

习的最佳阶段,对于他们今后的发展也有很大的影响。在教学过程中,教师没有给学生留足够的思考时间,导致他们不能完全消化阅读内容。

## 二、提升小学语文阅读教学质量的有效策略

### (1) 帮助学生培养良好的阅读习惯

在此过程中,教师应该运用情境教学法,为学生创造特定的学习场景,培养他们的阅读兴趣。特别是对于基础教育相对落后的我国农村教育成长起来的孩子来说,他们大多数没有良好阅读习惯,国家也应该做出相应的努力,加强农村教育建设,投入大量的资金。充分运用微课以及其他教学资源,让学生接触更多的知识,扩大他们的知识面。在阅读教学过程中,教师应该让学生进行默读,提高自己的阅读速度,同时,还能对阅读信息进行分析,总结。另外,教师要根据学生阅读的实际状况设置阅读问题,让学生带着问题去找答案,还要让学生养成不懂就要问的好习惯,对于不理解的词汇养成查阅工具书的习惯。给学生留充足的阅读时间,让他们更好的思考问题。

### (2) 教师要注重小学生阅读感悟能力的培养

在教学过程中,帮助他们分析人物性格,让他们自己判断人物做法,让他们感受文章中所要表达的真、善、美,增强他们的阅读水平,教师要善于引导学生学习,而不是强迫他们阅读,同时,还要建立新型的师生关系,解决他们阅读中的疑惑。比如,在诗句“春眠不觉晓,处处闻啼鸟。夜来风雨声,花落知多少。”的教学过程中,让学生深入大自然,聆听鸟儿的鸣叫,感悟春天的信息。还可以运用多媒体给学生播放相应的图片,促进他们整体的感知能力,进而才能更好的阅读,理解阅读内容。

### (3) 提高学生阅读能力

教师要给学生多安排一些相关的阅读训练提高他们的阅读理解能力。教师要认识到教材只是辅助教师教学的工具,他不能代替阅读,教材呈现的教学内

容比较单一,而阅读内容丰富,学生可以根据自己的兴趣爱好选择不同的阅读书籍,提高阅读兴趣。教师在阅读题目设计上,应该结合学生实际的理解能力,让学生掌握多方面的阅读技巧,善于看注释,了解阅读中人物的时代背景,判断他们的写作心理。

### (4) 给学生树立正确的阅读目标

教师要让学生树立正确的阅读目标。认识到阅读对他们个人成长的重要性,端正阅读态度,置身于阅读环境中,提高阅读能力。此外,教师还要给学生留充足的思考时间,自主探究问题,总结阅读题的答题技巧。

## 三、结束语

小学语文教学要以生为本,注重学生阅读能力的培养,在此过程中,鼓励学生多阅读,培养良好的阅读习惯,善于总结阅读技巧,多与学生与老师交流,解决阅读中的困惑,选择一些自己感兴趣的阅读书籍,提高自己的阅读水平,逐渐提高自己的阅读水平。

## 参考文献

- [1] 谢幼如, 杨阳, 柏晶, 李伟, 郭琳科, 倪妙珊. 面向生成的智慧阅读环境构建与应用——以提高小学生阅读水平为例[J]. 华南师范大学学报(自然科学版), 2016, 48(1): 126-132.
- [2] 徐艳. 新课标指导下小学语文阅读课的教学研究[J]. 教育研究, 2014, (2): 10-11.
- [3] 南燕. 小学语文阅读教学存在的问题及对策研究[J]. 好家长, 2015, (12): 20.
- [4] 李如意. 电子书包环境下语文阅读课堂教学模式研究与实践[D]. 上海: 华东师范大学, 2015.

# 浅谈初中语文教学跟网络媒体之间的有效结合

卯亚群

(贵州省毕节市七星关区层台中学 贵州 毕节 553100)

**[摘要]** 目前,互联网已在全国大部分地方普及,受其影响,初中语文教学的方法也要有所改变。较之传统教学手段,互联网教学更加受到学生的欢迎。本文将结合一些相关的资料,来试着分析一下应如何借网络媒体东风,开展高效初中语文作文教学。

**[关键词]** 网络媒体; 初中语文; 作文教学

## 一、运用多媒体辅助初中语文作文教学的原因

### 1.1 可以使得学生的作文素材得到进一步的积累

网络的储存空间是人脑所无法比拟的,而且网络上的一些资料、素材,较之传统书店中的,会更加方便一些,这便是网络信息海量性的一个体现。对于初中学生来说,他们在写作的时候,经常会因为自身积累的素材不够而使得他们的作文“无话可说”,例如,当教师说到“边塞”这两个字的时候,要求学生说出自己对这个词的看法,学生大多都会想到王维、王昌龄这两位诗人,而一旦教师提到“榜样”,学生的首要印象便是雷锋,这样的一种现象,便是学生思维僵化的表现。因为学生大脑中积累的素材实在太少,所以在面对一些要说想法的情况时,便会变得毫无新意。但是如果教师利用多媒体这股东风,便可以使得这一现状得到有效的改变,由此在教学中,教师需要将多媒体这一工具充分的利用起来。

### 1.2 可以让学生的思维表达更加独立

由于受到传统教学理念的影响,目前我国大多数的教师采用的教学方式都太多程序化。如果长此以往的使用这种教学手段,很容易使得学生的思想也变得僵化。因为这样的一种教学方式,在教学作文的时候,一般都会让学生将文章分为三个段落,也就是常说的“三段论”表述模式。这样的一种模式会在很大程度上禁锢住学生的思想,使得他们的作文也变得越来越枯燥。但是,如果借助多媒体这股东风,教师便可以引导学生利用网络,去建立属于自己的博客、微博或者是微信之类的,让他们在这些平台上发表一些自己撰写的小短文。通过这样的一种方式,可以使得原本僵化的模式被打破,让学生可以在自己的思想舞台放飞思维,拥有自己的独立思维空间。

### 1.3 可以让学生的写作题材变得多样化

在传统教学中,一般都是以议论文和记叙文为主,最多可能会加上散文。但是如果利用好多媒体,可以让学生通过去网上阅读一些有益的文章,能够让他们对体裁知识得到积累,不仅会写说明文、议论文、记叙文,还会写散文、诗歌之类的。而且,当学生学到用不同的体裁进行写作后,他们对于写作的兴趣也会提高。

## 二、运用多媒体辅助初中语文作文教学的措施

### 2.1 利用多媒体激发写作兴趣

老人们总会说,“一切随心”,这个心用在这里,便可以理解为一切依照自己的兴趣来办。由此便可以看出,兴趣对于一个人的引导作用是极为强大的。为了使得学生的写作效率得到提升,教师便需要让学生对写作这件事产生兴趣。在传统教学中,由于束缚了学生的思想,所以经常会让学生觉得作文教学很是枯燥无味,从而便失去了对语文写作的兴趣。但是,教师可以利用多媒体这一工具,来让学生对写作重燃兴趣。例如,以“秋天”这个题目为例,当教师给出这个作文题目之后,应该如何来将网络与作文教学进行有机的融合呢?办法分为两步,第一步,便是教师需要先对这个作文题目进行解析,但是在这个解析办法,便需要用到多媒体。教师在对“秋天”进行解析的时候,可以在网上去搜寻一些有关秋天的声画视频文件,然后通过多媒体呈现出来。之所以这样做,是因为这种方法可以使得学生的思维受到声画的刺激,从而使得他

们对于秋天的认识能够从书本上的文字描述上升为现实,由抽象到具体。第二步,便是引导学生去浏览一些关于写作的网站,并鼓励他们去参加这些网站上面的写作比赛。通过了解,其实国内是有很多这样的网站的,如“中学生阅读网、中学生”之类的,在这些网站中会不定期的举行一些作文比赛,教师可以让让学生通过参加比赛来激发写作兴趣。

### 2.2 利用多媒体创设教学情境

初中生由于年龄的问题,会使得他们在阅历上有一定的欠缺,这样的一种欠缺,表现在具体的写作中,便是“无话可说。”为了改变这样的情况,教师可以利用多媒体,创设一些合理的教学环境,来使得学生的阅历可以有所充实,从而让学生在写作过程中可以写出一些充满真情实感的文章。例如,以“可爱的环卫工人”这个作文题目为例,在写作这个题目的时候,它的主要写作目标是为了让学生将环卫工人的可爱之处做细致的描写。不过,现在的学生对于环卫工人的印象可能只是他们身上的那一袭橙色的衣裳,其他的可能知之甚少。如果不了解这个群体,又如何能够写出能够让别人感动的文章呢?这个时候,教师便可以利用多媒体,将一些环卫工人的具体工作情况视频播放出来,为了达到预期效果,教师最好是选择一些在严冬中工作的环卫工人形象,如此来创设一个合适的教学情境。利用这样的情景感染学生,然后再让学生去写作。或者是让学生自行去搜集一些有关环卫工人的资料,并将其带回学校与同学分享,如此写出来的文章,才能够有真实感。

### 2.3 利用多媒体扩大交流合作

一篇好的作文,是需要反复修改的,但是班上那么多人,教师有的时候不一定可以改的过来,这个时候,便需要借助多媒体技术,来扩大学生的交流合作平台。例如,学生在学了“飞天”凌空——跳水姑娘吕伟夺魁记,这篇课文后,根据教学目标,学生需要学会正面描写和侧面烘托相结合的写作方法。学生在写完之后,为了使文章更加完美,可以先参考别人的意见,然后再进行修改,这里的别人意见从哪里去听取呢?刚刚便说到了,之所以会利用多媒体,就是因为学生可以在这上面开辟属于自己的独立思维空间。教师可以引导学生将他们写出来的文章放在微博、博客或者是微信朋友圈里面,让好友或者是喜欢写作的人来为他们提出一些意见,如此才能够使得学生的写作水平得到有效的提升。

## 三、结束语

总之,借助多媒体这股东风,可以在很大程度上打破传统教学的僵化模式,为其注入新鲜的活力。由此,教师在初中语文作文教学中,需要利用多媒体激发写作兴趣、利用多媒体创设教学情境以及利用多媒体扩大交流合作等,通过采取这些列的方法,来使得学生的语文水平有所增强。

## 参考文献

- [1] 张喜桂. 巧借多媒体东风, 唱课程改革大戏——电化手段在中学语文教学中的应用策略[J]. 中国教育技术装备, 2011, (26): 85-86.
- [2] 路宝锋. 借得东风花更香——运用多媒体促进农村初中作文教学[J]. 新课程: 教育学术, 2015, (06): 173-173.