

新时代的老师新风采

宋红霞 杨永春

(山东省德州市陵城区前孙镇中心小学 山东 德州 253505)

[摘要] 新时代的教育,需要多出人才多出精英,作为老师有着不可推卸的重大责任!好的教育能使人一生幸福并有所成就,下面就阐述一下教育这项事业的初衷与目的,引用《论语》中“入则孝,出则弟,……”这一观点,讲明了教育重在提高道德修养和文化修养。

[关键词] 新时代;教育;全面发展

0 引言

随着新时代的发展,教育有一种突飞猛进的发展。中国的教师责任重大,国家正处在高速发展阶段。传统的西方发达国家经济水平已经达到一种新的水平,我们要想更快的赶上,甚至超越他们,唯有国家多出精英,多出人才,彻底改变中国的未来,作为老师有着不可推卸的重大责任。好的教育能使人一生幸福,并活的有所成就。如果说成就是鱼,那么教育就是水;如果说成就是花朵,那么教育就是肥沃的土壤;如果说成就是飞翔的鸟儿,那么教育就是自由自在的蓝天。

什么是教育?教育的目的是什么?

《论语》云:子曰:弟子入则孝,出则弟,谨而信,泛爱众而亲仁,行有余力则以学文。弟子们无论是在家里,还是外出都要孝敬父母,敬爱兄长,言行谨慎而诚信,广泛的关爱民众,并且亲近有道的人,做到这些以后,如果还有精力和时间,就可以用来读书学习文献知识了,提高道德修养之后,提高文化修养,先当好人,再当知书达理的人。这是大教育家孔子对教育目的的全部理解和阐述。在当今社会,在现实形势下,更需要大力提倡这一观点,提倡诚信为人,孝敬父母,关爱民众,有仁德之心。当今社会追求物质需要已成为大多数人的追求,在这种情形下,教师更要倡导重内涵,讲礼仪,讲诚信,讲仁德,促进社会大文明、大和谐,使之日益强大,物质文明和精神文明两手抓,从娃娃抓起,从早期教育抓起,教师有着巨大而神圣的责任。

一、要想育人,先要育己

新时代形势下,不管是文化底蕴还是教师能力水平,都有一个全新的要求。曾子说过:吾日三省吾身,为人谋而不忠乎,与朋友交而不信乎?传不习乎?我每天反省自己,为别人做事是否尽心竭力?同朋友交往是否言而有信了?老师传授的学问真正实践了吗?作为一名教书育人的老师,就要具备这种反思精神,在反思中前行,在反思中成长,在反思中成熟。只有具备了这种反思精神,才能适应这个时代的发展,紧跟新时代教育的步伐,走好每一步,做好每一个学生。

二、甘为人梯,以爱铸魂

农村教育面临的留守儿童,是眼下教育中要抓的首要问题。留守儿童所面临的不仅是缺少父母的陪伴,还缺少学习的辅导,孩子长期跟着爷爷奶奶生活,长此以往,孩子的心理上缺少父爱母爱,这就无形给老师出了一道难题,许多的学习上的引导,生活上的教育,以及一些亲子游戏、亲子话题孩子无法完成,久而久之,孩子对学习缺乏主动性,缺乏学习兴趣,有些性格顽劣的孩子甚至厌学,不合群,这就给老师提出了更高的要求:课间和孩子沟通,课下辅导孩子。这样一来,老师没有了业余时间,没有了自由支配的时间。这不仅要求老师有奉献精神,还有爱心。耐心加细心,提高老师自身的综合素质,迫在眉睫,虽然很累心。虽然很煎熬,但是看到一张张笑脸,以及考试中学生的精彩表现,老师觉得付出的一切都值得。有一句歌词:不经历风雨怎么见彩虹,阳光总在风雨后!不正是农村老师的工作写照么。总之,宁愿舍弃自己的

仅有一点课余时间。双休日和学生进行沟通,辅导学生学习,这就是老师的大爱精神。记得一个农村教师在讲课时评课时这样说,一个孩子也不能落下,话语多么朴实,多么充满关爱,就这句话带动了广大教师的教育热情。从幼儿园到一年级,从低年组到高年组,老师们力争全体进步,对于学习有困难的学生,利用业余时间无偿辅导,爱心陪伴。就这样,老师们用自己的爱心浇灌出一朵朵希望之花。

三、让学生做主人,善于发现学生的美

孔子说的好:知之者不如好之者,好知者不如乐之者。学生不是一个需要填满的罐子,而是一颗需要点燃的火种。兴趣便是点燃这颗火种最好的火把。让学生体验学习的乐趣,自己去尝试、去发现、去经历、去创造,成为学习的主人,才能走向真正的发展。学生一旦走进课堂,学习的兴趣立马高涨,在轻松愉快的氛围中学习了知识,又净化了心灵。主动学习是学生成绩优秀的力量源泉。记得有这样一件事,1938年,伟大的教育家陶行知在武汉大学演讲,他并没有如所有人所想的进行他的演讲,而是从包里抓出一只鸡做起了实验,陶行知从口袋里掏出一把米,让鸡吃米,可是鸡挣扎着不肯吃。接着,陶行知松开手,鸡抖了抖翅膀,四处张望了一下,便从容地低下头吃起来。原来教育就跟喂鸡一样,同样,逼着学生学习,学生肯定不用心学,只有主动去学才能学好!让孩子树立自信心,帮孩子树立正确的学习目标,一天进步一点点,持之以恒,学生就会进步一大步!

老师要做得工作,更多的是唤醒激发,把个体内在的天赋本性引发出来。多给学生一些属于自己的时间和自由。创设充满生命力的课堂。

四、淡泊名利,弘扬正气,促进学生全面发展

今天,一个强大的中国需要人民有信仰,民族有力量,需要孩子们从小学习认识自我,与人相处立己达人。从小树立正确的历史观,民族观,国家观和文化观。曾子曰:士不可以不弘毅,任重而道远。仁以为己任,不亦重乎?死而后已,不亦远乎!古人有志者不可以不培养坚强的意志,因为责任重大而且道路遥远。为此理想奋斗终生,这样的道路不是很远吗?中华上下五千年文明,从来没有像今天这样重视人的全面发展。日益发达的生产力,使人的全面发展教育变得无比迫切。

五、结束语

体育、美育,让生命健壮而华美,而文化知识让生命变得绚丽多彩,现代化把人带入一个物质无比富足的时代,良好的教育就是带人过上丰富而广阔的社会生活,特别是精神生活。教育正迈向一个全新的角色,教师正在重新发现自己的伟大职责,那就是帮助孩子树立人生志向拓宽精神世界,寻找人生幸福,完成个人与社会和国家的使命。

参考文献

- [1]刘婉,杨俊铨.培育“好老师”:新时代师范教育的主要使命[J].当代教育论坛,2018(05):41-47.
- [2]冯柯杰.新时代中小学教师媒介素养研究[D].上海师范大学,2018.

信息技术教育的发展趋势探讨

张翔

(江西省弋阳县第二中学 江西 弋阳 334400)

[摘要] 从1946年第一台计算机的诞生到今天已有60年的历史,我国现代信息技术从1978年到现在已经经历了34年的发展,已经全方位多层次的影响着中学教育教学。我们把国内信息技术基础教育置于当时的国际背景下,对其历史演化进行了梳理,将其发展阶段划分为:起步阶段、发展阶段、普及阶段三个阶段。信息技术课程纳入高考,信息技术课程与其他学科整合已然成为了信息技术教育的两大发展趋势。

[关键词] 信息技术;中学教育教学;计算机教育

1 引言

人类已经进入一个经济全球化、社会快速发展的信息时代。现代信息技术教育也随着时代的发展而发展,它经历了一个漫长的历史演化。自从1987年,在北京、上海等地启动了计算机教育到现在,已经有34年的时间,在这期间我国的信息教育技术已经经过了起步阶段、发展阶段与普及阶段三个阶段,信息技术教育课程能否进入高考引起了关注,个别城市也在逐步将信息技术课程纳入高考课程,广大教师也正在积极开展信息技术与其他课程整合的教学探索,下面我们将一起探讨信息技术教育的未来的发展趋势。

2 信息技术教育的发展趋势

当前我过的信息教育技术经过了34年的发展已经初见雏形,信息技术教育课程能否进入高考引起了关注,个别城市也在逐步将信息技术课程纳入高考课程,广大教师也正在积极开展信息技术与其他课程整合的教学探索。

2.1 信息技术课程纳入高考

自信息技术被国家教育部列入普通高中必修课程之后,关于信息技术课程能否进入高考以及怎么考等一系列有关信息技术课程总结性评价问题,引起了课程专家、省市教研员和一线教师的关注。海南省率先将信息技术课程纳入

2007年的高考,应该说迈出了可喜的第一步,这对其他已进入实验区的省份是个有力的推动,也为即将大面积推开信息技术课程改革实验提供重要的参考依据。

将信息技术科目纳入高考视野范围,是对20多年来高考考试科目多偏重于认知类的一次结构性挑战,对于具有不同学习的特长和学习潜能的广大考生而言,无不是更深层次公平的体现。尽管此次信息技术科目在高考总分中的比率微乎其微,却使我们初见将来高考将给予不同潜质考生的选择性和多样性的端倪。从课程建设和发展角度来看,信息技术进

入高考必将有利于课程健康稳定的发展,这一认识绝非一般意义上的学科本位,纵观我国基础教育课程发展的历史,我们不能也无法回避高利害评价对学校课程教学的导向,恰当利用这一导向为学生提供多途径的发展机会是我们的责任。

现在,新课程信息技术基础与高考挂钩,在得到了学校和师生应有重视的同时,我们也在考试筹划实施的过程中遇到一定的困难:其一,在高考考卷中信息技术题目以何种形式、何种题型出现为好;其二,若信息技术题目以上机测验的形式出现,那么如何安排考点、考点学校的电脑配置和数量是否能

满足需要、偏远乡镇地区没有能满足需要的电脑该如何解决；其三，试卷中不同选修模块试题的等值问题控制不好，是否会影响评价的效度，是否会波及后一届学生对选修模块的选择倾向；其四，如何解决好使用不同版本教材的学生以及贫富差距较大地区学生考试的公平性问题等。

2.2 信息技术课程与其他学科的综合

在我国，信息技术与课程整合的研究与实践受到了国家教育部门和学者的高度重视，因此，经过十多年的努力，取得了很大的成就。我们在为已经取得的成就沾沾自喜的同时，也不得不面对凸现出来的一系列问题。有人将这些困难归咎于教育资金紧缺、高考制度压抑等无法解决的外在因素。如果这种归因方式不变，必然会使信息技术与课程整合的研究与实践陷入空中楼阁或怨天尤人、坐以待毙的境地，前者的结果是理论脱离实际而无用武之地，后者所导致的结果则是固步自封。其实，更多的时候是系统积极主动地适应环境，很少有环境因为系统的不适应而积极主动地改变自己。我国的信息技术与课程整合的研究与实践也必须正视自己所处的环境，并且积极主动地适应环境和创造发展的条件。

信息技术的应用已成为教育现代化的重要标志之一，广大教师正在积极开展信息技术与课程整合的教学探索。

一是把信息技术从学习对象转变为学习工具，要把信息化作为提高教育教学质量的一个重要载体，信息技术的应用要和日常的教育教学结合起来，真正把信息技术运用到学习工作中；二是要把信息技术作为辅助教学的手段转变为学习的方式，发挥信息技术在学生自主学习、主动探究、合作交流等方面的

优势；三是把信息技术多媒体的展示功能体现，实现文字、图片、音频、视频等展示，如在教学方面，完全可以提供一个便于学生学习的理想教学环境，对历史的再现等，在备课时，就要考虑怎样将信息技术融入到整个教学计划中，考虑怎样指导学生参与学习，还要考虑怎样把丰富的教学经验、最佳的教学策略和信息技术结合起来，从而提高学生对知识的理解和掌握。在学习过程中，学生不仅可以共享非常广泛丰富的各种资源，而且能够彼此协作、进行适应个别化的学习，同时进行网上交流。所以现代媒体对于教师解决各种问题、激发学生的求知欲，发展学生的思维能力起到了不可替代的作用。

3 结束语

我们已经进入信息社会，信息技术的发展已经成为引领社会发展的重要力量，信息技术领域也是产生创新成果较多的领域，在未来的教育改革与发展过程中，信息技术学科将成为优先改革与尝试的科目，其学科地位、师资力量与硬件建设等各方面都将得到加强。信息技术的发展日新月异，信息技术教师必须时刻做好准备，不断学习新的知识与技术，研究新的理念与方法，努力提升自身素质，适应信息技术教育发展的需要，为迎接信息技术教育的春天做好准备。

参考文献

[1]赵锋. 中小学信息技术教育的发展现状与趋势探讨[J]. 课程教育研究, 2017(11): 159-160.

[2]张建锋. 关于信息技术教育软件的发展现状与趋势研究[J]. 教学仪器与实验, 2014, 30(03): 60-62

反比例函数与一次函数综合题中的一点规律

宣梦柯

(苏州工业园区娄葑学校 江苏 苏州 215000)

[摘要] 现如今，我国的新课改在不断的完善，一次函数与反比例函数是初中数学的基础知识，也是初中水平学业考试必然要考查的知识要点，在教学中，笔者发现学生在做一次函数与反比例函数相交问题时，往往不得要领，运算量大，正确率也不高，而且还浪费时间，本文对一次函数与反比例函数相交问题进行更深一步探究，发现一次函数与反比例函数相交的新结论，可以有效地提高解题效率。

[关键词] 反比例函数；一次函数；交点；坐标；规律

1 泛泛而谈

一次函数 $y=k_1x+b$ ($k_1 \neq 0$) 的图像与反比例函数 $y=\frac{k_2}{x}$ ($k_2 \neq 0$) 的图像交于 $A(x_A, y_A)$ ， $B(x_B, y_B)$ 两点，下面我们探索 $k_1k_2 > 0$ 时 $x_A, y_B, x_B,$

$$y_A, k_1, b \text{ 之间的关系解方程组 } \begin{cases} y=k_1x+b, \\ y=\frac{k_2}{x}, \end{cases} \text{ 解得}$$

$$\begin{cases} x_A = \frac{-b + \sqrt{b^2 + 4k_1k_2}}{2k_1}, & x_B = \frac{-b - \sqrt{b^2 + 4k_1k_2}}{2k_1}, \\ y_A = \frac{b + \sqrt{b^2 + 4k_1k_2}}{2}, & y_B = \frac{b - \sqrt{b^2 + 4k_1k_2}}{2}. \end{cases}$$

$$x_A = \frac{y_B}{-k_1}, x_B = \frac{y_A}{-k_1}, b = y_A - k_1x_A = y_B - k_1x_B.$$

规律说明以上规律可在选择题、填空题中发挥神奇功效，但在解答题中不能直接应用。虽然如此，还是可以借助此规律检验解题结果，甚至简化计算过程，提高解题速度。

2 关于课堂教学热点的思考

2.1 仅观察图象是否为学生获取性质的完善方式

毫无疑问，先描点画出函数图象，再通过观察图象得出函数相关性质是初中生学习函数的主要认知方式，意在借助形的直观性强化学生对函数性质的认识与理解，以突出数形结合思想，特别是用形研究数的优越性。但笔者在教学实施中发现一个奇怪的现象：总有学生在运用性质处理问题时犯了“反用”的低级错误（如对于正比例函数 $y=kx$ 而言，常把 $k < 0$ 与 $k > 0$ 的结果相混淆），虽然经过大量习题反复操练后似乎达到熟能生“巧”了，但随着时间的推移这类错误往往又会在部分学生中死灰复燃。那么这类错误形成的根源究竟何在？解决问题的突破口又在哪里？笔者经过大量的调研后发现，其根本原因在于学生对两个函数性质的学习只关注了记忆没有注重理解，这当然与教师对图象与性质的教学方式密不可分。首先，通过观察图象得出性质就是一种典型的记忆性学习，只不过突出了直观性，便于加深印象而已；其次，教师的口诀式教学也对记忆性教学有推波助澜之效。如口诀“撇大捺小吃定 k 、上正下负锁死 b ；增大增大线为撇、增大减小线为捺（意思是指：直线为撇 k 为正，直线为捺 k 为负；直线与 y 轴交点在 x 轴上方时 $b > 0$ ，直线与 y 轴交点在 x 轴下方时 $b < 0$ ；函数值 y 随着自变量 x 的增大而增大直线为撇，函数值 y 随着自变量 x 的增大而减小直线为捺）”虽然言简意赅生动形象，但只加深记忆，根本无助于学生对性质的理解；最后，大量重复操练的配套习题也只是发挥培养熟练工的“特”效，本质上还在加强记忆，无法真正期待由量变引起质

变。总之，这些强化记忆性的教学策略，无论怎么挖掘抑或创新，都不能加深学生对性质的理解，一旦出现记忆紊乱，即使面对经过一三象限的一次函数图象学生也不想不起 $k > 0$ 了。

2.2 关于特殊

特别地，（1） $k_1=1 \Leftrightarrow x_A=-y_B, x_B=-y_A, b=y_A-x_A=y_B-x_B$ 。（2） $k_1=-1 \Leftrightarrow x_A=y_B, x_B=y_A, b=y_A+x_A=y_B+x_B$ 。（3）当 $b=0$ 时， $x_B=-x_A, y_B=-y_A$ 。2.3画反比例函数图象的切入点究竟在哪里众所周知，用描点法画反比例函数图象是教学的一大难点，基于正比例函数与反比例函数的相关性，课堂教学往往通过回顾用描点法画正比例函数图象的基本步骤，引导学生仿画反比例函数图象。遗憾的是，学生画出的反比例函数图象往往错误百出，如光滑曲线变成折线、两支变一支、图象与坐标轴相交和图象在无限趋近两坐标轴时突然转向等。而造成上述错误的“罪魁祸首”正是教师所设计的由画正比例函数向画反比例函数图象迁移情境，由于两个图象差异较大（形状由直到曲、数量由一条到两支、与坐标轴交点从有到无等），根本无法直接迁移，学生依葫芦画瓢，出错自然也就在所难免了。

2.3 “由式想形”画图象是否有违学生的认知规律

有同仁担心：常规的处理策略（即教材的处理方式）是引导学生先用描点法画出反比例函数的图象，再观察图象得性质，而“由式想形”的处理策略却是先依据解析式得出性质再画图象，是否违背了学生的认知规律？其实这就是“由形到数”和“由数到形”的问题，而这是“数形结合”的两个方面，都是学生的认知方式，并没有违背认知规律之嫌。更何况著名数学家华罗庚教授强调“数无形少直观”且“形无数难入微”，只有把两者有机地融合才是完善的认知方式。但问题在于“先形后数”时，由于学生缺乏必要的作图经验和认知基础，无法独立画出图象（除非事先知道形状），只能依赖教师逐步纠错“引导”，强加味浓厚，可信度却淡了不少。大有明知不可为却偏为之的悲壮，意在让学生体验作图的操作过程，获得的却是错误百出的尴尬。

2.4 反比例函数的图象在第三象限部分又如何变化呢

可放手让学生自己分析归纳，再次体验“由式想形”的过程，逐步归纳出：当 x 逐渐减小时 y 的值逐渐增大，且越来越接近于0但始终小于0，所以图象越来越接近于 x 轴（但始终在 x 轴的下方）且向左无限延伸；当 x 值越来越接近于0（始终小于0）时， y 的值越来越小，所以图象越来越接近于 y 轴（但始终在 y 轴的左侧）且向下无限延伸。

3 结束语

当然，关于课堂教学的思考可谓“仁者见仁智者见智”，也很难有个统一标准或完美的答案。但不管怎样，加强对不同版本教材和相关论文的研究，集百家教研成果之精华，并结合教学实践大胆探索与反思，在基于知识理解和能力之上积极寻求突出重点的设计和突破难点的对策，不断提高课堂效率，也许是每一位执教者走向成熟并不断提升的有效途径。

参考文献

[1]刘华. 一次函数（第1课时）[J]. 中学数学教学参考（中旬），2017（6）：2-6.

[2]裴光亚. 回到原点的追问：课堂为什么要创新[J]. 中学数学教学参考（中旬），2017（6）：16-20