

幼儿园绘本阅读教学的有效策略探究

肖秀青

江西省赣州蓉江新区第一保育院

摘要：作为幼儿早期教育重要构成的幼儿园绘本阅读教学，对幼儿语言的发展、审美观念的塑造、情感的早期启发等意义重大。本文就幼儿园绘本阅读教学展开探索，从思考开展绘本教学的意义开启，细致分析改良导入方式、创新引导技巧、开展绘本活动这三类有效办法，囊括创设趣味氛围、设计引导问题、营造开放空间、关联实际生活、开展绘本交流及游戏活动等具体途径。目的在于为幼儿园教师开展绘本阅读教学，提供实用的借鉴，助力幼儿凭借绘本阅读，实现全面拓展。

关键词：幼儿园；绘本教学；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2025.12.184

引言

小孩子眼中的世界往往带着模糊且新鲜的模样，而绘本恰似一双清晰的眼睛，助力他们把世界看得更透彻。在学前教育中开展绘本阅读教学活动，能够同步培养幼儿的思维能力、语言表达能力、想象力和创造力，促进幼儿健康、快乐、全面成长。然而当下不少幼儿园进行绘本阅读时，常常是老师念孩子听，致使孩子们眼中的光芒很快就黯淡下去，有时候选的绘本很不错，但老师在引导孩子们阅读方面办法不多，好好的故事就这样白白浪费掉。因此需要认真思考，如何把绘本教学开展得更有趣且更有用，让孩子们不仅乐意凑过来看绘本，还能真正从其中学到知识，让这些用画呈现的故事切实陪伴孩子们成长。

一、幼儿园开展绘本教学的意义

（一）助力语言能力的系统发展

绘本给予幼儿的丰富语言样本远超日常对话，文字既留存口语的灵动韵味，也含有书面语的规整逻辑。借助教师的引导，幼儿倾听绘本里精准的词汇搭配、多样的句式架构与具韵律的表达，可自发累积大量灵动的词汇，逐步感悟语言节奏的起伏和语义的层级。这种沉浸式的语言情境，不仅可提升幼儿针对语言多样性的敏感水平，更会引发他们主动进行模仿与表达的欲望。

（二）培养视觉审美与想象能力

绘本里精心设计出来的图画是幼儿接触艺术的重要窗口，不同风格的插画借助色彩搭配、线条运用和构图技巧，构建起充满张力的视觉世界。幼儿在观察画面细节的过程当中，会渐渐形成对色彩和谐、形态美感的直觉判断，这种审美感知力的培养很难通过抽象说教来实现。图画与文字的互补关系给想象提供了广阔空间，画面里未直接呈现的情节衔接、角色的心理活动内容，

需要幼儿调动联想去进行填补，这种思维活动能够有效激活创造性想象。

（三）促进情感培育与社会性启蒙

优秀绘本常常包含着细腻的情感线索与朴素价值观念，借助具象化的故事场景把抽象情绪和社会规则转化成幼儿能理解的内容。共读期间，幼儿会跟随角色体验复杂情感，逐步学会识别自身与他人的情绪状态，并建立初步情感调节意识。同时绘本里有关分享合作尊重等主题的叙事，能助力幼儿理解社会交往基本准则，在潜移默化中构建对人际关系的认知，为其适应集体生活发展社交能力，提供隐性行为参照。

二、幼儿园绘本阅读教学的策略

（一）优化导入方式，激发阅读兴趣

1. 创设趣味情境，营造良好氛围

绘本大多具有较强的故事性，且内含丰富多彩的图画，这为教师创设绘本阅读情境提供了重要的素材。为了能够有效抓住孩子们的注意力，教师需要充分考虑他们的年龄特点，巧妙利用绘本故事打造充满活力且引人入胜的阅读环境。通过新颖有趣的导入方式呈现绘本内容，以营造轻松愉快的阅读氛围，激发孩子们的阅读兴趣，触动他们内心的情感，引导他们进行深入的阅读和理解。

以《好饿的毛毛虫》这一绘本教学为例。在开展阅读之前，教师需要做好准备工作，为学生创设出更加真实的阅读情境。比如，

教师把用绿色皱纹纸剪成的树叶贴满半面墙，阳光透过窗户照在那些树叶上，光影晃动好似真的树叶在风中摇摆，地面铺着毛茸茸的绿色泡沫垫，踩上去软软乎乎的就好像踩在草地上一般，红、黄、紫的乒乓球散落在“草地”之上，有的还被粘在卡纸做的“树枝”上面，远远看去仿佛挂着的苹果、梨子和李子。阅读时，教师戴上

毛茸茸的绿色毛毛虫头饰，手里捧着绘本慢慢走进教室里面，声音轻轻的如同在说悄悄话一样：“今天我班来了位特别的客人，它从蛋里刚出来，肚子饿得咕咕叫，正到处找吃的。”孩子们的目光一下子就被吸引了过来。此时，教师可以引导幼儿观察周围的情境，使幼儿发出疑问，更好地引入绘本内容，如有幼儿忍不住站起身来，指着地上的乒乓球询问教师：“老师，这些是不是给它吃的呀。”教师可以引入到：“说不定哦，我先请它出来好不好。”说着翻开绘本的第一页。在这种引入的过程中，充分激发了幼儿的阅读积极性，使幼儿在情境的烘托下注意力变得更加集中。

2. 设计导读问题，促进幼儿思考

在幼儿绘本阅读教学活动中，教师扮演着引导者的角色，其对幼儿的引导和点拨能够激发幼儿的绘本阅读兴趣。教师可以运用巧妙的语言激发幼儿对绘本内容的好奇心，使其主动参与绘本阅读活动，推进绘本阅读教学进程。所以教师要深入理解绘本当中的内容，并且精心设计有启发性趣味性引导性的问题，通过提问这种方式激发幼儿的阅读思考，引导幼儿主动探索绘本里的丰富内涵，让幼儿轻松进入高效的阅读学习状态。

阅读《三只小猪》这本绘本时，教师先把绘本封面展示给孩子们观看。封面上能看到三只小猪正站在不同的房子前，它们的表情看起来显得有些紧张。教师指着封面跟孩子们说：“你们看这三只小猪，它们好像情绪不太好有点不开心，是不是遇到了什么困难的事情？”当有幼儿表达自己的想法说：“可能是下雨了，它们住的房子会出现漏水的情况。”教师轻轻点头回应道：“这的确是一种有可能发生的情况。”接着，教师翻到绘本里小猪们盖房子的那页插图，继续向孩子们提问：“你们看它们盖的房子都不一样，一只小猪盖了草房子，一只小猪盖了木房子，还有一只小猪盖石头房子，你们觉得哪座房子是最结实的呢？”孩子们开始七嘴八舌地讨论起来。等大家说得差不多了，教师又提出问题：“如果真的有灰狼来到这里，哪座房子能够保护这三只小猪？”幼儿发表完自己的看法后，教师可以拍拍手说道：“大家的想法都非常有意思，那我一起到故事里面去看看，到底发生了什么样的事情，哪座房子真正能保护小猪们！”通过这种以问题进行引导的方式，幼儿在整个阅读的过程中都始终保持着浓厚的参与热情。

（二）创新指导方法，提高阅读能力

1. 创设开放环境，挖掘阅读潜能

开放阅读环境注重给予幼儿充足自主选择权与探索空间，尊重他们阅读节奏和兴趣点、在这样环境里，幼儿能够自由挑选喜欢的绘本，用自己舒适方式进行阅读，可坐可站还能独自翻阅，也能和同伴小声交流探讨。教师以观察者和引导者身份存在，不会强行对幼儿阅读进行干预。这种宽松氛围能让幼儿感受阅读乐趣，促使他们更主动探索绘本中的奥秘，挖掘自身潜藏的阅读方面潜能。

阅读角可以布置成如同小小的童话屋模样，矮矮的原木书架沿着墙壁摆放着，最下面一层专门留空方便小个子孩子自己拿书。书架上的绘本未按类别严格区分开来，动物故事旁边放着讲植物生长的书籍，角落里放置几个软软的靠垫，一张铺着格子布的小矮桌，桌上摆上几个绘本里出现过角色模样的塑料小摆件。每天上午自由活动时间一到，引导幼儿到阅读角进行沉浸式阅读。例如，有幼儿抽出《恐龙世界》，坐在地毯上手指在书页上慢慢划过还发出“呜呜”恐龙叫声，还有幼儿一起挤在靠垫上头凑头看《小公主的一天》，进行积极的讨论。在幼儿阅读时，教师需要时刻注意幼儿的动态，进行及时指导，如发现有个孩子对着《蚂蚁搬家》皱眉，教师可以走过去轻轻问：“是不是在想蚂蚁为什么要搬这么多东西？再往后翻一页说不定能找到答案！”整个阅读角里翻书声和小声的交谈声混在一起，为幼儿提供了更加优质的阅读体验。

2. 联系实际生活，加深内容理解

很多绘本内容和幼儿生活关联十分紧密，将绘本内容跟他们实际生活经验相结合，可协助幼儿更深入地理解绘本所表达内涵。幼儿对其熟悉的生活场景及事物，更容易引发共鸣，依靠回想与联翩，他们可把绘本里的情节、情感移用到自身生活当中，由此强化对绘本内容认知，还可借助绘本经验处理生活简易问题。

读完《我会自己穿衣服》这本绘本后，教师合上书轻轻拍拍手说道：“小朵朵已经能够自己穿衣服了，咱们班的小朋友肯定也能做到，对不对？”孩子们齐声响亮回应“对”。教师手指向墙上的时钟，接着说：“现在距离吃点心还有十分钟，我们来进行一场穿外套比赛怎么样？就像故事里讲的，先找到衣服领子，再把胳膊伸进去。”孩子们立刻兴奋地跑到自己的小柜子前，拿出各自的外套。如果发现有些孩子着急不小心把袖子穿

反,教师不应直接介入,而应进行适时的引导,如:“你看小朵朵穿衣服的时候,是不是先看清楚哪面是衣服前面呀?”同时,在幼儿进行自主穿衣练习的过程中,教师还可以引导幼儿进行互帮互助,如有幼儿帮旁边的小朋友拉上拉链,以培养幼儿的良好品质。等大家都穿好衣服,教师让孩子们站起来转个圈,互相看看谁穿得最为整齐,并说道:“你们看,不用老师帮忙我们是不是也像小朵朵一样厉害?”孩子们都用力点头。还有幼儿表示:“我明天要自己穿鞋子”,教师则可以提议“那明天我们就来学习自己穿鞋子好不好?”通过这种方式,教师加深了幼儿对绘本内容的理解,同时还培养了幼儿的好习惯。

(三) 设计绘本活动,促进自主发展

1. 绘本交流活动,锻炼表达能力

绘本交流活动为幼儿创造了表达阅读体验及想法的平台,在交流不断推进阶段,幼儿必须整合自己的言辞,确切表达对绘本中角色、情节的体悟与见解。凭借与同伴的切磋,他们还会接收到不同看法,拓宽个人的认知边界。这种活动可锻炼幼儿语言表达的能力,还可培育其倾听能力与思维逻辑性,推动他们在交流时学会尊重他人想法。

读完《小老鼠忙碌的一天》绘本后,教师把绘本放到地毯正中间后自己盘腿坐下,孩子们也都跟着围过来了,教师问:“刚才小老鼠忙了一整天,谁来说说它做的哪件事最让你觉得厉害?”话音刚落,有孩子就举手发言:“它帮妈妈搬玉米,那么大的玉米它一点点挪特别能干!”教师摸摸他的头称赞:“你观察得真仔细,还看到了玉米很大。”还有幼儿说道:“我觉得它给妹妹讲故事最厉害,因为我妹妹也爱听故事我总讲不好。”旁边的幼儿则不同意表达:“我觉得它打扫房间最厉害,我妈妈总说我房间乱。”孩子们你一句我一句地交流着,有的说小老鼠不怕累,有的说小老鼠很爱家人。平时不爱说话的孩子也能够积极地参与到这一讨论中,说道:“我也想帮妈妈做事。”,教师赶紧鼓励他:“那你可以试试呀,就像小老鼠一样从一点点小事做起。”整个交流过程中没人打断别人的话,听到有意思的地方还会一起笑,连平时最调皮的孩子都听得格外认真。幼儿的表达能力也在一问一答中,得到了显著的提升,绘本教学取得了事半功倍的教学成果。

2. 绘本游戏活动,深化阅读体验

游戏是幼儿最为喜欢的一种活动方式,把绘本内容

融入到游戏当中,能够让幼儿在轻松愉快氛围里深化对绘本的理解与体验。通过参与游戏,幼儿可以扮演绘本里的角色,重现故事当中的各种情节,能在亲身体验过程中感受角色情感和行为。这种体验比单纯进行阅读更加深刻和生动,并且游戏当中的互动,还能增强幼儿合作意识和规则意识。

以《龟兔赛跑》绘本的教学为例。在讲完绘本故事后,教师可以组织游戏活动,丰富幼儿的体验,深化幼儿对绘本故事的理解。比如,教师可以准备几个有特色头饰,像绿色的乌龟壳和长耳朵的兔子帽,然后对孩子们说:“咱们现在来玩个游戏,谁想当小乌龟?谁想当小兔子?”孩子们马上就举起手,吵着要当自己喜欢的角色,教师可以选择两个跑得慢的孩子当乌龟,让他们膝盖着地慢慢往前爬,选择两个跑得快的孩子当兔子,告诉他们先快速跳再指定处蹲下“睡觉”。其他孩子分成两组来当啦啦队,一组喊“乌龟加油”另一组喊“兔子加油”。游戏一开始兔子们“嗖”地跳出去,把乌龟远远地甩在了后面,还得意地冲乌龟做鬼脸,可没过一会儿兔子们按规则蹲下“睡觉”,还故意发出“呼噜”的声音,乌龟们一步一步慢慢地往前爬,小脸憋红了也始终不放弃,看到乌龟快到终点兔子才慌着往前跳,可还是晚了那么一步。游戏结束后,教师问孩子们:“刚才兔子明明跑得很快,为什么最后输了呀?”,孩子们七嘴八舌地说因为兔子骄傲,做事情不懂得坚持到底,更加深入地体会到要像小乌龟一样坚持到底才能成功。如此,在绘本游戏活动中,幼儿在趣味的游戏氛围中强化了对绘本内容的理解,了解了坚持的重要性。

结语

综上所述,教孩子们读绘本可不是拿着书念完就结束的简单事情,得先设法让孩子们心里产生期待盼着听故事,接着陪着他们慢慢阅读思考,让他们自己品出故事味道,最后让他们把故事里的欢喜疑惑表达出来,变成自己收获。当然每个孩子都是不同小种子,教师要慢慢尝试调整找到适合他们的方式,让绘本成为幼儿成长良师益友。

参考文献

- [1] 何琪. 幼儿绘本阅读教学策略探讨[J]. 基础教育论坛, 2025, (07): 90-92.
- [2] 陈燕红. 浅谈如何构建幼儿绘本教学高效课堂[C]// 广东教育学会. 广东教育学会2024年度学术讨论会暨第十九届广东省中小学校(园)长论坛论文集(六). 深圳市宝安区新桥上星幼儿园, 2024: 2035-2040.