代数学智慧”主题活动,借助语文、历史、地理等学科的知识共同支持数学文化情境的建构,增强课程的整体感与育人价值。

教学评价机制也应实现从知识掌握到文化理解的转变,通过过程性、多元化的评价体系促进学生在文化渗透下的深度学习。例如,可采用任务驱动型评价,要求学生围绕“古代度量衡的演变”“筹算算法与现代数感”等主题进行小组合作探究,并以展示、报告、模型构建等方式呈现成果。在评价中注重学生对文化内涵的理解与表达能力,以及在跨学科活动中的创新性和思维品质表现。此外,教师还应鼓励学生将数学知识与家庭、社区、非遗文化等日常生活资源相结合,探索身边的数学文化现象,如传统节日中的时间运算、农历的计算规律、传统建筑中的黄金比例等,使数学学习成为文化认知与社会实践的有机组成部分。

五、文化育人与数学思维的协同路径

在文化自信背景的引领下,小学数学教学的目标不仅仅局限于知识的传授和技能的训练,更应关注学生文化认同、价值观形成与思维品质的同步发展。数学作为一门高度抽象的学科,其思维训练价值毋庸置疑,但若缺乏文化底蕴的滋养,学生对数学学习的情感体验往往流于单一与工具化。将文化育人理念融入数学课堂,有助于构建更具人文关怀的教学结构,使学生在解题中品味文化,在思考中感受民族智慧的力量。通过引入具有中华文化特色的数理故事、传统算法、古代度量衡等教学素材,学生在建构数学知识体系的同时,也潜移默化地接受了中华优秀传统文化的熏陶,从而实现情感、态度、价值观与数学思维能力的协调发展。

实现文化育人与数学思维的深度协同,还需从教学设计、课堂组织与评价方式等环节进行系统构建。教学设计上,应遵循“以文化润思维,以思维彰文化”的理念,

注重任务情境的文化内涵与思维挑战并重。例如在“图形与几何”教学中,借助中国古代建筑图案、剪纸艺术等元素,唤起学生对对称美、结构美的观察兴趣,进而激发其空间想象与逻辑推理能力;在“数的认识”单元中,引导学生了解算盘与十进制的关系,让其在传统工具的感知中理解进位原理背后的演化逻辑。课堂组织方面,要鼓励学生通过讨论、质疑、合作探究等形式实现数学思维与文化体验的交融,教师则应以“引导者”而非“传授者”的身份推动课堂生成。评价机制方面,不能仅以标准答案衡量学生表现,应关注其在文化理解、思维过程、问题解决路径等方面的综合表现,体现“过程性”“多元化”与“人文性”的评价理念。

在跨学科融合视角下,地理学科的育人功能为数学课堂文化化提供了重要启示。地理学科强调对人地关系、时空变化与区域特征的认知过程,具有人文性与实践性的天然优势。小学阶段的数学学习若能借鉴地理学科对真实世界问题的切入方式,设计具有文化与思维双重价值的学习活动,将有效打通知识之间的壁垒。例如在统计教学中,引导学生围绕“我国不同地区人口密度”开展数据整理与图表分析,不仅训练了统计思维,还促使学生关注区域发展差异;在学习“比与比例”时,以传统村落用地比例变化为背景,引导学生理解古今空间利用方式的演变逻辑,从而在数据推理中理解社会与环境的互动。

结语

将文化育人理念融入小学数学教学,是实现学生全面发展与学科核心素养协同提升的有效路径。通过在教学中融入中华优秀传统文化内容,借助跨学科融合特别是地理学科育人视角的实践探索,不仅能激发学生的学习兴趣和文化认同,也有助于培养其严谨的数学思维与人文情怀。未来应持续优化教学策略与课程设计,使数学课堂成为传承文化、发展思维、培育素养的综合育人平台。

参考文献

- [1] 陈晓蓉. 核心素养导向下小学数学教学与中华优秀传统文化融合探究[J]. 教育观察, 2022, 11(4): 103-106.
- [2] 胡文静. 小学数学教学中融入中华优秀传统文化的实践路径[J]. 基础教育研究, 2021, (18): 47-50.
- [3] 刘志国. 文化自信视域下小学教育课程内容重构研究[J]. 课程·教材·教法, 2020, 40(5): 78-83.