

小学语文教学中如何培养和提高学生的人文素养

欧晓蓉

(平武县七一涪江小学校 四川 绵阳 622500)

[摘要]人文素养重视的是为人处世基本的“德性”，在小学语文的教学中培养学生的文人素养就是要让学生树立正确的“价值观”和“世界观”。小学生的思想意识正在形成的关键阶段，在语文教学中培养学生的人文素养有助于学生的思想、性格、情感的和谐发展，这就要求在小学的语文教学在传授语文知识的同时，还要加强学生人文素养的培养，进而促进学生的全面发展。

[关键词]小学语文教学；人文素养；培养；提高；策略研究

人的素养主要包含三个方面，一是指科学素养，二是指艺术素养，三是指人文素养。而其中最重要的人文素养又包含了两部分内容，即“人”和“文”。人是指人当前的生活状态和以后的发展状态，它主要是指对人自身的认识和理解；文是指人类文明的发扬和传承，即对人类文明的肯定。总体来说，人文素养就是一种以人为对象、为中心的精神，是人的一种内在本质。一个具有较高的人文素养的人，一是有更加正确的人生观和价值观，这对他的成才是必不可少的；二是有更强的分辨能力，能更好地看清自我、他人和社会，进而给予自己一个更好的定位；三是更能看透事物的本质，从深处理解事物的本质；四是具有一颗善良美好的心灵，肯定人类的存在和发展，能促进人类文明的传承和发扬。正是由于人文素养对人和人和社会十分重要，而小学语文教学对于培养和提高学生的人文素养有着得天独厚的条件和基础，因此，我们在小学语文教学中一定要重视人文素养的培养。

一、目前小学教学中人文素养培养中存在的问题

(一)学校、家庭与社会关注存在偏差

在小学教学中培养学生的人文素养对于学生的成长具有非常重要的作用，社会各界都对这项教育内容给予了广泛的支持。但是，在实际教学过程中，教师更加注重学生对文化课的学习，在课堂上主要讲解与考试内容相关的知识点。家长也希望孩子能够在学校取得好的学习成绩，而在学生的人文素养方面常常采取忽视的态度。

(二)人文素养的理念和实践存在较大的反差

每个学生的学习情况和性格特点都存在一定的个体差异性，统一的人文素养培养方式不能照顾到每个学生的实际学习需要。很多学生对于人文素养的教育内容时都处于被动接受的状态，当人文素养的教学内容与学生原有的道德观念发生冲突的时候，学生常常不知道该遵循原有的到的观念还是学校的人文素养培养内容。

(三)学生家庭环境情况不同

家庭环境往往也会对学生人文素养培养造成很大的影响，教育不单指学校教育还有家庭教育，许多学生的家庭情况不一，有单亲家庭离异家庭，有留守儿童，还有一些各种各样的问题都会影响学生素质的培养。家长应该学会与孩子多沟通，将自己的生活经验告诉孩子，同时提升自己的素质，给孩子树立一个良好的榜样，能够引导孩子去学习，把孩子向前的路带上正轨，如果说连父母都不能发挥榜样的力量，在日常生活中不能形成正确的价值观，没有优秀的人文素养，更别提说如何让孩子拥有良好的品质，无论学校的教育如何的加强，在家庭方面教育的缺失都会给孩子造成巨大的影响。

二、小学语文教学中人文素养的培养和提高策略

(一)深刻挖掘小学语文教材中的人文素养知识

我国是一个具有悠久历史的文化大国，我国的许多传统文化都是学生学习的宝贵的资源。在小学语文教材中包含许多与传统文化和民族精神相关的经典故事、古诗词等。这些内容对于培养小学生的人文素养具有非常重要的作用。古诗词是我国古人留下来的智慧的结晶，它的节奏、词汇以及韵律都能够培养小学生

的鉴赏能力，感知语言的美感。通过对古诗词的学习，学生能够了解我国的优秀传统文化，并且可以在潜移默化中提升自己的人文素养。因此，教师要充分挖掘小学语文教材中的人文素养知识，在教学过程中加强人文素养培养工作。

(二)通过小学语文实践工作提升学生的人文素养

小学语文的教学内容不仅仅局限在课堂之上，为了加强对学生人文素养的培养，教师也要带领学生开展丰富多彩的课外实践活动。首先，教师可以带领学生进行晨读活动，教师可以亲自带学生朗读，也可以请朗读能力比较强的学生带领其他同学进行朗读。通过这样的方式不仅能够提升小学生的人文素养，同时也可以锻炼学生的朗读能力。其次，教师可以组织竞赛类的活动来激发小学生的学习热情。小学生的年龄特点决定了他们喜欢通过参加比赛来展示自己的才能，同时收获成功的喜悦。通过竞赛类的活动，学生不但能够提升学习语文的积极性，同时也可以锻炼学生的自主学习能力和探究能力。因此，教师可以抓住小学生的这个特点，定期带领学生组织书画比赛、演讲比赛、作文大赛等，为学生营造一种适合培养人文素养的环境，让学生不但加深对知识的理解，同时也提升自身的人文素养。在学生比赛之后，教师要给予学生积极的评价，增强学生的成就感和自信心，从而更好的投入到学习当中。最后，教师可以邀请一些知名人士到学校为学生进行与人文素养培养有关的讲座，为学生受到人文素养的重陶创造有利的条件。同时，教师也可以为学生推荐一些优秀的电视节目，开阔学生的视野，丰富学生的课业生活。

(三)提升教师人文素养，发挥对学生的引导示范作用

小学生还处于成长阶段，各方面能力还不成熟，处于模仿学习的状态，教师是学生学习的引导者，需要为学生起到良好的模范榜样作用。培养学生的人文素养，不仅需要专业的教学能力，也离不开教师自身的人文素养。所以，提高教师的人文素养也是不可忽视的。首先，学校要予以高度的重视，比如可以将教师的人文素养与评定考核体系相联系，来激励教师提升自身的人文素养；其次，教师自身也要不断努力进行长期积累来提升人文素养，必须持续不断地充电学习，充分利用闲暇时间多读书沉淀自己，以丰富和弥补自身的不足，促进自身综合素质的提升，同时多和学生家长接触，多沟通，多交流，有效带动和提升家长素质的同时，进一步实现学生人文素养的提高。

三、结束语

总而言之，小学语文教学中培养学生的人文素养和提高学生的人文素养非常重要，教师要对语文教学进行认真的研究，把善于把语文和实际生活联系起来，让学生在现实生活中去熏陶人文情怀，还要通过多媒体创设人文素养的氛围，让学生在真实的氛围中去感受人文精神，进而让学生形成高尚的道德情操和人文精神，促进学生的全面发展。

参考文献

- [1]胡德海.人文精神的缺失及其历史、社会原因—杨晓《语文课程中的人文精神—从理念到运行》序团.北京大学教育评论, 2010(3).
- [2]王正.请给语文课减减肥——对语文课程“人文”范围的反思[A].中国教师发展基金会“全国教师队伍建设研究”科研成果集(广东卷)[C].2013-01-15.

打造儿童写话的乐园

王瑞

(太谷县胡村镇龙岗小学 山西 晋中 030800)

[摘要]为了优化低段写话教学，笔者在教学实践中摸索总结出一些行之有效的策略。这些策略有利于提高学生的写话能力，提高学生的语文素养，为其将来成功的写作迈出第一步。

[关键词]看图写话；生活积累；文章语言

传统教学中，很多教师认为培养学生写作能力是学生三年级以后的事情，面对低年级的学生只重视识字和写字的教学，并不要求学生进行练笔。在这样的一个教学观念下，致使很多学生没有良好的写作基础，到了三年级，不会写作文。前车之鉴，在我担任二年级的语文教学任务的一学年中，对孩子们的写话进行了如下摸索。

一、指导思想

《小学语文新课程标准》在阶段目标中指出：“1-2年岁的孩子应该对写话有兴趣，写自己想说的话；在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语；学习使用逗号、句号、问号、感叹号。”基于这一阶段目标，教师首先要改变传统教学观念，教师应该重视低年级学生写话的能力，尽心尽力的为第一位儿童打造属于他们自己的写话乐园。

二、方法策略

(一)培养兴趣从看图写话开始

苏教版的语文书里的每一篇课文都有精美的插图，孩子们是乐意看这些插图的，看着每一幅插图，孩子们能做到几句话说出大意。在二年级开学的第

一周里，我就告诉孩子们：“我们是二年级的小朋友了，我们又长大了一点儿，所以我们在看书上的插图的时候，不能只限于几句话说出图的大意，我们要尽可能地用笔正确地写出图的大意。”对于孩子们来说，书上的插图是很容易的，因为有课文本身的文字作用。因此，除了课文插图作为看图写话训练点外，我还进行了一些专题训练。比如“知错就改”、“助人为乐”、“孝敬长辈”……看图写话，让孩子们感觉到写话是件非常简单的事情，通过专题写话训练也让孩子们潜移默化地知道其实每一幅图的背后都有一个主题。

(二)有话可写从生活积累抓起

叶圣陶先生说过：“写东西靠平时的积累，不但作家、文学家是这样，练习写话的小学生也是这样。”

学生大多时间都有在学校度过，而学生的生活之源也大多来源于丰富多彩的校园生活。爱玩是儿童的天性，让学生尽情地玩，再让学生学会说说写写。春暖花开，我会带孩子们玩“丢手绢”“老鹰捉小鸡”等游戏；寒冬腊月，我会带孩子们“堆雪人”“滚雪球”“打雪仗”……在这些有趣的游戏中，我不失时机地指导学生观察游戏中同学的动作、表情等。玩得累的时候，就会让孩