

小学语文写作教学中情感表达引导策略研究

杨彦丽 肖革

孝义市向阳楼九年制学校

摘要：写作是小学语文教学的重要组成部分，也是学生情感表达与交流的重要方式。在写作教学中引导学生准确、生动地表达情感，不仅能提升学生的写作水平，还能促进其情感发展与人格完善。本文通过对小学语文写作教学中情感表达引导的现状分析，结合相关教育理论，提出了一系列具有针对性的引导策略，旨在为小学语文写作教学实践提供有益参考。

关键词：小学语文；写作教学；情感表达；引导策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.12.160

引言

随着教育的不断深入，语文课程的育人功能日益凸显。写作作为语文教学的关键环节，不再仅仅是对语言文字运用能力的考查，更是学生情感、思想与价值观的展现。《义务教育语文课程标准》明确指出，要让学生“乐于书面表达，增强习作的自信心。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐”，“表达真情实感，不说假话、空话、套话，不写错别字，正确使用标点符号”。这充分强调了在写作教学中培养学生情感表达能力的重要性。小学生正处于情感丰富且逐渐发展的阶段，他们对周围世界充满好奇，内心有着诸多独特的感受与想法。然而，在实际写作过程中，许多学生却面临着情感表达困难的问题，如情感空洞、表达单一、缺乏真情实感等。因此，如何在小学语文写作教学中有效地引导学生进行情感表达，成了广大语文教育工作者亟待解决的问题。

一、研究目的与意义

本研究旨在深入探究小学语文写作教学中情感表达引导的有效策略，以提高学生的情感表达能力，提升写作教学质量。通过对教学现状的分析与研究，为一线教师提供切实可行的教学方法与建议，帮助教师更好地引导学生在写作中抒发真情实感，丰富写作内容，提高写作水平。同时，促进学生情感的健康发展，培养学生的观察力、思考力与创造力，使学生在写作过程中实现知识与情感的双重提升，为其未来的学习与生活奠定坚实基础。

二、小学语文写作教学中情感表达的重要性

（一）提升写作质量

情感是写作的灵魂，一篇饱含真情实感的作文往往

能吸引读者的目光，打动读者的心灵。当学生在写作中融入自己的情感时，他们会更加用心地选择词汇、组织语句，使文章的内容更加丰富、生动。例如，在描写春天的景色时，如果学生仅仅是简单地罗列春天的景物，如“春天到了，花开了，草绿了，鸟儿叫了”，这样的文章会显得平淡无奇。但如果学生能将自己对春天的喜爱之情融入其中，描写出“春天宛如一位温柔的仙女，迈着轻盈的步伐悄然降临。她用那神奇的画笔，轻轻一挥，大地便换上了五彩斑斓的衣裳。瞧，那漫山遍野的花朵，红的像火，粉的像霞，白的像雪，它们争奇斗艳，散发出阵阵迷人的芬芳，仿佛在向人们展示着春天的魅力。鸟儿在枝头欢快地歌唱，似乎也在为春天的到来而欢呼雀跃”，这样的描写不仅让春天的景色跃然纸上，更让读者能深切感受到作者对春天的热爱，文章的质量也因此得到了显著提升。

（二）促进情感发展

写作是学生情感宣泄与表达的重要途径。在小学阶段，学生的情感正处于快速发展的时期，他们需要一个出口来抒发内心的喜怒哀乐。通过写作，学生可以将自己在生活中所经历的事情、所产生的情感以文字的形式记录下来，这有助于他们更好地认识自己的情感，学会调节和管理情绪。例如，当学生在学校遇到与同学争吵的事情，内心感到委屈和愤怒时，他们可以通过写作来倾诉自己的感受，分析事情的原因，从而在写作过程中逐渐平复情绪，理解他人，学会如何与人相处，促进自身情感的健康发展。

（三）培养创新思维

情感能够激发学生的想象力与创造力。当学生在写作中投入情感时，他们会从独特的视角去观察世界、思

考问题,从而产生新颖的想法与独特的表达方式。例如,在写一篇关于未来城市的想象作文时,充满情感的学生可能会想象出一个充满科技感且环境优美的城市,人们乘坐着太阳能飞行器出行,城市中到处都是绿色的植物和智能机器人。这种富有情感的想象不仅体现了学生的创新思维,还使文章具有独特的魅力。

三、小学语文写作教学中情感表达引导的现状分析

(一) 教师教学方面

部分教师在写作教学中过于注重写作技巧的传授,如文章的结构、修辞手法的运用等,而忽视了对学生情感表达的引导。他们将写作教学简化为一种机械的技能训练,让学生按照固定的模式去写作,导致学生的作文千篇一律,缺乏个性与真情实感。例如,在指导学生写记叙文时,教师往往强调要按照“起因-经过-结果”的结构来写,却没有引导学生去关注事件中的情感因素,使得学生只是简单地叙述事件,而没有将自己在事件中的感受表达出来。此外,一些教师在教学过程中缺乏对学生情感的关注与引导,不能及时发现学生在写作中遇到的情感表达困难,也没有给予针对性的指导。

(二) 学生学习方面

小学生由于年龄较小,生活阅历有限,对生活的观察不够细致,导致在写作时缺乏丰富的情感素材。他们往往不知道该写什么,即使写了,也只是一些表面的现象,无法深入挖掘其中的情感内涵。例如,在写关于“我的妈妈”的作文时,很多学生只是简单地描述妈妈的外貌、日常行为,如“妈妈每天送我上学,给我做饭”,而没有写出妈妈在这些行为中所蕴含的对自己深深的爱,以及自己对妈妈的感激之情。同时,学生的语言表达能力有限,常常无法准确地用文字将内心的情感表达出来,导致作文中的情感表达显得生硬、不自然。

(三) 教学评价方面

当前的写作教学评价体系存在一定的缺陷,过于注重作文的形式与内容的完整性,而对情感表达的评价不够重视。评价标准往往侧重于字数是否达标、语句是否通顺、有无错别字等,对于情感表达的真实性、深刻性缺乏具体的评价指标。教师在评价学生作文时,也多以批改错别字、修改语句为主,很少对学生的情感表达进行深入分析与指导,这使得学生无法从评价中获得关于情感表达的有效反馈,难以提高情感表达能力。

四、小学语文写作教学中情感表达引导策略

(一) 激发情感体验,丰富写作素材

1. 关注生活,积累情感素材

生活是写作的源泉,教师要引导学生关注生活中的点滴细节,学会从日常生活中发现美、感受美,积累丰富的情感素材。例如,组织学生开展“生活中的小确幸”主题活动,让学生每天记录一件让自己感到幸福、快乐的小事,如在公交车上给老人让座后得到的感谢、在公园里看到一朵盛开的鲜花等。通过这样的活动,培养学生的观察力和对生活的敏感度,使他们在写作时有更多真实的情感素材可写。同时,鼓励学生积极参与家庭、学校和社会活动,如家务劳动、校园运动会、社区志愿服务等,在活动中亲身体验不同的情感,为写作积累丰富的素材。

2. 创设情境,引发情感共鸣

教师可以通过创设生动有趣的教学情境,如利用多媒体展示图片、视频、音乐等,将学生带入特定的情境中,引发学生的情感共鸣,激发他们的写作欲望。例如,在教学描写秋天的作文时,教师可以播放一段秋天的视频,视频中展现了金黄的稻田、飘落的枫叶、南飞的大雁等秋天的美景,同时配上舒缓的音乐。学生在观看视频的过程中,会被秋天的美景所吸引,从而产生对秋天的喜爱之情。此时,教师引导学生分享自己在视频中看到的景色以及内心的感受,然后让学生将这种感受写下来,这样学生在写作时就能够自然地融入自己的情感。

(二) 阅读教学与写作教学相结合,提升情感表达能力

1. 挖掘阅读文本中的情感因素

在阅读教学中,教师要深入挖掘文本中的情感因素,引导学生体会作者在文章中所表达的情感,学习作者是如何运用文字来抒发情感的。例如,在教授《慈母情深》这篇课文时,教师引导学生通过分析文中对母亲外貌、语言、动作的描写,如“背直起来了,我的母亲。转过身来了,我的母亲。褐色的口罩上方,一对眼神疲惫的眼睛吃惊地望着我,我的母亲的眼睛……”,让学生体会到母亲工作的艰辛以及对孩子无私的爱。同时,让学生思考作者是如何通过这些细节描写来表达自己的感激与敬爱之情的,从而让学生在阅读中学习情感表达的方法。

2. 开展仿写与续写活动

在学生理解了阅读文本中的情感表达方法后,教师可以组织学生开展仿写与续写活动。仿写可以让学生模仿课文的写作手法和情感表达方式,进行自己的创作。例如,在学习了《桂林山水》这篇课文后,教师可以让学生模仿课文的排比句式和总分总的结构,描写自己家乡的一处美景,并融入自己对家乡的热爱之情。续写则可以让让学生根据课文的情节和情感基调,发挥自己的想象力,继续编写故事,进一步深化对情感的理解与表达。通过这样的活动,将阅读与写作紧密结合,提升学生的情感表达能力。

(三) 多样化写作训练,培养情感表达习惯

1. 自由写作

自由写作是一种让学生摆脱写作束缚,自由表达情感的训练方式。教师可以每周安排一定的时间,让学生进行自由写作,不规定写作的主题、体裁和字数,让学生随心所欲地写下自己的所思所想、所感所悟。例如,学生可以写自己当天的心情、对某个问题的看法、做过的一个梦等。通过自由写作,学生能够放松心态,大胆地表达自己的情感,培养写作的兴趣与自信心。在学生完成自由写作后,教师可以组织学生进行分享交流,让学生在交流中互相学习,进一步激发情感表达的欲望。

2. 创意写作

创意写作能够激发学生的创新思维,培养学生独特的情感表达方式。教师可以设计一些富有创意的写作任务,如让学生编写童话、创作诗歌、改写故事结局等。例如,让学生以“假如我是一只小鸟”为主题创作一首诗歌,学生在创作过程中需要发挥自己的想象力,从小鸟的视角去感受世界,表达自己对自由、对大自然的向往之情。这种创意写作方式能够让学生突破传统写作的模式,培养独特的情感表达习惯。

(四) 优化教学评价,强化情感表达导向

1. 建立多元化评价体系

教师要建立多元化的写作教学评价体系,不仅要关注作文的形式与内容,更要重视情感表达的评价。评价指标可以包括情感的真实性、深刻性、丰富性以及情感表达的技巧等方面。例如,对于一篇情感真挚、能够让读者产生共鸣的作文,即使在语言表达上存在一些小瑕疵,教师也应给予充分的肯定与鼓励。同时,评价主体

要多元化,除了教师评价外,还应引导学生进行自我评价和互评。学生自我评价可以让他们更好地认识自己在情感表达方面的优点与不足,互评则可以让让学生从他人的作文中学习不同的情感表达方式,拓宽视野。

2. 给予针对性评价反馈

教师在评价学生作文时,要给予针对性的评价反馈,指出学生在情感表达方面的优点与问题,并提出具体的改进建议。例如,如果学生的作文情感表达比较平淡,教师可以建议学生增加一些细节描写,如人物的心理活动、动作、语言等,来增强情感的感染力;如果学生的作文情感与内容不相符,教师可以引导学生重新审视自己的写作内容,思考如何更好地将情感融入其中。通过这样的针对性评价反馈,让学生明确自己的努力方向,不断提高情感表达能力。

结语

在小学语文写作教学中,引导学生进行有效的情感表达是提升写作教学质量、促进学生全面发展的关键。通过激发学生的情感体验、将阅读教学与写作教学相结合、开展多样化的写作训练以及优化教学评价等策略,可以帮助学生丰富情感素材,提升情感表达能力,培养情感表达习惯。在教学实践中,教师要充分认识到情感表达引导的重要性,关注学生的情感需求,不断探索创新教学方法,为学生创造良好的写作环境,让学生在写作中能够自由地抒发真情实感,提高写作水平,实现语文素养的全面提升。未来的研究可以进一步关注不同年龄段小学生情感表达的特点与差异,探索更具针对性的教学策略;同时,结合现代信息技术,如利用在线写作平台、人工智能辅助教学等,为情感表达引导教学提供更多的支持与可能性,不断推动小学语文写作教学的发展与进步。

参考文献

[1] 刘玲玲. 小学语文写作教学策略研究 [D]. 渤海大学 [2025-08-08].

[2] 吕立尊. 小学语文教学中的情感教育的实施策略研究 [J]. 华夏教师, 2015(11): 2.

作者简介: 杨彦丽, (1989—05—08), 女, 汉族, 山西孝义人, 本科, 教师, 研究方向: 小学语文; 肖革, (1988—03—29), 女, 汉族, 山西孝义人, 本科, 教师, 研究方向: 小学语文。