

表达和思想内容比较,也可以是同类的文章进行比较。第三是在阅读中让学生学会表达,可以口头表达,也可以书面表达,当然都可以在一定的氛围中进行。口头表达可以复述课文,可以模拟采访、导游,也可以模拟辩论。书面表达可以是缩写,可以是扩写,可以是续写,可以是仿写,也可以是写读后感、导游词、采访记,还可以是小剧本等等。

四、培养学生良好的阅读习惯

那些语文成绩优秀学生都有良好的主动阅读的习惯,他们都能做到课前预习,一边阅读,一边做读书笔记,能够查字典、词典,能够重点摘抄,能够抓住文章的重点难点,更重要的是这些学生没有把眼睛死死盯在课本上,而是总是有意识无意识的大量阅读课外,只要有时间,就手不释卷,培养了语感,不自觉的积累了大量的语文知识,阅读水平自然就提高了,写作水平也随之进步,也就做到了“读书破万卷,下笔如有神”。如果仅仅将阅读的范围限制在课内的课文,即使课文分析的再透彻,读死书,死读书,最终也不能提高阅读能力和语文水平。我国著名语文教育家魏书生老师做的好,魏老师在培养学生阅读能力时,没有将学生的眼光束缚于课本,而是将报纸、期刊、小说引进课堂,训练学生阅读速度,培养学生精读和泛读的习惯,要求学生按照平时制定的阅读常规进行阅读练习。语文教师也应该有计划、有系统的教给学生阅读方法,培养学生阅读习惯。

五、培养学生积极的创新思维

求异思维是创新思维形成的主要形式。教师要善于抓住时机,创设能激发学生思维的教学情境,鼓励学生发表与众不同的看法。例如,教学《我的战友邱少云》这一课时,讲到烈火在他身上燃烧,生命危在旦夕。这时,我问道:“邱少云为什么一动也不动?”学生们纷纷开动脑筋,有的说:“邱少云为了不暴露目标”有的说:“邱少云遵守战地纪律……”有的说:“邱少云是真正的英雄。”只要他们说出了充足的理由,我对他们大胆积极的设想都给予了肯定。

六、结束语

要摆正学生的“主体”地位和教师的“主导”位置,让学生在在学习上得到更多的主动权,自觉地去学会理解,学会质疑,学会阅读。以上是笔者多年来语文教学实践中的点滴体会,仅供教育界同仁参考。

参考文献

- [1]万雨.小学语文教学中如何渗入德育教育[J].考试周刊,2017,(88):53.
- [2]马喜悦.如何在小学语文教学中渗入德育教育[A].《西部体育研究》2015年第3期(总第139期).

如何提高初中学生语文阅读能力

张树仕

(合肥三十中 安徽 合肥 230000)

[摘要]良好的语文阅读能力,在学生的学习中具有十分重要的作用,可以帮助学生形成良好的语感,拓宽学生的知识面,还可以为学生的写作积累丰富的素材。在对生进行阅读能力培养时,要注重学生主体地位的发挥,要按照阅读能力培养的阶段特征,循序渐进地进行。下面结合本人的一些教学经验,就初中语文阅读能力的培养谈一些不成熟的看法,以供参阅。

[关键词]初中生; 语文阅读; 能力

引言

阅读伴随着一个人的终身,它不仅陶冶人的情操,提高人的素养,还是一个人精神成长的重要途径。在初中语文教学中,阅读教学占有特别重要的地位,它不仅是学好语文的基础,也是学好各门功课的基础。因此,如何搞好阅读教学,培养和提高学生的阅读能力,是提高语文及各科教学质量的关键,也是值得我们每一位中学语文教师认真探讨研究的问题。

一、指导学生培养阅读习惯

引导学生课外阅读,激发兴趣是前提,养成习惯是最终目标。国际阅读协会把“鼓励人们养成终生阅读的习惯而努力”作为根本宗旨。复旦附中教师黄玉峰自豪地说:“学生们爱读书,会读书,将来养成终生与书为伴的习惯,我的教学就成功了一半。”养成习惯的前提是激发兴趣,使学生对读书达到入迷的程度,从而自发地去大量阅读课外读物。中学生年龄增大,他们有强烈的求知欲,他们渴望了解社会,关心天下大事,要求探讨人生的价值;他们课业负担繁重,欲寻求解脱,愉悦自我心境,调整生活节奏;他们还想自身修养,培养良好气质。这些精神需求正是引导学生投入课外阅读的内在有利因素。还有更直接的外在功利因素是阅读的积累可强化语感,提高理解能力和语文成绩。教学中,我充分利用学生积极有利的因素,最大限度的激发学生的阅读兴趣。首先以自己的读书经历现身说法,用涌动的真情感染学生。其次是再现伟人及文化名人的读书风采,形象地阐释读书与成才的关系,鼓励学生读书立志。第三是沟通课内外的联系,引导学生延伸阅读。比如上《智取生辰纲》,我就给他们介绍《水浒》中的英雄好汉;上《范进中举》,我就给他们介绍《儒林外史》中的精彩片断;上《傅雷家书》(节选),我对古今中外家书中的珍品,如数家珍,让学生产生先睹为快的冲动。第四是搭建作家展示的平台,七年级至今,每周我都会利用课外活动时间,隆重推出一位作家,除介绍他的生平事迹,还要重点介绍其不同时期的代表作品,让学生带着仰慕之情去拜读其大作。

二、指导学生阅读方法

学生课外阅读是随意的、自由的,但决不是“放羊式”的阅读,教师要做到正确的把握方向。一般来讲,学生的课外阅读可分为自主型阅读和指导型阅读,自主型阅读是完全按照学生自己的意愿进行的,指导型阅读是在老师的指导下进行的,通常情况下,教师要给学生布置阅读的目的、任务,提出要求,推荐一些书目,学生则根据要求有针对性地进行阅读。在阅读过程中,还要对价值的材料及时笔记,及时获取有用的文字信息,然后把摘录的笔记进行整理,去粗取精,保留有价值的信息资源。我的一贯做法是:1、强调阅读的视野开阔。不要完全凭个人的喜好,尽量做到“博览”,但其中又可突出文学类作品多读,粗劣文字的图书莫念。2、强调阅读的层次选择。不同的学习阶段,应选择不同形式、不同深度的书目,而适度的拔高阅读则因人而异,无需勉强。3、强调阅读的长短搭配。一般来讲,篇幅较长的作品宜在假期内阅读,而正常上课期间,应多食些篇幅短小的文化快餐,其中文学类的报纸、杂志可视为首选。4、强调阅读的成果、时效。阅读首先要紧迫感,学生挤点时间读书不容易,有压力才会有效率。其次是阅读不能总是漫无目的,要有功

利思想,这就像做生意,要算帐,不能亏本,要做到这一点,最好的办法是做读书笔记。当然如何去读,教师要指导,让学生思路要清,挖掘要深,感悟要真。5、强调阅读的精确得当。

三、拓宽学生阅读渠道

为了鼓励学生积极参与课外阅读,我常以此为目的,开展一系列相关的活动。

- 1、每周摘抄一篇自己喜欢的作品,给予点评,并阐述喜欢的理由,每篇不少于600字,文体不限,最终将活页稿纸装订成册。
- 2、每人选择一份自己喜欢的文学类报纸或杂志,阅读后要做读书笔记。
- 3、开设优秀作品赏析课,每周一节,作品由教师提供,也可由学生推荐,赏析则在师生互动中完成,以提高学生的鉴赏能力。
- 4、假期应视为阅读的黄金时间,可组织学生阅读篇幅较长的作品,并要求写出上千字的读书笔记。

四、提高阅读能力与写作训练相结合

正在使用的新教材采用阅读与写作、口语交际双线结构,但以读促写,以写助读的思维很明晰;在阅读的过程中安排片断作文,在写作指导的同时又顾及课文。编者意图是很鲜明。因此,在教学的过程中应注意用读写结合的方法来促进读促写。“写”对“读”有着重要意义,无论是模仿性的写还是创造性的写,它的前提都是认真审读原文、段,弄清原文的所用的表现形式与主旨意图,之后才能加以仿写。例如,在学习了《闻一多先生的说和做》之后,就写《老师的说和做》、《爸爸的说和做》等,学了朱自清的《春》,就写《夏》、《秋》、《冬》等,这样的仿写,能有助于把握总-分-总的行文结构。与此同时,仿写还能引发学生对作者写作心态和运思的揣摩,促进对课文和写作两方面的感悟。以续写为例,学了《我的叔叔于勒》之后,就续写《于勒叔叔回来啦》等,续文做到自然而巧妙,则是源于对原文主题、情节、语言风格等的悉心揣摩和定位,在续写的过程中这种认识往往会得以继续发展。因此,续写的过程实际上就是对原文的阅读理解进一步深化的过程,也是学生认识再提高的过程。因此写的进一步提高,自然促进了阅读能力的提高;而阅读能力的提高,自然而然有力地促进了写的能力的进一步加强。

五、结束语

综上所述,语文学科在培养学生的基本素养方面发挥着极其重要的作用,阅读更是承担着极其重要的责任。所以,语文教师在课堂教学中不仅要让学生熟练掌握语文基本知识,还要使学生通过阅读得到情感熏陶和品德教育。作为初中语文教师,必须重视阅读教学,以学生为主体,训练学生的阅读能力。只有这样,才能为初中生的终身发展打下良好的基础,使他们在日后的社会中越走越远,越走越好。

参考文献

- [1]闫贞芳.学生语文阅读能力的培养[J].学周刊.2018(33)
- [2]单立娟.浅谈如何培养与提高中学生的语文阅读能力[J].课程教育研究.2016(10)
- [3]宋志强.如何提高语文阅读能力[J].中国教师.2016(S1)