

巧用语文思维导图培养小学生的创新思维能力

刘蓓蓓

江西省赣州市信丰县第八小学

摘要：小学语文学科艺术性、文字性强，抽象思维逻辑内涵丰富。而思维导图与小学语文教学相结合，直观印证了这一点。本文探讨了语文思维导图在培养小学生创新思维能力方面的作用。阐述了语文思维导图如何通过独特的可视化结构和丰富的表现形式，从多个角度激发小学生的创新意识，提升其创新思维能力。研究分析了思维导图在语文教学不同环节中的应用方式及对学生创新思维的具体影响，为小学语文学科教学中有效培养学生创新思维能力提供了实践参考与理论依据。

关键词：小学语文；思维导图；创新意识；巧妙运用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.12.158

引言

在小学阶段，学生的思维方式主要以形象思维为主，因此对知识呈现形式也提出了更高的形象化需求。然而，从促进学生全面发展的角度来看，对抽象思维的培养应当贯穿整个小学时期，为中学阶段抽象思维能力的形成打下坚实基础。思维导图作为一种有效的学习工具，在小学阶段对于学生构建知识体系和培养逻辑思维具有重要作用，尤其在小学语文教学中展现出不可替代的价值。此阶段的学生仍以具象认知为主，语文学科本身又具有较强的艺术性，因此学生普遍对语文学习兴趣浓厚。但随着学习内容的深入，语言文字背后的逻辑关系日益显现，对学生的逻辑与抽象思维能力也提出了更高要求。作为一种广受师生欢迎的抽象学习策略，思维导图与小学语文教学的有效融合，能够显著提升教学效果。

一、语文思维导图对培养小学生创新思维能力的意义

（一）激发联想与想象

语文思维导图以图形、线条和关键词构建可视化结构，能突破传统文本线性呈现方式的束缚。例如在学习古诗词时，通过思维导图展示诗词中的意象，如明月、流水等，小学生可以围绕这些意象展开自由联想，想象诗人创作时的情境，这有助于打破常规思维限制，开拓思维的广度。

（二）鼓励多元思考

语文知识体系复杂且相互关联，思维导图能清晰展现这些关系。以学习一篇记叙文为例，通过思维导图，学生可以看到文章主题、情节、人物、写作手法等要素之间的联系，从而从不同角度理解课文。这促使学生认识到一个问题可以有多种思考路径，鼓励他们进行多元化的分析和解读。

（三）增强自主学习与探索精神

制作语文思维导图要求学生主动对所学内容进行归纳、总结和提炼。在这个过程中，学生不再是被动接受知识，而是积极主动地探索知识之间的联系和规律，逐渐学会自主构建知识体系。例如在复习语文单元知识时，学生通过绘制思维导图，能够清晰把握本单元的重点内容，这种自主学习能力的提升为创新思维的发展提供了坚实基础。

二、语文思维导图在培养小学生创新思维能力方面的优势

（一）可视化呈现激发联想与想象

1. 突破传统文本限制：传统语文教学多以线性文本形式呈现知识，这种单一的呈现方式容易使小学生的思维局限于固定的顺序和模式。而语文思维导图以图形、色彩、线条等元素，将语文知识以可视化的方式展现出来。例如在学习描写自然景物的课文时，通过绘制思维导图，用不同颜色的线条代表不同的景物类别，用形象的图形表示山川、河流、花草等具体事物，打破了文字描述的抽象性和单调性，为学生创造出一个直观、生动的视觉空间，使他们更容易进入课文所描绘的情境，从而激发联想与想象。

2. 构建情境关联网络：思维导图能够将语文知识与具体的情境建立紧密联系。在讲解古诗词时，围绕诗词主题构建思维导图，在中心节点放置诗词标题，分支上分别列出诗词中的意象、情感表达、创作背景等。学生可以从一个意象联想到与之相关的其他意象，进而想象出整首诗词所营造的意境，如同身临其境般感受诗人当时的心境。这种情境关联网络的构建，帮助学生跨越时空限制，拓展思维的边界，为创新思维的发展提供丰富的素材。

（二）开放性结构鼓励多元思考

1. 展现知识的多维联系：语文知识涵盖了字、词、句、篇、语法、修辞等多个方面，这些知识之间存在着错综复杂的联系。语文思维导图的开放性结构能够全面、直观地呈现这些多维联系。以学习一篇小说为例，思维导图可以从小说的人物形象、情节发展、主题思想、写作手法等多个角度展开分支，每个分支又可以进一步细分。学生在绘制和分析思维导图的过程中，能够清晰地看到各个知识点之间的相互关联，认识到一个问题可以从不同的知识维度进行思考和解答，从而打破思维定式，培养多元思考的习惯。

2. 容纳不同观点见解：开放性结构的思维导图为学生提供了一个自由表达不同观点和见解的平台。在课堂讨论环节，针对同一篇课文的学习，不同学生根据自己的理解和感受绘制思维导图。有的学生可能从历史文化的角度出发，挖掘课文所反映的时代背景；有的学生则侧重于情感体验，分析文中人物的内心世界。这些不同的思维导图展示了学生多样化的思考方式和独特的观点，教师可以引导学生相互交流、分享，让学生在思维的碰撞中拓宽思路，学会从多个角度看待问题，培养批判性思维和创新思维能力。

（三）个性化绘制促进独特表达

1. 尊重个体思维差异：每个小学生都有自己独特的思维方式和认知风格，语文思维导图尊重并充分体现了这种个体差异。在绘制思维导图的过程中，学生可以根据自己的喜好选择图形、色彩和线条，按照自己的理解和逻辑组织知识内容。比如，有的学生擅长形象思维，在绘制思维导图时可能会使用大量生动的图像来代表知识点；而有的学生逻辑思维较强，会更注重线条的层次感和知识点之间的逻辑关系。这种个性化的绘制方式使思维导图成为学生展示自我思维特点的独特载体，有助于培养他们的独立思考能力和创新意识。

2. 展现独特理解视角：通过个性化绘制思维导图，学生能够以自己独特的视角对语文知识进行解读和理解。在学习古诗词赏析时，学生可以根据自己对诗词的感悟，在思维导图中突出某些意象或情感表达，或者采用与众不同的分析方法。这种独特的理解视角往往能够产生新颖的观点和见解，使学生在语文学习中展现出与众不同的思维亮点，促进创新思维的发展。

3. 提升语言创新运用：将思维导图转化为文字表达的过程，是学生将自己独特的思维成果进行语言输出的过程。在这个过程中，学生为了准确、生动地表达思维

导图中的内容，会尝试运用新颖的词汇、独特的句式和多样化的修辞手法。例如在根据思维导图进行写作时，学生可能会创造出一些个性化的表达方式，使文章更加富有创意和感染力。这种在个性化绘制思维导图基础上的语言创新运用，有助于提高学生的语言表达能力和创新思维水平。

三、巧用语文思维导图培养小学生创新思维能力的策略

（一）在课文预习环节运用思维导图，引导自主探索创新

1. 布置预习任务，明确思维导图框架：教师提前为学生布置预习任务，针对不同类型的课文给出思维导图的大致框架提示。例如，对于记叙文，可提示学生从时间、地点、人物、事件的起因、经过和结果等方面构建思维导图；对于说明文，则引导学生围绕说明对象的特征、说明方法、说明顺序等要素绘制。这样既给予学生一定的方向引导，又为他们留下自主发挥的空间。

2. 自主查阅资料，丰富思维导图内容：学生依据教师提供的框架，通过查阅字典、词典、课外书籍以及网络资源等多种渠道，收集与课文相关的信息。如在预习古诗词时，学生自主查找诗人的生平事迹、创作背景、诗词中涉及的典故等资料，并将其融入思维导图的相应分支。这个过程培养了学生的自主学习能力，他们在筛选和整合信息的过程中，不断拓展思维边界，为创新思维的发展奠定基础。

3. 鼓励提出问题，激发创新思考：在完成思维导图的过程中，鼓励学生积极思考，提出自己的疑问和见解，并在思维导图中标记出来。这些问题可以是对课文内容的理解困惑，也可以是基于预习内容的深度思考。例如，在预习一篇描写动物的课文时，学生可能会提出“这种动物还有哪些独特的习性是课文没有提到的”等问题。通过提出问题，学生不再被动接受知识，而是主动探索未知，激发创新思维的火花。

（二）在课堂教学中借助思维导图，推动互动创新学习

1. 导入新课，引发好奇与思考：在课堂教学开始时，教师通过展示简洁的思维导图作为新课导入。例如在教授《富饶的西沙群岛》时，教师展示以“西沙群岛”为中心主题，包含“地理位置”“海洋生物”“海底景观”等分支的思维导图，快速吸引学生的注意力，引发他们对课文内容的好奇与思考。这种导入方式能够激发学生的学习兴趣，为课堂上的互动创新学习营造积极的氛围。

2. 小组合作, 共同完善思维导图 **: 将学生分成小组, 围绕课文内容展开讨论, 并共同绘制思维导图。每个小组的成员都可以发表自己的观点, 将不同的想法融入思维导图中。在讨论过程中, 学生们相互启发、相互补充, 碰撞出思维的火花。例如在分析课文的人物形象时, 小组成员从不同角度提出对人物性格特点的理解, 并通过讨论确定如何在思维导图中呈现, 培养了学生的合作学习能力和创新思维能力。

3. 教师引导, 深化创新思维层次: 教师在学生小组合作过程中进行巡视指导, 适时提出问题引导学生深入思考。当学生对某个知识点的理解停留在表面时, 教师通过提问启发他们从不同角度分析问题。例如在学习描写景物的课文时, 教师提问“作者是如何运用修辞手法来展现景物特点的, 还有其他不同的表现手法吗”, 引导学生对课文的写作手法进行深入探究, 深化学生的创新思维层次, 使课堂互动学习更具深度和创新性。

(三) 在写作训练里利用思维导图, 拓展写作创新思路

1. 确定主题, 构建写作思路框架: 在写作训练开始时, 教师引导学生围绕作文主题绘制思维导图。以“我的假期生活”为例, 学生以“假期生活”为中心, 向外延伸出“旅行经历”“学习活动”“家庭聚会”等分支, 每个分支再进一步细化。如“旅行经历”分支下可以有“目的地”“景点特色”“有趣的人和事”等子分支。通过构建这样的思维导图框架, 学生能够清晰地梳理出写作思路, 避免写作时思路混乱。

2. 自由联想, 丰富写作素材储备: 在已构建的思维导图基础上, 鼓励学生进行自由联想, 从不同角度丰富各个分支的内容。例如在“有趣的人和事”分支下, 学生可以联想到旅途中遇到的陌生人、发生的意外事件等。这种自由联想能够激发学生的创新思维, 挖掘出独特的写作素材, 使作文内容更加丰富多样。

3. 打破常规, 创新写作结构与形式 **: 思维导图的灵活性使学生不受传统写作结构的束缚。学生可以根据思维导图的布局, 尝试创新写作结构, 如采用倒叙、插叙的手法, 或者运用小标题、日记体等形式来组织文章。例如在描写校园生活的作文中, 学生可以按照思维导图中不同校园场景的分支, 以小标题的形式分别描述不同场景下的校园生活, 使文章结构新颖独特, 展现出创新思维。

(四) 在复习总结时运用思维导图, 深化知识创新理解

1. 回顾知识, 绘制系统思维导图: 在语文复习阶段,

教师引导学生回顾整个学期或某个单元的知识内容, 绘制系统的思维导图。学生将分散的知识点按照一定的逻辑关系整合在一起, 形成完整的知识体系。例如在复习古诗词单元时, 学生以“古诗词”为中心, 绘制包含“诗人”“诗词主题”“表现手法”“名句赏析”等分支的思维导图, 将本单元所学的多首古诗词进行全面梳理, 加深对知识的整体理解。

2. 对比分析, 发现知识间的联系与区别: 在绘制思维导图的过程中, 学生对相似的知识点进行对比分析。比如在复习近义词、反义词时, 通过思维导图将相关词汇进行罗列和对比, 清晰地看到它们之间的联系与区别。这种对比分析有助于学生深化对知识的理解, 同时培养他们的逻辑思维和创新思维能力, 使学生能够从不同角度看待知识, 发现新的知识关联。

3. 拓展延伸, 培养知识迁移与创新能力: 在完成基础知识的思维导图绘制后, 引导学生进行拓展延伸。例如在复习完描写季节的课后, 学生可以在思维导图中添加“不同地区季节特点”“季节与文化习俗”等拓展分支, 并通过查阅资料、小组讨论等方式丰富内容。通过这种拓展延伸, 学生将所学知识与实际生活和其他领域的知识相联系, 培养知识迁移能力, 进一步深化对知识的创新理解, 提升创新思维水平。

结语

综上所述, 语文思维导图在培养小学生创新思维能力方面具有显著的优势和积极作用。通过在语文教学各个环节巧妙运用思维导图, 能够激发学生的联想与想象、鼓励多元思考、促进独特表达。实践案例也证明了这一方法的有效性。然而, 在应用过程中, 要注意避免形式化, 关注学生个体差异, 教师也要重视语文思维导图与其他教学方法的融合, 以更好地培养小学生的创新思维能力, 为学生的全面发展奠定坚实基础。

参考文献

- [1] 张志玲. 思维导图在小学语文课文预习中的应用分析 [J]. 学周刊, 2022 (34): 106-108.
- [2] 唐旭栋. 思维导图在小学语文阅读教学中的应用 [J]. 名师在线, 2022 (31): 73-75.
- [3] 屠颖婷. 思维导图在小学语文作文教学中的科学渗透 [D]. 苏州大学, 2016.
- [4] 丁琳琳, 刘振宇. 当前小学传统文化教育的问题及对策刍议 [J]. 辽宁教育行政学院学报, 2015, 32 (06).