

# 基于核心素养培养的小学语文整本书阅读教学 优化策略研究

周姝云

江西省景德镇市浮梁县第四小学

**摘要：**在核心素养的背景下，小学语文教学更加注重学生语言能力、文化素养和思维品质的全面发展。在小学阶段，整本书阅读不但有助于拓宽学生的阅读视野，促进学生语言能力、思维能力、文化素养、审美素养的全面发展，而且有助于学生养成终身阅读习惯。但是，从学生目前的整本书阅读情况来看，普遍存在阅读体验不足、阅读理解片面等问题。对此，教师应加强探索，从培养学生核心素养的角度出发，研究落实“整本书阅读”学习任务群的有效策略。

**关键词：**核心素养；小学语文；整本书阅读；教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.11.051

## 引言

受核心素养理念的影响，整本书阅读教学的价值得到重视，逐渐成为小学语文教学的主要形式之一，通过实施多种教学策略，在培养学生文化自信、语言运用、思维能力、审美创造方面发挥着重要作用。教师应该把握整本书阅读教学的特点及要求，在教学中融入多种指导方法与学习活动，开展自由、开放、生动的整本书阅读教学活动，促进学生语文核心素养的发展。

### 一、整本书阅读教学内涵

#### （一）文本选择

文本是整本书阅读教学的基础，文本的质量会直接影响后续阅读活动的质量，教师必须根据学生的年龄、兴趣、爱好、认知水平以及教育目标等多个元素选择文学名著，唤醒学生阅读积极性的同时，确保学生能够读懂文本内容。

#### （二）阅读引导

自主阅读是整本书阅读教学的核心。为保证自主阅读的效率和质量，教师必须发挥辅助和引导作用，创设求知型阅读环境，提供阅读资源，教授阅读技巧，促使学生主动参与完成阅读任务。鼓励学生制定阅读计划，按照要求每日完成阅读学习目标，保证阅读进度。

#### （三）讨论分享

讨论分享是整本书阅读教学的重要组成部分。教师在讨论分享环节扮演引导者角色，组织学生相互讨论、交流、分享阅读体验，在倾听他人观点的同时教师适时提问，用问题指出学生观点中存在的问题，纠错的同时深化学生对文本思想情感内涵的理解，保证整本书阅读教学质量。

## 二、小学语文整本书阅读教学的重要性

### （一）契合新课标教育教学要求

《义务教育语文课程标准（2022年版）》将“整本书阅读”郑重纳入语文教育体系，是语文教育实践中，不可或缺的重要内容，带领学生深层次分析整本书的内容，既是对他们知识边界的一次拓展，又能提升其思维和语言表达能力。此种引领学生独立分析、思考、探索的教学模式，正好契合于新课标的理念，可高效提升整本书阅读的教学品质。

### （二）激发学生阅读兴趣

小学生正处于活泼好动、好奇心强的成长阶段。他们很容易被外界事物干扰，也容易受到有趣的事物吸引。小学语文教师要准确把握小学生的性格特点，选择合适的切入点开展整本书阅读教学，让学生产生强烈的阅读兴趣，积极地投入整本书阅读，沉浸在书籍中完成阅读任务，由此获得良好的学习效果。也就是说，教师需要选择内容符合学生的认知需求，故事生动而且具有趣味性，能引发学生阅读兴趣的课外读物，并据此设计形式多样的教学活动，指导学生完成整本书阅读任务，逐步掌握高效的阅读方法，养成良好的阅读习惯。

### （三）拓宽文化视野，夯实文化素养

名著佳作凝结了博大精深的中华优秀传统文化。引导学生阅读中国四大名著等经典作品，能让学生在书中感悟中华民族的文化基因和价值追求，在传统经典的熏陶中坚定文化自信。开展中外对比阅读，引导学生阅读外国优秀儿童文学作品，可以开阔学生视野，加深对不同国家、不同民族文化的了解，增强学生的国际理解力

和跨文化交际能力。整本书阅读为学生提供了对话历史、沟通经典的契机,成为学生了解社会、认识世界的窗口,对于厚植学生人文底蕴,夯实文化素养具有重要价值。

### (四) 强调阅读完整性,发展思维逻辑

整本书阅读让学生有机会接触到完整且丰富的信息,在阅读一整本书的过程中,学生需要理解书中的主题、情节、人物、语言、结构等,这种阅读方式提供了更加全面的信息输入,有助于学生建立全局观念和批判性思维。在阅读长篇作品时,学生需要学会如何把握整体和局部的关系,如何处理复杂的人物关系和情节发展,如何理解作品的语言和风格等,这些阅读策略和技巧的培养有助于提高学生的阅读能力和阅读效率。在阅读长篇作品时,学生需要理解和分析复杂的情节、人物和主题,这有助于他们发展分析、推理和评价等高阶思维能力。

## 三、核心素养培养的小学语文整本书阅读教学优化策略

### (一) 科学合理选材,奠定整本书的阅读基础

在语文教学体系中,阅读始终占据核心地位。当前小学语文统编教材新增了“快乐读书吧”板块,该内容间接证明了实施整本书阅读教学的价值,也表明在当前的语文教学中,整本书阅读教学越来越受重视。但该工作的实施具有一定难度,对教师提出了高要求、新标准,需要他们具备良好的教学水平与素养,教师应综合学生的实际学情以及教材的编排逻辑,进行科学合理的整本书阅读教材筛选,引领他们开展有效阅读,以此确保整本书阅读活动的有效实施与稳步推进。例如,在讲授三年级上册第三单元《卖火柴的小女孩》《那一定会很好》

《在牛肚子旅行》时,对于童话类故事,大部分学生都非常喜欢。教师可把握教育契机,立足学生感兴趣的读物,推荐他们阅读比较经典的童话故事,包括《格林童话集》

《稻草人》等,使学生能在多元化童话集锦中,体会阅读的乐趣,并主动通过故事开头,发挥联想,猜测故事情节与结局,以此强化他们的阅读学习品质。同时,在四年级上册第四单元《盘古开天地》《精卫填海》的单元任务完成后,教师就可发挥“快乐读书吧”的教学作用,为学生推荐一些相关书籍,如《世界神话传说集》与《中国神话精粹》等,以此搭建起课堂内与课堂外阅读的桥梁,实现两者之间的融合与衔接。此种以教材为根本,并紧密结合学生实际学情,为学生合理挑选整本书阅读内容的方式,契合学生的发展需求,可有效增强

他们的阅读动机,拓展学生的阅读思维,使学生在持续的阅读实践中,不断积累丰富的阅读经验,继而提升他们的阅读水平。

### (二) 趣味导读,激发整本书阅读兴趣

相较于其他阅读活动,整本书阅读的难度更大,所需时间更长,学生需要投入大量精力才能顺利完成任务。教师可以在布置阅读任务前,通过趣味导读激发学生的阅读兴趣,引导学生初步感受文学作品的魅力,使学生有动力进行整本书阅读。具体来说,教师可以分享与书籍内容相关的有趣故事,并适当介绍作者的生平、书籍的文学价值等内容,加深学生对作品的认识。例如,在带领学生阅读《三国演义》前,教师向学生提问:“你们知道《三国演义》中的哪些人物呢?这些人物的特点是什么?”有学生迅速回答:“我知道诸葛亮,他是一个聪明、忠诚、谨慎、谦虚的人!”也有学生补充说:“我知道《三国演义》里面有曹操,他有些奸诈,但也有远见。”还有学生说:“我了解刘备,他宽厚仁爱、礼贤下士。”由此可见,学生对《三国演义》的主要人物有一定的认识。在学生讨论主要人物及其特点的过程中,课堂氛围变得十分活跃。接下来,教师介绍《三国演义》作者罗贯中的生平及其创作特点,为学生开始整本书阅读做铺垫。罗贯中是元末明初小说家、戏曲家,《三国演义》是罗贯中“据正史,采小说,征文辞,通好尚”编撰而成的。罗贯中在写作《三国演义》时,以正史为主要依据,从《三国志》《后汉书》等史书中汲取了丰富的素材,又大致参照《资治通鉴》梳理三国兴衰演变的历史脉络,并创造性地使用章回体来讲述历史故事,所以全书显得真实可信、脉络分明、“易观易入”。教师还介绍了《三国演义》的历史地位。《三国演义》是我国最早的长篇章回体历史小说,也是我国“四大名著”之一,代表了我国古代历史小说的最高成就。《三国演义》这部作品描写了东汉末年,以曹操为首的魏、以刘备为首的蜀、以孙权为首的吴三个政治、军事集团之间的斗争,以及人民遭受的苦难。在这本书中,有一批个性鲜明、叱咤风云的英雄人物,他们启发了许多后世的创作者。除了在人物塑造方面有巨大成就,这部作品在战争描写上同样令人印象深刻。《三国演义》中有很多纵横交错、规模宏大的战争,如赤壁之战、官渡之战等,这些战争的场面各具特色,生动地再现了那个时期的历史风貌。在描写战争场面的同时,作者也会描写其他活动,让故

事变得张弛有度、重点突出。随后，教师顺势分享《三国演义》中精彩的战争描写段落，带领学生品味人物身上的英雄气概，以激发学生的阅读兴趣。

### （三）创新阅读方式，深化阅读理解

整本书阅读不同于快餐式的浅尝辄止，需要学生在教师引导下变“读”为“悦”，实现内化吸收、创造表达。要改变“一个学生一本书”的传统阅读模式，积极开展个性化阅读、合作式阅读、跨学科阅读等多元阅读方式。个性化阅读尊重学生的兴趣选择，允许学生根据自身特点和需求自主选择阅读书目、阅读方法，满足不同学生的阅读需求。合作式阅读以小组为单位开展协作探究，学生之间相互启发，取长补短，在交流碰撞中实现认知重组和思维升华。跨学科阅读打破了学科壁垒，引导学生结合数学、科学、艺术等学科知识分析作品，培养学生多维思考问题的能力，引导学生在整本书阅读中自主运用思维导图、阅读笔记、读书报告、情节再创等多种策略方法，深化阅读理解，拓展思维空间。例如，在开展《红楼梦》的整本书阅读时，教师首先要组织学生开展自主阅读，鼓励学生带着问题读书，在阅读过程中标注出自己不理解的词句、疑惑的情节、感兴趣的内容，培养学生自主阅读的意识。教师还可指导学生绘制人物关系图，理清人物间的复杂关系网，把握人物命运的发展脉络。在学生自主阅读的基础上，教师引导学生以小组为单位，围绕人物形象、情节发展等方面交流阅读心得，开展合作探究。如：就贾宝玉、林黛玉、薛宝钗等主要人物的性格特点，在小组内讨论分析，相互借鉴看法，实现思维的交融与升华。教师还可引导学生运用戏剧表演等艺术形式，揣摩人物的心理活动，展现人物的情感世界。在对《红楼梦》的解读和感悟中，要注重学生审美能力的培养，引导学生正确看待人生，学会欣赏美、创造美，用美好的心灵去感知世界、影响世界。

### （四）实施阅读评价，阅读成果展示

在小学语文教学中，整本书阅读应当贯穿整个教学过程，而非以专题活动的形式间歇性开展。因此，教师应当搭建起完善的评价机制，为学生创设展示阅读成果的平台，引导学生将阅读内容内化于心，树立起典型的读书榜样。一方面，应当推动评价维度的多元化，

从阅读态度、阅读方法以及阅读效果等多方面进行评价，全面促进学生阅读质量的提升。例如，当学生正在阅读《水浒传》时，教师可以通过学生的读书笔记来了解学生的阅读方法和态度，可以通过要求学生概括章回大意、回答问题的方式了解学生的阅读成效。在此基础上，教师可以给予肯定者意见，引导学生优化接下来的阅读学习。另一方面，教师应当推动评价主体的多元化。整本书阅读大部分发生在课外，与学生的现实生活密切相关，教师可以引入家长评价和学生互评等方面，从不同的角度了解学生的学习情况。例如，教师可以通过电话、家访等形式了解学生在家里的阅读习惯和频率，可以让学生之间互相阅读读书笔记，鼓励他们为彼此提出意见和建议。

### 结语

在核心素养背景下，小学语文的整本书阅读教学不仅有助于学生的语言积累和文化理解，还能够培养他们的思维品质和综合素养。通过整本书阅读，学生不仅能够获得丰富的知识积累，还能够在与文本的对话中找到自我、理解他人，从而在精神世界中获得成长。小学语文教学应以学生核心素养的发展为目标，借助整本书阅读的多种策略，帮助学生成为有思想、有情感、有责任感的接班人。

### 参考文献

- [1] 李凯东, 王娜. 小学整本书阅读的多元化评价机制优化研究 [J]. 教育与装备研究, 2025, (06): 89-96.
- [2] 丁雪琳. “新课改”政策下小学中年级整本书阅读教学策略探究 [J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2025, (05): 105-107.
- [3] 蒋银华. 小学语文中年级整本书阅读教学分析 [J]. 新课程教学 (电子版), 2024, (24): 8-10.
- [4] 郑璐璐. 小学语文整本书阅读教学策略探究 [J]. 语文教学通讯·D刊 (学术刊), 2024, (13): 47-49.
- [5] 吴冠霏. 核心素养视域下的小学语文整本书阅读教学策略 [J]. 阅读与成才, 2024, (06): 102-104.
- [6] 袁都维. 核心素养背景下小学语文整本书阅读教学策略分析 [J]. 基础教育论坛, 2024, (23): 42-44.
- [7] 胡瑛. 学科核心素养视角下小学语文整本书阅读教学探讨 [J]. 嘉应文学, 2024, (24): 187-189.