

说说“新怀疑主义”

张桂珍

(广东省韶关市翁源县龙仙第四小学 广东 韶关 512600)

[摘要] 古人云：“学贵置疑”、“疑是思之始，学之端”。爱因斯坦也曾指出：“提出一个问题往往比解决一个问题更重要。”因此，教师在语文教学过程中，善于激发学生质疑困难，培养学生的质疑能力，对提高学生的语文能力有极大的帮助。培养学生的质疑能力，是一个复杂而艰巨的过程。不能一蹴而就。要留给学生足够的时间和空间，教师更要作巧妙引导，真诚鼓励，教会方法，才能促使学生敢疑、乐疑、善疑，合理释疑，提高质疑能力。

[关键词] “新怀疑主义”敢疑；乐疑；善疑；质疑能力

《一个这样的老师》是S版小学语文六年级上册的一篇文章！文中所塑造的怀特森老师不仅教会“我们”用“新怀疑主义”去学习，也教会“我们”用“新怀疑主义”去生活，去看待生活中的每一件事。怀特森先生让“我”还有“我”的同学明白了一个重要的道理：不要迷信书本，也不要迷信权威。

书本、权威，代表的是已有的、被大多数人认可和接受的知识。句子中的两个“不要迷信”强调的是一种怀疑的精神，强调要通过独立的思考去获取知识。讲完这篇课文，我陷入了沉思：怀特森先生是一个多么睿智的老师啊！教学方法独特，用出乎意料的方法培养学生独立思考、独立判断、勇于向权威挑战和对科学的怀疑精神。

古人云：“学贵置疑”、“疑是思之始，学之端”。爱因斯坦也曾指出：“提出一个问题往往比解决一个问题更重要。”因此，教师在语文教学过程中，善于激发学生质疑困难，培养学生的质疑能力，对提高学生的语文能力有极大的帮助。那么，怎样培养学生的质疑能力呢？我也在教学中进行了有益的探索与实践。

一、培养学生敢疑

敢疑是质疑的基础，只有敢疑的人。才能对学习的问题提出质疑。怎样才能使学生敢疑呢？

首先，要做到师生平等，给学生说话的权利。在课堂上，教师是学生学习的帮助者、引导者。融洽平等的关系，民主讨论的氛围，能有效地使学生产生主体意识，改变对教师的顺从或盲从习惯，产生表达自己思想意识的欲望和胆量，从而敢说自己想说的话，敢提自己所疑。同时，教师自觉改掉“一言堂”的习惯，放手让学生自主学习，他们才有思维自由驰骋的天地，产生质疑的情境，才能敢疑。

其次，要消除顾虑，鼓励质疑。消除顾虑，要求教师在教学中要多点宽容。对学生质疑的问题，尽管句子不够完整，表达不够清晰，或问题过于简单、离题等等，不要横加指责，也不要一提出就否定。而应以温和的态度，亲切的语言给以适当的鼓励和合理的引导，以保护学生质疑的积极性。对弱势群体——问题生、后进生、学困生，尤应给予更多的鼓励和关爱。只有面向全体学生，才能使人敢质疑。

二、培养学生乐疑

学生敢疑，仅仅是在质疑过程中迈出了第一步。要使质疑成为一种乐趣，才能使学生乐意去质疑，积极主动去质疑。

1、体验成功，激发乐趣。

学生对所学知识，对所探求的问题，经过一番努力后，对知识有了透彻的理解，或解决了所求的问题，往往会非常兴奋，甚至狂喜，这是一种心理的振奋。这种振奋，可以激起学生对学习的兴趣，从而自主地、积极地对知识进行探索，对事物进行质疑。如教《富饶的西沙群岛》一文时，学生对“富”字进行了从海中、沙滩、岛上的物产进行了综合分析后得出西沙群岛确实是富饶的。但有同学说，西沙群岛是非常富饶，但离我们数千里远，与我们有什么联系？这一问如小石击水，激起了同学们思维的涟漪，如是展开了激烈的讨论。通过讨论，同学们深刻地认识到：祖国的山河处处美丽可爱，我们要捍卫祖国的每一寸土地，要把她建设得更加美好。这时，我对学生能有这样深刻的认识进行极力表扬，从我的表扬中，学生体会到了成功，因此，心中非常振奋。这样，同学们从感情上、思想上得到了升华，眼中都闪着智慧的光芒。他们迫不及待地想知道、了解更多的知识，更多的事情，从而达到了激发乐疑的效果。

2、巧设情境，引发求知欲。

如教学《爬山虎的脚》一文时，教师先提出：谁能在陡峭的墙壁上向上攀登，怎样攀登？同学们七嘴八舌，有说搭架子的，有说在墙上钻孔的……这

时，教师话锋一转，爬山虎是怎样爬的？它的脚有什么特别之处？这一下同学们更是兴致勃勃，有从书中找答案的，有回忆家中爬山虎情况的，还有几个同学干脆要求到校外去观察。

体验成功的喜悦和创设一个思维情境，往往能使把质疑当成一种乐趣，积极主动地奔驰在质疑的天地中。

三、培养学生善疑

质疑的过程是一个严密的思维过程，教师应通过演示，引导学生逐步掌握一定的程序，才能是他们善于质疑，提出有价值的问题，这就是人们常说的“授人以渔”。如教学《一个中国孩子的呼声》一文时，我边指导学生阅读，边提出一串问题：这个中国孩子是谁？他提出什么呼声？为什么要提出这样的呼声？提出这样的呼声有什么意义？通过层层深入的分析，把质疑的思维推向深入，范围逐步扩展，使学生掌握“发现问题——提出疑问——解决疑问”这样一种质疑的程序，学会质疑的技巧。

把教学内容与现实生活有机联系，让学生在课本知识与现实生活的碰撞中提出疑问，也是一种好方法。如教学《飞夺泸定桥》一文时，用平时大家一小时只走四、五公里路程，去体会红军在倾盆大雨中，翻山越岭，一昼夜“飞”行二百余里的速度和艰辛，体会红军的革命意志，就会有一种豁然开朗的感觉。

四、培养学生的悉疑

质疑是手段，悉疑才是目的。怎样才能使学生有效质疑呢？在教学中，我做过多种尝试，认为一下两种方法较为有效。

1、分散击破，聚合释疑。

学生提出的问题，往往很难用一句话就能作出合理、满意的解释。这时，教师就要引导学生作多角度、多层次分析，而后让他们归纳、总结，才能得出合理的结论。如教学《赠汪伦》一诗时，学生提出“桃花潭水是不是真有一千尺深？”“为什么要把桃花潭写得那么深？”“那么深的水用竹篙能撑船吗？”等一串问题，经过讨论，最后同学们归纳出“深千尺”是夸张的写法，把桃花潭写得那么深，是用来比喻王伦送别李白的情意非常深厚。讨论过程解决各个问题，是分散击破，最后归纳是一种综合、汇总、聚合，使问题得到解决。

2、集思广益，知识互补。

小学生知识积淀较为浅薄，生活经验不够丰富，释疑能力不足，好些问题不能独立解释。因此，引导他们进行集体探索，通过知识互补去解释疑难问题，这是较为兴行的一种教学方法，也是有效的释疑方法。如甲同学理解反问句有困难，乙同学恰恰在这方面较拿手，通过合作交流，甲同学就能逐步学懂。又如，理解、体会某个特定句子的含义，单个同学独立思考，经常不如集体讨论所得出的结论深刻。集思广益，知识互补，能提高学生的质疑能力，这是毫无疑问的。

培养学生的质疑能力，是一个复杂而艰巨的过程。不能一蹴而就。要留给学生足够的时间和空间，教师更要作巧妙引导，真诚鼓励，教会方法，才能促使学生敢疑、乐疑、善疑，合理释疑，提高质疑能力。

参考文献

- [1]金加锦.构建“生活作文”体系，提高学生综合素质[J].小学语文教学，2001(3).
- [2]中华人民共和国教育部.义务教育语文新课程标准[M].北京.北京师范大学出版社，2012.(1).
- [3]吴立刚.小学作文教学论[M].广西教育出版社，2002(3)
- [4]王崧舟.诗意语文——王崧舟语文教学七讲[J].华东师范大学出版社，2008(11)

数形结合思想在初中数学解题中的应用研究

张云

(云南省保山市曙光学校 云南 保山 678000)

[摘要] 在初中数学中，数形结合是比较重要的一种数学思想方法，在教学中应用比较广泛。在整个初中数学教材中，各种知识都体现了数与形的结合。根据案例，提出了数形结合的教学策略和培养方法，以充分体现数形结合在初中数学中的应用。培养学生的数学素质的同时，提高课堂效率。

[关键词] 初中数学；数形结合；教学运用

前言

在教学中，数学教学是一个大难题，主要是因为数学学科公式复杂、繁多，并且概念简明难懂。所以，教师在进行数学教学时，应该提高学生的逻辑与条理性。对于数形结合的思想，初中生已经有了一定的认知，在进行初中时，就建立了数轴与实数对应的关系，又接着学习了三角形和三角函数的关系，都体现了数与形的结合。在课堂教学中，运用数形结合思想方法，不但能加深学生对知识的掌握，也加深了对知识的理解，同时对优化教学方法，提高

课堂效率有着重要的指导作用。

1.数形结合，促进学生对题意的理解与把握

由于数形的有机结合，具有把抽象转具体的作用，所以对于数学题意的理解与把握，必要要在数学解题中，运用数形结合的方式。比如，在比较两个数的大小时，教师可以通过数轴来进行讲解，每个实数在数轴上都有一个点，通过位置就可以看出两个数的大小。在这当中，引导学生对实数的理解，通过分析数轴上的意义与实数的关系，不但能间接地渗透给学生数形结合的思想，也