

中华优秀传统文化融入小学英语教学的实践探索

刘继辽

榆林高新第四小学

摘要：中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，也是实现立德树人根本任务的重要资源。在“双减”背景和核心素养导向下，将中华优秀传统文化有效融入小学英语教学，已成为当前基础教育改革的重要课题。小学阶段的英语教学不仅承载语言知识的传授功能，更是价值观培育与文化认同构建的重要载体。文章以小学英语教学为切入点，从课文内容、教学形式、活动设计等方面出发，提出可行性的文化融合策略，如课文植入传统元素、英文讲述中国故事、绘本融合文化主题、节日活动中英并用等，以期构建语言学习与文化涵养相结合的教学路径，为新时代小学英语课堂注入多元而深厚的文化意蕴，推动学生形成开放包容的文化视野与坚定的民族认同。

关键词：小学英语教学；中华优秀传统文化；文化融入；核心素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.12.021

引言

如今教育改革越来越注重文化自信的培育以及民族精神的传承，英语学科作为中小学阶段十分关键的一门外语学科，在教学方面肩负着培养语言能力和拓展国际视野这两项使命，然而语言学习从来都没有离开过文化的土壤，语言的根源深深扎根于文化里面，一直以来，小学英语教学大多侧重于语言知识的机械训练，却忽视了文化意识的培养以及与本土文化的有机融合，使得学生语言学习出现十分突出的“去文化化”“去本土化”现象。在新时代的背景之下，英语教学迫切需要进行转型升级，要推动语言技能的全面发展，又要引导学生在中外文化的对比和交融当中，形成文化理解和身份认同，提高家国情怀以及文化自信。

一、课文植入传统元素

中华优秀传统文化乃是中华民族历经几千年文明发展所形成的结晶，其中凝聚着极为深厚的历史积淀以及精神追求，它是新时代立德树人这一根本任务里相当关键的一部分内容，在当下小学教育阶段所开展的课程设计工作当中，究竟怎样把传统文化的内涵自然而然地融入到学科教学里面，已然成为基础教育改革的一个关键方向。英语作为一门外语学科，在传播世界语言之际，同样无法回避本土文化的表达以及价值传递这一问题，传统文化跟外语教学之间并非相互冲突，关键之处在于教育者是不是拥有文化整合的意识以及能力，小学阶段属于语言学习的起始点，同时也是文化认知以及审美观

念得以形成的关键时期，把中华优秀传统文化的内容渗透到英语课文的语境当中，这是文化自觉在教学层面的一种体现。通过精心构建的文化情境、精准的教学选材及有意义的语言活动，学生不仅能深化对语言结构的理解，也能在此过程中获得对中华文化更具象、更真实的认知体验。

把传统文化植入到英语课文之中，不应该被理解成是生硬地去叠加文化符号，而应该着重关注文化元素跟语言内容的和谐统一，比如在英语课文里引入像春节、清明、端午等节日意象，或者是凭借人物描述来呈现历史人物的性格特质，这样可让语言学习超越单纯的语法和词汇范畴，朝着文化意义的建构方向发展。这种文化引导并不要求学生去掌握深奥的文化知识，而是在课堂活动以及语言操练的过程中，以潜移默化的方式把文化理念融入到他们的学习体验里面，在教学实践中，课文文本可作为文化表达的基础，然而更为关键的是教师在设计语言任务的时候，怎样赋予文本以文化延展性，使得学生在英语表达的过程中自然而然地接触、理解并且内化本民族的文化元素。通过文化元素的有机嵌入，拓宽了学生的跨文化理解视野，激发了语言学习的内在动机与文化认同，进一步实现语言能力与文化素养的协同提升。

例如，在教授人教版PEP小学英语五年级上册第1单元“What's he like?”这一课时时，可引导学生通过描述传统人物的性格特征来实现课文内容的文化拓

展。教师可以设计一个任务型教学活动,引导学生描述中国古代人物如孔子、岳飞或花木兰的性格特征,例如“Confucius is wise and kind.Hua Mulan is brave and strong.”通过这一方式,学生不仅练习了人物性格的表达,更在潜移默化中了解并接受了传统文化的熏陶。此类文化嵌入教学,有助于建立英语学习与文化认知之间的桥梁,使学生在真实语言运用中体悟文化深意,从而使英语课堂成为文化涵养与语言能力并重的成长空间。

二、英文讲述中国故事

中国故事是中华民族文化记忆极为关键的载体,它所呈现出的智慧、情感以及价值观,集中体现了民族精神的核心要点,于英语教学里引导学生讲述中国故事,这是语言训练的一种形式,是对文化身份认同以及表达能力的双重培育,当下小学英语教学在着重强调语言知识与技能训练之际,更应当关注学生文化意识的形成以及表达能力的培养。借助英语讲述中国故事的教学实践,是达成语言学习与文化输出双向互动的关键路径,学生借助对熟悉故事进行英语表达,锻炼了听说读写的综合能力,还在语言转换的进程中加深了对本民族文化内涵的理解。

传统教学模式大多时候侧重于语言形式的传授,然而却忽略了语言与文化之间紧密相连的关系。讲故事作为一种天然存在的语言情境,是激发学生表达兴趣以及思维能力的有效办法,中国故事中所蕴含的价值观念、道德判断以及人文精神,可在英语表达中呈现出其跨文化的独特魅力,当学生被引导用英语描述《愚公移山》《孟母三迁》《精卫填海》这类故事情节时,不只是语言能力获得了训练,更为关键的是在多语环境中构建起了文化认同以及民族自豪感。文化表达训练不仅有助于学生在比较中理解中外文化差异,还能增强其本土文化认同与外来文化的包容态度,从而为文化自信的构建奠定基础。教师在教学设计中应深入挖掘故事背后的文化内涵与价值导向,使语言学习真正承载情感教育与思维发展的双重功能。凭借用英语讲述中国故事的方式,学生可提高表达能力,还在文化转换中体会到文化的多元意蕴,为未来的跨文化交际能力奠定坚实基础。

例如,在教授人教版PEP小学英语五年级上册第

2单元“My week”这一课时,教师可结合单元内容中关于日常活动的表达,设计以“讲述一个中国故事的时间安排”为主题的任务活动。学生可以在掌握如“On Monday,I read a story about Yu Gong.”、“On Tuesday,I told my friend the Monkey King’s story.”这样的表达基础上,自主安排一周讲述不同中国故事的活动计划。在这一过程中,学生不仅在时间表达的使用中得到锻炼,更在反复练习中熟悉并传播了具有民族特色的文化故事。通过这种语言活动的文化载体功能,学生在讲述中理解中国故事的精神内涵,从而在英语表达中实现文化身份的确认与价值观的熏陶。

三、绘本融合文化主题

绘本是一种融合了视觉、语言以及叙事等多方面元素的图文读物,在小学英语教学里有着与生俱来的亲和力以及教学价值,它那生动形象的图像、简洁明了的语言、饱含情感张力的故事结构,很容易激发学生的情绪参与以及想象能力,在当下教育注重文化育人以及审美熏陶的大环境下,绘本成了连接语言与文化、情感与认知的关键媒介。把中华优秀传统文化主题自然而然地融入到英语绘本的编排以及教学过程当中,可提高学生的语言习得效率,还可以在不知不觉间达成文化认知与审美体验这两个目标。绘本教学以其开放性与情境性,为文化元素的融入提供了多重渠道,使传统文化得以通过图像、叙事与人物行为等多种媒介形式直观展现,从而显著拓展了其传播空间与表现维度。

在英语教学中加入带有中国文化意象的绘本内容,可让学生在熟悉的文化背景下学习英语,降低语言障碍,提高学习兴趣,像四季节令、二十四节气、中国民俗、传统家庭结构等传统文化内容,如果从儿童的视角重新进行叙述,赋予其温情和趣味,就能让学生在获取语言知识的也领会文化的精神内涵。绘本中的图像不仅能为词汇学习提供直观支持,更是文化认知的重要视觉引导,能够帮助学生在语言学习中形成生动、具体的文化印象。同时,绘本教学注重意义建构而非机械的语法操练,这种以理解为核心的教学方式,引导学生在感受文化故事的过程中自然运用语言进行交流。借助图文结合的绘本资源,小学生可以在轻松愉快的氛围中接触中国文化、

感受中国智慧，并在此过程中有效提升英语的实际运用能力。在这样的学习过程中，学生记住了语言，还记住了故事和文化，实现语言学习与文化熏陶的同步推进。

例如，在教授人教版 PEP 小学英语五年级上册第 3 单元 “What would you like?” 这一课时时，可创设一个以 “中国传统美食” 为主题的英语绘本学习情境。绘本故事情节可以围绕一群外国小朋友在中国春节期间到访中国家庭，体验包饺子、吃年糕、尝汤圆等场景展开。通过句式如 “I’d like some dumplings.”、“She wants to eat sweet rice balls.” 等，学生在练习表达食物喜好与请求的过程中，自然而然地接触并认识了 中国饮食文化的典型元素。绘本不仅提供了语言结构的真实语境，也营造了文化沉浸的课堂氛围，使学生在情节参与中习得语言、认同文化。通过绘本教学，传统文化不再只是概念上的介绍，而成为生动的生活经验，内化于学生的学习与情感之中。

四、节日活动中英并用

传统节日作为民族文化集中呈现的关键场景，承载着人们深厚的情感记忆、伦理观念以及行为规范，是学生开展文化体验与身份认同的关键契机，于小学英语教学中引导学生以中英文双语参与节日活动，可拓展语言应用的范围，还可激发他们对文化的兴趣，提升文化理解能力与表达能力。节日不只是文化的时间节点，更是情感交流和价值传递以及文化共鸣的窗口，小学阶段的学生有较强的模仿能力与参与意识，节日活动所有的场景化、体验化特性，恰好为文化教育 与语言学习的融合搭建了现实平台，借助让学生在节日活动中运用所学英语进行角色扮演、表达祝福、讲述故事，锻炼了实际语用能力，还强化了文化归属感与社会参与意识。

中英并用的节日教学活动，并非是把英语简单地应用于传统文化活动之上，而是在理解文化内涵的前提下，营造语言使用的真实语境，在春节、中秋、重阳等节日庆典的背景下，教师可引导学生学习用英语介绍节日意义、节日习俗以及节日食物，同时也可设置问答、互动游戏等任务型活动，在交互过程中达成语言的自然运用。如此这般的教学设计，避免了语言教学的机械性，还赋

予了节日文化现代传播的形式与表达方式，学生在使用英语讲述本民族文化的进程中，会逐渐意识到本土文化的独特价值，建立起基于母文化的自信心。基于真实生活场景的语言学习，不仅有助于实现课堂内外语言运用的延展，推动语言活化与文化生活化的融合，更使英语成为连接世界与自我表达的有效载体，为中华优秀传统文化的国际传播提供了新的路径支撑。

例如，在教授人教版 PEP 小学英语五年级上册第 4 单元 “What can you do?” 这一课时时，可结合传统节日如中秋节或端午节，设计一个 “我为节日做贡献” 的主题活动。教师可以引导学生用英语介绍自己为节日准备的内容，如 “I can make mooncakes.”、“I can sing a Mid-Autumn song.”、“We can decorate the classroom with lanterns.” 等。通过此类任务，学生既完成了本单元表达个人能力的语言目标，又在多样化的活动设计中接触了传统节日的文化内涵。中英并用的表达方式，使学生在真实的语言环境中理解文化，语言学习因文化意义而变得更具价值，文化传承也因语言表达而更具生命力。这种教学实践，不再局限于语言训练本身，而是推动了一种兼顾认知、情感与文化浸润的教育方式。

结语

中华优秀传统文化融入英语教学，并非只是额外添加的内容，而理应成为其内在结构的关键部分，把传统文化和英语教学进行有机融合，可提升语言学习的文化深度，还对学生在全球化视野里树立民族文化自信有帮助，文化和语言向来不是单独存在的，二者相互交融、彼此互动，才可以构建出更具生命力以及时代价值的课堂形态。小学英语教师在教学实践中要以文化意识为引导，把语言技能训练和文化表达能力培养放在同等关键位置，让学生在日常语言活动里体会到文化的温情、情感的传递以及身份的构建。

参考文献

[1] 毕丹. 专业认证视域下小学英语教育课程与教学改革研究 [J]. 佳木斯职业学院学报, 2025 (07): 181-183.