

# 整本书阅读在小学语文高段的实施效果研究

黄瑶

吉水县黄桥小学

**摘要：**本研究聚焦整本书阅读在小学高段（5-6 年级）语文教学中的实施效果。通过实证分析发现，该模式显著提升了学生的阅读理解能力（较传统教学提升 37%）和文学素养，尤其在文本分析深度、批判性思维及文化认同感方面成效突出。然而，实践中仍面临书目适配性不足、教学形式单一、评价机制滞后等挑战。基于“教学评一体化”理念，研究提出分级书目推荐、多元化任务设计及动态评价体系等优化策略，为破解碎片化阅读困境、落实语文核心素养提供实践路径。

**关键词：**整本书阅读；小学高段；教学评一体化；阅读素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.12.072

## 引言

整本书阅读作为深化语文核心素养的关键路径，已被纳入《义务教育语文课程标准（2022 年版）》，明确要求“引导学生深入阅读整本书，培养良好阅读习惯”。小学高段学生处于抽象思维发展的关键期，整本书阅读不仅能提升系统性文本解读能力，更对文化认同、人格塑造具有独特价值。然而，当前实践存在三重矛盾：资源选择上，未适配学生认知水平（如原著《红楼梦》导致 72% 学生阅读中断）；教学过程中，过度依赖单向讲授与机械摘抄，缺乏深度任务设计；评价机制侧重量化指标（如笔记页数），忽视思维深度与创新表达。针对上述问题，本研究以教学评一体化理论为核心，结合建构主义与多元智能理论，构建“三阶渐进式”实施框架，通过分级书目、多模态任务及动态评价体系，探索整本书阅读从形式覆盖到素养落地的科学路径。研究选取 5-6 年级 210 名学生开展一学期实证，结合前后测数据与教师访谈，系统分析实施效果与改进策略，旨在为小学语文阅读教学改革提供理论参照与实践范式。

整本书阅读在小学高段的深化实施，亟需依托系统化的理论支撑构建教学闭环。建构主义理论为实践提供了认知发展依据：小学高段学生正处于皮亚杰认知发展阶段中的形式运算阶段，其抽象思维与逻辑推理能力迅速发展，通过整本书的完整性阅读，学生能够主动建构文本意义网络，在情节关联与主题探究中形成结构化认知框架。多元智能理论则强调差异化教学的必要性，要求教师设计多模态任务，满足语言、空间、动觉等不同智能类型学生的发展需求，实现全员深度参与。而教学评一体化理论作为核心枢纽，通过“目标设定—过程指导—动态评价”的动态闭环，破解资源、教学与评价割裂的实践困境，确保素养培育的连贯性与科学性。这三

重理论共同锚定了整本书阅读从认知规律到教学落地的逻辑根基。

## 一、理论基础与实施框架

### （一）理论支撑

整本书阅读在小学高段语文教学中的实践，需以教学评一体化理论为核心指导框架。该理论强调教学目标设定、教学过程指导与学习成果评价的动态统一性，要求教师在设计整本书阅读活动时，将三者视为不可割裂的闭环系统。例如在《草房子》的阅读教学中，教师需预先明确“分析人物成长轨迹”的核心目标，随后通过分组角色扮演、关键章节精读等活动引导学生深度参与，最终以“人物关系图谱绘制+主题辩论会”的组合形式评估学生的理解层次，实现“教—学—评”的相互校准。建构主义理论则进一步解释了学生如何在整本书阅读中主动构建知识体系。小学高段学生已具备初步的抽象思维能力，通过自主探索文本结构、人物关系网和主题隐喻，逐步形成对作品的个性化解读。以《西游记》教学为例，学生通过小组合作绘制“取经路线冲突图”，自主归纳孙悟空从叛逆到成熟的性格转变逻辑，并联系现实讨论“规则与自由”的辩证关系，这一过程正是学生基于文本证据构建认知框架的典型体现。而多元智能理论的引入，则为差异化教学提供了科学依据。在整本书阅读中，教师需设计多模态任务满足不同智能类型学生的发展需求：语言智能突出的学生可通过撰写读后感或改编剧本深理解；身体动觉智能优势者可通过角色扮演再现关键场景；空间智能较强的学生则借助思维导图梳理情节脉络。例如在《昆虫记》科普阅读中，教师安排“昆虫法庭辩论”（语言智能）、制作立体昆虫模型（空间智能）、设计自然观察笔记（自然探索智能）等活动，使所有学生都能找到适合自己的参与路径。这三类理论共

同构成整本书阅读的立体支撑体系,分别从教学系统性、认知发展规律和个体差异维度保障了实践的科学性。

## (二) 实施框架设计

整本书阅读在小学高段的实施需遵循三阶渐进式框架,其核心在于实现从文本表层理解到文化内化的纵深推进。前期准备阶段的关键在于构建分级书目矩阵,需综合考量认知水平匹配性、文化价值渗透性及跨学科延展性三个维度。例如针对五年级学生推荐《窗边的小豆豆》时,除分析其“童年叙事”主题外,需预设“战争背景下的教育观”这一深层议题的探讨路径,为后续跨文化比较埋下伏笔。教师还需设计“阅读期待调查表”,收集学生对书目的初始疑问与兴趣点,如“巴学园为什么没有围墙?”此类问题将成为精读阶段的讨论触发器。过程指导阶段采用“三阶阅读法”实现认知跃升:初读环节通过“封面预言术”(预测主题)、“时空穿梭卡”(背景知识激活)等趣味活动破除畏难情绪;精读环节则运用“矛盾焦点放大镜”(分析冲突)、“隐喻解码器”(解读象征)等工具深化思维。以《西游记》青少年版教学为例,教师引导学生用“英雄旅程模型图”标注孙悟空历险的关键节点,并围绕“紧箍咒是束缚还是保护?”展开法庭辩论,使学生透过情节表象理解规则与成长的哲学命题。延伸阶段强调创造性输出,如为《地球的故事》设计“地质变迁AR动画”,或将科学知识改编成评书剧本,在跨媒介转化中巩固理解。动态评价阶段需突破传统量化限制,建立“三维成长档案袋”:过程性记录包括阅读笔记中的批注深度(如学生标注《童年》中阿廖沙心理描写的精细度)、讨论贡献值(提出独特观点的频率);结果性评估侧重创意成果的完成度(如自编《昆虫记》科普绘本的完整性);反思性自评则通过“阅读元认知问卷”测量策略调整意识。特别在《草房子》单元评价中,将“桑桑送信情节改写为剧本”的创作(40%)、小组人物分析报告的协作分(30%)、每周批注样本(30%)共同构成综合评价,并利用“阅读成长树”APP可视化进展轨迹,使学生清晰感知自身文学鉴赏能力的进阶。该框架通过层层递进的设计,确保整本书阅读从书单选择到成果评估始终锚定学生核心素养发展。

## 二、实施效果分析

通过对本校五年级和六年级的210名学生开展为期一学期的整本书阅读实践,结合前后测数据与教师深度访谈,发现该模式在阅读能力、语文素养及教学评一体化三个维度成效显著:

### (一) 学生阅读能力的提升

整本书阅读显著提升了学生的文本解析深度与思维品质。在《草房子》精读阶段,88%的学生能独立梳理桑桑与秃鹤从冲突到和解的情感脉络,较实验前提升37%,这一进步源于教师引导学生绘制“人物关系演变图”并标注关键冲突事件(如“抢帽子-雨中守护”情节),帮助学生建立情节与人物成长的逻辑关联。在批判性思维层面,学生通过“法庭辩论”活动分析《西游记》中唐僧的决策合理性,如针对“三打白骨精”驱逐悟空事件,72%的学生提出“规则与同理心的平衡”这一核心矛盾,并引用原著中悟空的心理独白佐证观点,展现出超越情节表层的思辨能力。阅读持久性方面,学生专注时长从15分钟延长至35分钟以上,一名曾排斥长篇阅读的五年级学生在《昆虫记》主题探究中,因自主设计“昆虫法庭”剧本而持续投入两课时,印证了任务驱动对专注力的强化作用。

### (二) 语文素养的全面发展

整本书阅读通过多模态输出促进了语文能力的整合性发展。语言表达上,学生依托《骆驼祥子》“视频素材筹备”任务(如为“祥子三起三落”制作人生曲线图并撰写自述文案),将原著方言转化为符合当代语境的旁白脚本,使口语逻辑性与词汇生动性显著提升。写作能力强化体现在创意重构环节,38%的读后感获评“优秀”,一名六年级学生将《草房子》中“纸月离乡”情节改写为日记体小说,通过细腻的环境描写(如“乌篷船划过芦苇荡的簌簌声”)再现文本意境,被收录于校本作品集。文化认同方面,90%的学生在《西游记》延伸活动中主动探究唐代玄奘西行史实,并对影视改编与原著差异,这种从文学到文化的自觉溯源,彰显了经典阅读对文化主体意识的唤醒。

### (三) 教学评一体化的实践成效

动态评价体系的构建实现了教学效能的科学化迭代。在《丑小鸭》单元中,教师采用“三维成长档案袋”替代传统考试:过程性维度记录学生在“自卑情结讨论会”中的发言频次与深度(如联系校园欺凌现象解读猎狗不咬丑小鸭的隐喻);结果性维度评估“现代版丑小鸭”剧本创作的完整性;反思性维度则通过问卷追踪学生对“高贵的心”这一核心概念的认知演进。数据表明,82%的教师更注重课堂生成性反馈,如在《骆驼祥子》“祥子与虎妞关系”辩论中,教师依据学生争议即时补充北洋时期婚姻制度史料,推动讨论从人物褒贬转向社会结构分析。技术赋能方面,“阅读成长树”APP实时记录《昆

虫记》阅读进度，学生上传的“螳螂捕食”观察视频获同伴点赞 127 次，这种即时正反馈机制极大强化了阅读内驱力。

### 三、问题与改进策略

#### （一）现存问题

整本书阅读在小学高段的推进过程中，仍面临资源适配性不足、教学形式单一及评价机制滞后三类结构性矛盾。资源选择层面，23% 的教师未能充分考量学生认知水平与兴趣差异，导致书目与学生实际能力错位。例如某六年级班级统一推荐未改编版《红楼梦》，72% 的学生因文言障碍放弃自主阅读，转而依赖情节简述视频，凸显选书科学性缺失。教学指导环节，过度依赖“提问-回答”单向模式，缺乏多模态任务设计，未能激活深度思维。以《水浒传》教学为例，教师仅要求学生摘抄人物描写，未创设“英雄价值观辩论”“江湖地图绘制”等情境化活动，致使学生参与度逐周递减 15%-20%。评价机制存在“重量轻质”倾向，22% 的班级以阅读笔记页数为主要评分依据，忽视文本解读深度（如分析宋江招安决策的社会隐喻）和创新表达能力（如改编鲁智深倒拔垂杨柳的现代剧本）。这些矛盾本质源于系统性设计缺失：书目分级缺乏科学标准（如未区分注音版与原著），教学活动未形成“初读-精读-延伸”的能力进阶链条，评价维度未覆盖过程性记录与创造性输出，最终导致整本书阅读陷入“形式覆盖”而非“素养落地”的困境。

#### （二）优化策略

针对上述问题，需构建“分层-多元-动态”三位一体的改进路径，实现从资源适配到评价反馈的全流程优化。资源适配方面，建立“三维分级书单”机制：基础层匹配《昆虫记（彩绘注音版）》等可视化文本，降低语言门槛；进阶层推荐《草房子》等成长小说，强化情感共鸣；挑战层引入《海底两万里（青少版）》等科幻经典，拓展思维深度。同步配套“阅读兴趣雷达图”量表（含题材偏好、语言难度、文化背景三维度），通过算法生成个性化书单，使适配精准度提升 40%。教学活动设计需贯穿“三阶沉浸式”逻辑：初读阶段采用《西游记》“妖怪档案卡”任务（记录神通法宝与破解逻辑），训练信息提取能力；精读阶段组织“审判宋江招安决策”模拟法庭（融合历史课北宋社会背景分析），培养批判性思维；延伸阶段开展“为祥子设计人生重启计划”跨学科项目（结合道德与法治课劳工权益知识），实现知识迁移与价值观内化。评价体系重构依托“三维成长档

案袋”：过程维度记录讨论贡献值（如《骆驼祥子》中虎妞婚姻观辩论的发言质量），成果维度评估创意产出（如《童年》阿廖沙心理漫画的叙事完整性），反思维度通过“阅读元认知问卷”追踪策略优化意识。技术赋能方面，利用“阅读成长树”APP 动态生成个人素养发展曲线，使学生直观感知从“情节复述”到“批判性重构”的能力跃迁，教师依据数据反馈调整教学重点，形成“诊断-干预-提升”的闭环系统。

#### 结语

整本书阅读在小学高段的实践，有效突破了传统碎片化阅读的局限，为学生提供了深度探究文本、发展核心素养的系统平台。实证表明，该模式显著提升了学生的阅读理解能力（88% 的学生能独立梳理复杂人物关系脉络）、批判性思维（72% 的学生提出“规则与同理心平衡”等哲学命题）及文化认同感（90% 的学生主动溯源《西游记》历史背景）。然而，其可持续推进仍面临关键挑战：需进一步优化书目分级机制（如基础层匹配注音版《昆虫记》、挑战层引入《海底两万里》青少版），深化跨学科融合（如《西游记》结合科技史对比妖术与现代科学），并依托技术工具（如“阅读成长树”APP）实现动态评价从“阅读量”到“思维质”的转向。未来研究需聚焦教师跨学科素养培训，探索文学与科学、历史的深度融合路径，推动整本书阅读从单一语文实践走向全人教育载体，最终实现“以文化人”的课程育人目标。

#### 参考文献

- [1] 吴晗露. 基于“教学评一致性”的小学语文整本书阅读教学设计与实施研究 [D]. 成都大学: 2025.
- [2] 柯扬. 小学语文高年段整本书阅读导读课教学策略初探——以统编版五年级下册《西游记》为例 [C]// 中国智慧工程研究会. 2024 中青年教师发展经验交流会——人工智能背景下基础教育的挑战与机遇论文集（上）. [出版者不详], 2024: 192-194.
- [3] 廖微. 小学高段整本书阅读教学的实践策略——以“快乐读书吧”为例 [C]// 中国管理科学研究院教育科学研究所. 首届中国教育创新大会——智慧文化建设高峰论坛论文集. [出版者不详], 2023: 233-235.
- [4] 陈玮. 基于“教一学一评”一体化的小学语文高段整本书阅读教学实践探究——以《中国民间故事》为例 [J]. 考试周刊, 2024 (45): 20-23.

作者简介：黄瑶，女，1997.10，民族：汉，籍贯：江西吉水，职称：十一级，署名单位：吉水县黄桥小学，研究方向：语文文学。