

信息化背景下提升小学语文童话教学质量的策略研究

周佩玉

江西省丰城市桥东中心小学

摘要:新课标对课堂教学提出强化信息化教育技术运用的要求,教师可利用数字化资源构建童话课堂,以情境创设、趣味活动、互动评价等打破单调模式,吸引学生个性化参与。传统单向灌输式教学不同,信息化教学利于培养学生分析问题和自我表达能力。信息化资源为语文教学增添诸多可能,教师灵活应用可收获佳效,这也契合现代学生学习习惯。信息化教学让语文教学活力满满,学生在趣味中探索、思考和成长。

关键词: 童话教学; 信息化; 重要性; 问题; 教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.11.178

引言

童话是学生喜欢的文学体裁,也是小学语文教学的重点板块,信息化教学若运用得当,可提升教师指导与学生阅读效率。语文教学应融合信息技术与传统教学法构建信息化环境,教师发挥引导启发作用,利用信息化教学资源开展沉浸式教学,助力学生发现语言与童话奥秘魅力,激发主观能动性,既能提升教学质量、改善阅读体验,又能为学生构建完整语文学体系奠定基础。

一、小学语文童话教学开展信息化教学的重要性

小学语文童话教学与信息化的结合,意义重大且价值长远。其核心是用现代教育技术优化传统教学模式,提升教学效果与学生综合素养。通过信息化教学,童话文本能由抽象转为生动直观的视听内容,提高学生感知能力与学习兴趣,让语言学习魅力大增。多媒体技术可打破课堂时空局限,动画、音频、虚拟场景等数字化手段能营造沉浸式学习环境,助力学生理解童话情节、人物和情感,进而领会其中的价值观与人文精神。信息化教学平台能支持个性化学习路径,教师可依学生认知水平和学习需求调整教学策略,实现精准教学,提高课堂效率。而且大数据分析工具可让教师实时掌握学生学习情况,及时调整教学节奏与内容,让教学更科学、更具针对性。信息化教学拓展了课堂边界,学生能利用网络资源自主探究学习,培养独立思考和创新思维。在数字化时代,童话教学与信息技术融合,使语文课堂趣味性和互动性增强,还悄然培养了学生的信息素养和数字适应能力,为其未来奠基。从深层次看,信息化教学可以推动语文教育现代化转型,让传统童话教学重焕活力。

它传承经典文学魅力,契合当代学生学习和认知特点,是教育创新与学科融合的必然趋势。

二、小学语文教学中存在的主要问题分析

当前小学语文教学存在一些不足,影响教学效果与学生语文素养全面发展。课堂教学中,情境创设单调,常依赖传统讲授式教学,缺少生动有趣设计,学生难以融入文本意境与情感世界。教学方式单一,偏重知识灌输,以教师为中心,学生主动探究受限,主体地位未充分体现,思维与创造力培养受阻碍。互动评价机制匮乏,师生、生生间深度有效交流互动不足,课堂问答浮于表面,思维难以碰撞,评价方式重结果轻过程,无法全面反映学生学习状况。课后拓展环节是目前课堂教学设计中较为薄弱的环节,学习活动局限于课堂,缺少与生活实际相连的延伸学习任务。学生拓展阅读机会少,知识迁移运用与能力内化提升困难。教学资源开发利用不足,现代教育技术手段整合不到位,数字化教学资源应用薄弱,课堂缺乏时代感和吸引力。这些问题使语文教学难以激发学生兴趣,限制了语言表达、审美鉴赏、文化理解等能力的综合发展,与新课标倡导的核心素养培养目标有差距,亟待通过教学改革优化完善。

三、信息化背景下提升小学语文童话教学质量的策略

(一) 信息技术创设情境,增强学生情感体验

小学语文教师借助情境创设增强学生情感体验,挖掘优质教学资源,结合学生认知设计生动内容。利用信息化手段以视听方式呈现童话素材,让学习更有趣味,帮助学生多维度深入理解文本,丰富童话学习体验。教师需不断创新,开发更多信息化资源与设计生动情景场

景,用情境创设引发学生对童话人物的共鸣与体会,助力学生高效阅读童话,在童话教学过程中自然而然地融入教育元素,达成更好的教学成效。

比如人教版小学语文三年级上册第三单元《卖火柴的小女孩》教学实践中,情境化教学法可以助力学生深入理解童话内涵。教师整合多模态教学资源,构建沉浸式学习体验。课前导入精选冬季街景、风雪交加视听素材,展示衣衫单薄的小女孩形象,凭借感官刺激让学生直观认知故事背景。文本研读时,“情境对比法”登场,把童话中寒冷凄凉场景与现实温馨热闹的除夕画面并置,视觉反差引发情感共鸣与认知冲突。深度学习环节,设计阶梯式问题链,像“小女孩为何在幻想中获得幸福”“故事结尾为何被称为‘美丽’”,引领学生透过表象探究安徒生笔下的生命哲学与人道主义关怀。互动讨论运用“情感代入法”,鼓励学生结合生活经验,分享对“温暖与寒冷”“现实与幻想”的辩证思考,在观点碰撞中深化文本理解。引导学生在感悟童话悲剧美时,反思现实生活中的幸福与关爱,达成文学教育审美功能与育人价值的统一。这种情境化教学模式遵循小学生从感性到理性的认知规律。多重情境创设与对比,让学生在情感共鸣中感受童话魅力,在思维碰撞中挖掘深度内涵,在价值重构中完成对经典童话的深度解读与内化,使教学成果更加显著,教学效果得以升华。

情境化教学与信息化资源运用,帮助教师引导学生更好阅读童话故事。在情境引导下,学生容易更投入学习,且能与同学思考讨论。此种教学方式提升学生学习兴趣,培育学生情感与思想素养,让学生在趣味学习中收获知识与能力的双重成长。

(二)巧用数字技术创建趣味活动,锻炼学生思维能力

小学语文教师可借助数字技术,创设多元学习任务,如设计创编项目激发学生潜能。信息化教学注重理实融合、鼓励主动学习,多样任务比单一任务更适配不同学习风格。对初中生来说,表演创编利于展示思想与培养能力。教师可利用数字技术为表演设置真实情景,如通过视频界面还原故事背景,帮助学生入境、演绎人物情感,激发想象力与语言实践。活动前,教师能用网络提供参考资料,指导主题分析与故事编写,锻炼学生语言运用能力、激发创造力。

举例来说,人教版小学语文二年级上册课文1《小蝌蚪找妈妈》童话教学中,教师可借助数字化技术创设趣味表演活动提升教学价值与学生参与度。先用数字化资源展示相关动画,帮助学生理解故事背景、人物形象与情节,深化对童话故事的认识。接着组织学生小组合作,利用数字化资源创编剧本。学生结合拓展资源与故事情节,发挥想象进行创作改编。创编时,需思考故事要点、逻辑及其与原故事关联,展现自身理解与创新思维;展示改编作品时,要运用语言表达能力清晰传达想法,教师则给予建议完善剧本。教师利用VR技术创设生动表演情境。学生分组分配角色,扮演小蝌蚪、小鸭子、乌龟等,加深对角色心理、行为动机的理解,锻炼学生的表达、交流能力。这样的角色扮演,能让学生深入理解文本内容,提升语言表达、逻辑思维和团队合作能力。教师与学生共同参与表演,扮演一个角色构建共读趣味活动。教师的参与能激发学生热情,在表演过程中提供指导,确保教学效果。这种借助数字化技术的趣味表演活动,丰富了教学形式。通过动画展示、剧本创编和角色扮演等环节,从多方面训练学生能力。学生在有趣的活动中,提升对童话故事的理解和感悟能力,教学价值得以彰显。同时,教师积极参与其中,与学生互动,让教学过程更加生动、高效,促进学生语文综合素养的提升。

数字化技术创设的趣味表演活动,能增加阅读教学趣味性与互动性,提升学生对文本的理解和参与度。学生创编剧本、进行角色扮演时,可深入思考、表达想法,锻炼语言表达、逻辑思维与团队合作能力。这种将阅读教学和数字化技术紧密结合的共读过程,提供多样化学习体验,助力学生语言素养的发展。

(三)合理运用智慧课堂,提问评价有机结合

评价是提问教学效果提升的关键。童话阅读课情况复杂,学生理解与知识掌握程度影响教学进度。单一目标评价学生既不科学,教学效果也不佳。提问教学要防形式化,不能仅停留在表面。教师需优化评价措施,利用智慧课堂根据学生作答即时反馈评价,以此助力提问教学深入开展,切实提升教学效果,让课堂质量更有保障。

举例来说,教师可以运用智慧课堂提问,并进行即时反馈评价。这里需要注意的是,提问与评价的结合中,不仅评价非常重要,提问的设计也是关键。教师要设计开放性的问题,而不是固定答案的。让学生结合自己的

感悟去回答，去思辨，这样才能有效锻炼学生的思维能力。以人教版小学语文三年级下册第八单元《方帽子店》教学为例，教师提问“读了这则寓言故事，你有什么感受”，并借助智慧课堂线上互动查看学生答案。很多学生认为方帽子店老板笨，故事讲因循守旧终将一事无成，这是基于常规思路的答案。某同学想法独特，认为老板做方形帽子是为吸引顾客，又开圆帽子店卖圆帽子，这虽偏离故事主旨，但可以展现出小学生的思维能力。此时，教师应马上通过线上互动对这位同学进行激励性指导，肯定其用心思考，认可其创意，鼓励其继续提升阅读理解能力并保持这种状态。看到这样的评价，学生会更积极辨析，提出更多新颖想法，激发自身潜力。从这里能看出，在提问教学中，教师积极鼓励式的评价非常宝贵。它能让学生在回答问题时发现自身价值，使学生更有探索思考的动力。这种评价方式是教学中的积极因素，能促使学生进一步挖掘自身潜力，在知识的探索道路上不断前行，不断提升自身能力，最终实现成长与发展。

教师借助智慧课堂线上互动的及时反馈优势，布置开放性问题的配合适宜评价，鼓励学生积极展示自我，探寻学习不足，为学生参与语文学学习注入动力，有力保障高效阅读课堂的构建，助力学生语文素养提升。

（四）整合网络技术资源利刃，拓展学生阅读视野

线上图书资源库是数字化阅读重要载体，为拓展学生阅读视野提供创新方案。传统纸质图书数字化后，突破时空限制，让学生随时能读。在童话教学中，线上资源库存储量大、检索便捷，有经典童话、现代创作、跨文化作品等多类网络资源。这整合方式解决教学材料单一问题，多媒体呈现形式还增强了阅读体验。对语文教师来说，线上资源库是童话拓展阅读的重要平台，能满足个性需求、管理阅读过程。随着教育信息化加速，该模式重塑学生阅读习惯，为童话阅读提供可持续资源保障。

例如童话拓展阅读活动中，线上图书资源库为教师提供有力支持。教师能依托此平台构建数字阅读体系。指导学生建虚拟书库，借数字阅读 App 便捷获取与管理童话资源。资源库多媒体特性发挥作用，文本、音频、视频结合的呈现方式，满足不同学生的学习需求，让阅读更有趣、更沉浸。资源建设时，教师要建立筛选机制，依学生年龄、认知与课程标准，对海量童话资源甄选、

分类，让资源兼具经典与时代特色。智能化图书管理系统要有个性化推荐功能，分析学生阅读轨迹与兴趣偏好，精准推送内容，拓展阅读广度。在应用层面，教师可创新设计线上互动活动，像云端讲故事大赛、在线阅读沙龙、创意读后感分享等多元形式，让静态阅读变为动态体验。这种数字技术与阅读教学融合的模式优势显著。它突破传统教学时空局限，趣味活动设计激发学生阅读热情，促使他们养成自主阅读习惯，实现从“要我读”到“我要读”的转变，全方位提升学生文学素养与审美能力。线上图书资源库的应用，让学生能突破时空限制获取资源，多样互动活动满足学生交流分享需求，个性化推荐提升学生阅读质量和效率，助力学生真正爱上阅读，在阅读中成长。

线上资源库助力教师激发学生阅读兴趣，培养阅读习惯与能力。学生借此阅读不同类型童话，拓宽知识面，加深与拓展阅读广度、深度。线上资源库在童话阅读教学中是重要辅助工具，能为学生提供丰富童话资源，让其有更多选择空间。学生阅读的体验将更加多元，阅读素养得以逐步提升。

结语

发挥信息化教学价值是教育发展的重要方向。教师要结合信息技术优势，创造性设计多元化童话教学模式，激发学生探索心态，利用资源扩展阅读视野，助力学生高效学习，实现课堂教学水平的进步。信息化时代对人才有新要求，教师需利用新技术培养学生，助力学生掌握童话阅读方法，提升阅读能力，为其长远成长奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 闫长伟. 小学语文童话教学路径探究 [J]. 教学管理与教育研究, 2024, 9(8): 56-58.
- [2] 刘亚新. 小学语文童话教学策略分析 [J]. 新课程研究, 2023(34): 47-50.
- [3] 陈苗青. 小学语文童话教学的价值与策略探寻 [J]. 新课程研究, 2023(35): 117-119.
- [4] 肖蓉, 易艳. 小学语文童话教学策略探析 [J]. 电脑校园, 2024(16): 216-218.
- [5] 马灵兰. 小学语文童话教学对策分析 [J]. 俏丽·教师, 2023(4): 19-21.