

小学语文情境教学法的实践与探索

杜智民

南部县定水镇凤台小学

摘要：现阶段，我国教育改革持续推进，情境教学法在教育教学领域得到了广泛应用。在小学语文教学中，情境教学法的有效应用不仅能够全面提高学生学习热情，还能够实现小学语文教学的提质增效。在教学实践中，语文教师需要重视情境教学法的有效应用，全面增强学生学习体验感，让学生在自主探索中提升自身语文核心素养。本文就针对小学语文情境教学法的应用展开深度分析，并提出了几点具有可行性的具体策略，以期提供参考与帮助，全面推动我国小学语文教育教学高质量发展。

关键词：小学语文；情境教学法；应用策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.11.053

引言

小学语文作为小学教育教学的重点学科之一，对于学生的综合发展具有至关重要的影响。情境教学通过创设生动、有趣的情境，能够有效地激发学生的学习兴趣。在情境教学中，学生不再是被动地接受知识，而是主动地参与到学习过程中来。这种教学方法能够充分发挥学生的主体作用，调动学生的学习积极性，这种教学方法能够有效地培养学生的实践能力，提高学生语文学习水平与综合素养。因此，分析探讨情境教学法在小学语文教学中的应用具有重要的现实价值。

一、小学语文教学中应用情境教学法的意义

（一）有利于促进思维发展，培养创新能力

在小学语文教学中应用情境教学法具有重要作用，学生能够在真实的情境中进行观察与思考，在增强自身学习体验感的同时，针对学生的逻辑思维能力进行全方位锻炼。情境教学法的应用也为学生创新能力的培养与想象力的提升提供了广阔平台，学生能够在语文教师引导下，根据自身对于原文的理解进行情境的重构，从而更加深刻地感受文章内涵。久而久之，学生的理解能力、表达能力与创新思维都能够得到显著的提升，这也为学生后续语文学习奠定了坚实的基础。

（二）有利于加强语言实践，提升表达能力

小学阶段是培养学生语言表达能力与思维方式的重要时期，在小学语文教学中应用情境教学法，能够让学生拥有更多的语言实践机会。在学习过程中，学生能够通过真实情境感受不同词语之间的差异以及表达方式的实际区别，学生也能够真实情境中进行练习，在加强学生理解记忆的基础上，全面培养学生的口语表达能力

以及书面表达能力。除此之外，情境教学法的应用强调互动性，学生能够在与同学和教师的沟通交流过程中，学会如何耐心倾听他人看法，理解他人观点，从而有效培养学生人际交往能力。

（三）有利于深化文化理解，传承优秀文化

在小学语文教学中，教材的重要地位不言而喻，小学语文课文中往往包含着深厚的文化底蕴与人文精神内涵，而小学生受到年龄因素限制，对于抽象知识的理解较为困难，情境教学法的应用能够通过真实的场景，引导学生在情境中直观地感受到文化的魅力与价值。学生在自主参与教学活动的过程中，对于课文内容也能够拥有更加深刻的认知，通过循序渐进地学习，潜移默化地培养学生的艺术感知能力，逐步带领学生树立正确的三观，让学生在现实生活中也能够弘扬中华优秀传统文化。

二、小学语文教学中情境教学法的应用原则

（一）趣味性原则

情境教学法顾名思义，就是利用创设情境开展深度教学的方法。教师主要通过模拟真实的场景，让学生更好地理解较为抽象的语文知识。在小学语文教学当中，情境教学法的有效应用不仅能够提高学生的学习兴趣，也能够培养学生的观察力、思考以及表达能力。趣味性是情境教学法落实的重要原则之一，他不仅能够极大程度上激发学生的学习热情，也能够刺激学生的逻辑思维，让学生能够在学习中最大限度发挥自主创造力。有趣的情境可以引导学生进行深入的思考和联想，帮助学生拓展思维空间，培养想象力和创造力。通过趣味性原则的情境教学，学生可以在轻松愉快的氛围中学习语文知识和方法。

（二）科学性原则

情境教学法作为一种创新的教学方式，已经在小学语文教学中得到了广泛应用。科学性原则作为情境教学法的重要原则之一，对于提升小学语文教学质量具有至关重要的作用。科学性原则是情境教学法的基础，要求教师在创设情境时，必须遵循科学规律，确保情境的真实性和合理性。教师在创设情境时，必须以事实为依据，确保情境的真实性和可信度。

（三）互动性原则

情境教学法在小学语文教学中被广泛应用，它能够有效地提升学生的学习兴趣，增强学生的观察能力和表达能力。情境教学法的应用需要遵循一定的原则，其中互动性原则是其重要组成部分。互动性原则是指在情境教学中，教师与学生、学生与学生之间要进行充分的互动，通过互动来引导学生发现问题、思考问题并解决问题。这种互动可以激发学生的思维，提高他们的学习兴趣，同时也能培养学生的团队协作精神。

三、情境教学法在小学语文教学中的创新应用策略

（一）巧用多媒体情境，营造沉浸式学习氛围

随着我国科学技术的全面发展，越来越多的现代化技术被应用于教育教学领域当中，其中多媒体技术凭借自身强大的功能与诸多优势得到了广泛应用。多媒体技术囊括了音频、视频、动画等诸多元素，能够为情境教学法在小学语文教学中的有效应用提供全面的技术保障。但就现阶段情况而言，语文教师在创设情境时，往往忽视了多媒体技术的作用，导致情境的创设单一枯燥，严重影响了情境教学法的应用效果。在小学语文教学中，情境教学法的应用能够将抽象知识具象化展现，避免枯燥乏味的知识影响学生的学习热情，而多媒体情境的创设，能够为学生构建起丰富多彩的信息呈现体系，在增强学生学习体验感的同时，让学生切实感受到语文知识学习的乐趣。在教学实践中，语文教师需要充分发挥自身引导者作用，根据具体的学习重点与学习目标，针对情境创设的素材进行科学选择，并通过多媒体技术加以呈现，让学生能够在真实的情境中深刻感受课文内涵，让小学语文课堂迸发出全新活力。比如，在进行《观潮》一课的教学时，语文教师就能够利用互联网搜索关于钱塘江大潮的视频与音频，并将其制作成课件，让学生在课堂学习中进行观看。学生在观看过程中对于钱塘江大潮的壮观景象能够拥

有更加全面的认知，再播放结束后，教师能够让学生以小组为单位讨论观看视频时的感受，学生在踊跃发言的过程中，不仅能够加深对于课文中描述潮水语句的深刻理解，还能够全面提升自身语言表达能力。除此之外，语文教师也能够利用虚拟现实技术，为学生创设真实的观潮情境，让学生亲身感受钱塘江大潮来临时的震撼力与冲击力，从而激发学生对于课文学习的热情。利用多媒体技术创设学习情境，不仅能够丰富课堂教学内容，也能够激发学生学习兴趣，让教学过程更为生动，让学生在体验中开展高效学习。

（二）角色扮演情境，激发学生情感共鸣

在小学语文教学中，想要实现情境教学法的有效应用，语文教师就需要重视角色扮演。角色扮演对于小学生而言具有较强的吸引力，并且在演绎过程中，学生也能够拥有更加强烈的情感共鸣，帮助学生更好地理解课文的中心思想，实现教学效果的全面提升。小学生受到年龄因素影响，自身注意力难以集中，并且对于具有趣味性的事物更加感兴趣，不仅渴望参与，更期待表达，因此教师需要针对小学生年龄性格特点，为学生创设扮演情境，确保每一名学生都能够融入角色当中，通过表演演绎内心感悟与想法。在该过程中，教师需要引导学生针对所扮演角色的性格特点、心理活动、情感变化等内容进行深刻分析，边带领学生模仿角色的语言特点与动作习惯，让学生能够全心全意地投入角色扮演情境当中。比如，在进行《陶罐和铁罐》一课的教学时，语文教师能够让学生以小组为单位进行角色扮演，小组内的成员能够自行选择扮演陶罐还是瓦罐，之后教师需要引导学生仔细阅读课文，分析两者之间、神态以及心理上的差异。选择扮演铁罐的学生要表现出傲慢无礼的神情，说话方式需要突出趾高气扬这一特点，而扮演陶罐的学生说话的语气需要谦虚友善，突出温和的特点。在表演的过程中，学生能够在自身理解基础上突出不同角色的性格特点，也能够加入特殊台词与表情动作。在表演结束之后，教师需要引导学生进行交流，分享自己在角色扮演过程中的感受与体会，通过聆听他人的观点，加深学生对于课文的深刻理解，让学生能够更好地与角色产生共鸣，培养学生表达能力的同时，引导学生提升自身共情能力。角色扮演的有效应用，不仅能够确保情境教学法在小学语文教学中的应用效果，也能够帮助学生建立换位思考能力，让学生能够站在不同角度分析课文内

涵，并且在协作过程中，学生的团队合作精神也能够得到全方位的培养。

（三）生活情境迁移，深化知识理解与应用

语文学科与日常生活密切相关，现实生活是创设生活化学习情境的基础，并且生活也为情景教学法在语文教学中的有效应用提供了更为丰富的素材。语文教师在应用情景教学法进行教学实践时，不仅需要将课堂讲授的重点知识点融入其中，还需要将生活中的场景以及一系列相关素材进行整理，确保二者之间的有效融合，全面保障小学语文教学品质。小学生在日常生活中能够接触到许多不同类型的场景，生活情景教学的有效开展，能够让学生将课堂所学知识与现实实际进行融会贯通地理解，全面提升学生语文知识实际应用能力。语文教师能够选择学生日常生活中接触到的材料作为教学素材，比如报纸、书籍或者广告，让学生能够在阅读分析过程中感受到语文知识在生活中的具体应用。除此之外，在应用情境教学法时，语文教师也能够涉及与学生生活相关的教学活动，比如商场购物、餐厅就餐、公园散步等等，通过所学知识与生活实际之间的融合，学生对于语文知识的应用能力也能够得到全方位的培养。比如，在进行《植物妈妈有办法》这一课的教学时，语文教师就能够引导学生观察日常生活中种子的传播方式，并在课堂中让学生针对观察到的现象进行踊跃发言，随后教师能够为学生展示日常生活中常见的植物图片与视频，让学生仔细观察不同种子的传播方式，并在此基础上引导学生理解课文内容，课后作业布置能够让学生根据自身想象力与创造力，设计出全新的种子传播方式。在整个互动过程中，学生不仅能够对课文知识拥有更加深刻的认知，也能够通过自身观察与实践，将语文知识与生活实际相结合，实现学生观察能力与创新思维的有效培养。

（四）问题情境创设，启发学生深度思考

情境教学法是一种有效的教学方式，旨在通过创设情境激发学生的情感与思维，从而全面提高学生的学习效果。在小学语文教学中，问题情境教学法的应用能够帮助学生更好地感受与理解文章主题，激发学生学习兴趣，提升学生学习效果。想要实现问题情境创设的有效应用，语文教师就需要针对小学生认知水平进行全面分析，并在教学内容基础上进行拓展，从根本上培养学生的逻辑思维能力。问题性情境的设计能够引导学生主动思考，发现和探究问题。在语文教学中，教师可以通过

设计问题性情境来引导学生关注写作主题，让学生主动思考和探究课文主题的意义和内涵，使其成为学生开展深度学习的重要导向。问题的提出不仅能够为学生学习指明方向，也能够让学生在自主探索的过程中满足自身求知欲，充分发挥出学生自主能动性。比如，在进行《将相和》一课的教学时，教师就能够向学生发出提问：“要是蔺相如和廉颇一直闹矛盾，赵国最后会怎样？”通过带有趣味性的引导问题，让学生点燃讨论的热情，学生在小组讨论中能够表达不同观点，有的学生会认为将相失和会使赵国陷入内乱，其他国家可能会趁虚而入，也有同学认为重臣不合会导致赵国根基动摇。之后教师能够引导学生针对人物性格进行深度分析，明确廉颇与蔺相如在赵国的重要地位与影响。通过意见的交流与观点的分享，学生不仅能够更加透彻地理解课文内容，也能够学会多个角度看待问题，在培养学生独立思考能力的同时，让学生始终以辩证视角看待不同事物，有效培养学生批判性思维。

结语

综上所述，在小学语文教学中应用情境教学法的作用显著，不仅能够促进学生思维发展，也能够提升学生的表达能力与创新能力，让学生在生活也能够担负起弘扬中华优秀传统文化的责任。但就现阶段情况而言，情境教学法的应用仍然面临着一系列挑战，语文教师需要针对具体问题展开深度分析，并通过加强多媒体技术应用、开展角色扮演活动、加强生活情境迁移以及创设问题情境等手段，全面保障情境教学法的应用效果，实现小学语文教学的提质增效。

参考文献

- [1] 郑丹丹. 情境教学法在小学语文家国情怀教学中的实践与探索 [D]. 重庆三峡学院, 2024.
- [2] 马源敏. 探索小学语文课堂中的情境教学与实践应用 [C]// 第三届基础教育教学方法研究论坛论文集. 2024: 1-5.
- [3] 次仁央拉. 基于情境教学法的小学语文教学探究 [C]// 教育发展实践研究论坛论文集. 2024: 1-4.
- [4] 蓝继生. 浅谈创设情境教学法在小学语文教学中的应用 [C]// 首届教育建设与教学改革论坛论文集. 2023: 1-4.
- [5] 邓桂清. 建构小学语文“思辨型”课堂样态的实践探索 [J]. 教学管理与教育研究, 2024, 9(24): 10-12.