

浅谈读写结合在小学语文教学中的作用和意义

刘世果

(贵州省威宁县五里岗街道北镇小学 贵州 威宁 553100)

[摘要] 在小学语文教学中, 阅读教学是非常关键的一个内容, 阅读能力对人们的理解能力和学习能力都有着十分显著的影响, 因此必须要重视小学语文阅读教学。在教学中将阅读和写作充分结合起来, 一方面增强了学生的阅读和理解能力, 另一方面还可提高学生的写作水平, 所以说读写的结合, 在小学语文阅读教学中有着十分积极的作用。

[关键词] 小学语文; 读写结合; 阅读教学

1. 读写结合思想概述

小学生年龄较小, 因此阅读量和生活阅历十分有限, 由于学生不能经常阅读课外读物, 所以写作的学习主要集中于课堂教学, 这就限制了学生的知识面, 不利于学生写作能力的提升。所以教师在课堂教学时, 应积极鼓励和引导学生阅读课外读物, 不断丰富自己的见闻, 积累更多的知识, 从而在写作中也能用更加娴熟的表达技巧来表达自己的思想。写作是语文教学中的重点和难点, 学生从课堂学到的表达技巧, 可以应用于不同的文章当中, 从而能够更好地完成一篇作文的写作。另外, 在提升学生应用能力的同时, 也要不断地积累自己的阅读量, 所谓熟读唐诗三百首, 不会作诗也能吟就是这个道理。

2. 读写结合在小学语文阅读教学中的应用分析

2.1 利用教材引导学生写读后感

在课堂教学中, 读是最为基础的环节, 用阅读来促进写作, 写作水平的提高离不开阅读, 因此教师在课堂中, 应鼓励并引导学生进行阅读, 在阅读中学习写作的技巧和新颖的表达方式。小学语文教材当中, 选择的内容通常是一些适合小学生阅读的经典篇章, 在教学中, 教师应带领学生熟读课文, 在授课时还应使用更富感染力的语言提高学生的写作热情, 让学生能够感受到文章中的思想感情, 与作者产生共鸣, 并能够更好地掌握文章的主旨和思想。教师在课堂中, 教师主要起到引导的作用。教师通过正确的引导, 让学生通过大量的阅读体会文章中的思想和情感。且在读书的过程中, 也能够深受鼓舞和感动, 获得更多的快乐和阅读享受。此外这种方式也能够更好地激发学生的阅读兴趣。教师应鼓励和引导学生写读后感, 学生在读后感当中, 可以充分理解文章的含义。如阅读《观潮》时, 学生可以在文字当中感受钱塘江的壮丽, 从而激发学生热爱祖国河山的热爱, 教师此时可以引导学生记录下内心的感受, 学生可在书写读后感的过程中, 提高其语言表达与组织能力。

2.2 以课文内容为样本, 鼓励学生仿写

仿写是分析范文的构思和句式结构等内容进行模仿写作。同时其也是借鉴和模仿其他人的写作技巧和写作手法来抒发自己情感的一种重要方式。作文最初的阶段就是仿写, 并且仿写也有利于学生写作兴趣的培养。从阅读过渡到写作, 仿写起到了十分重要的作用。所以教师在教学的过程中, 也可结合课文来引导学生进行仿写。如《威尼斯的小艇》中, 写船夫驾驶技术熟练。“船夫的驾驶技术特别好”这一句起到了统领全段的作用, 同时也指明了这一段表达的中心思想, 下文中分别从速度快, 船只多, 面积小, 操作娴熟等多个方面证明了船夫的驾驶技术的高超, “两边的建筑飞速后退”, 这句描写也从侧面表明了船夫驾驶速度快的特点。学生要在阅读当中深刻体会这种表达特色, 然后应用总分。及侧面描写的方式来突出主题。

2.3 结合课文, 进行联想和扩写

在教材当中, 一些课文结尾给人一种意犹未尽的感觉, 读者可以继续展开联想和想象来拓展结尾。在教学的过程中, 教师应积极引导, 用一些课文的结尾作为自己作文的开篇, 将自己的生活与课文充分结合在一起, 利用自己

的联想拓展文章的情节。如《小摄影师》一课中, 教师应引导学生想象小男孩走了以后发生了什么, 对故事进行续写。这种形式一方面激发了学生对写作的兴趣, 另一方面也提高了学生的想象力。与此同时, 学生在这一过程中也锻炼了自己的写作能力, 所以说此种方式也是读写结合的有效的应用。

3. 读写结合在小学语文教学中的有效运用

3.1 在阅读中体会写作

阅读是为写作积累素材, 所以读写结合最有效的运用方式, 就是让学生在阅读中体会到怎样写作。在传统的教学语文教学过程, 学生在自己读文章的过程中通常都是没有目的性的, 在阅读的过程中, 根本就没有在思考文章的结构、用到的修辞手法、作者的写作意图等等深层次的内容。这些都是同学们在阅读之后, 老师来带领同学分析的, 甚至大部分的时候都是老师独自在分析, 学生只是下面听着老师分析, 这样的教学过程使得学生过于被动, 在阅读过程中没有体会到文章的内涵, 只是单纯且盲目的在读文章。其实, 教会学生怎么读文章要远远比帮助学生分析文章重要的多, 如果学生自己学会了读文章, 就自然能从文章中体会到怎样写作。老师应该教学生进行有方法的阅读, 把文章中用到的修辞手法都标注下来, 同时文章中写的非常优秀的词句可以摘抄下来, 用到以后自己的写作中。

3.2 重视对写作的练习

写作能力的培养不是仅仅依靠不断的阅读积累就可以提高的, 还需要大量的练习来磨合。小学生的写作能力是小学语文教学中的重难点之一, 写作多小学生的语言应用提出了更高的要求。中国文化可谓博大精深, 有时同样的汉字放到不同的语言环境中都会表达出不同的含义, 所以, 想要切实提高小学生的写作能力即需要有效的阅读, 也需要加强对写作的练习。小学生的写作练习有多种方式, 比如对文章进行仿写、续写、扩写等等, 这些形式都能很好的锻炼学生的写作能力, 而且也易于完成, 老师可以在进行阅读教学的同时来让同学对读到的文章进行续写。比如: 当学生在学习“揠苗助长”这一课的时候, 可以让学生在理解了文章的含义之后进行续写或者写一个符合这个成语的真实故事等等与这节课相关的内容。这样能够很好的把读写结合在一起, 而且锻炼了学生的写作能力, 大大提高了小学语文的教学质量。

4. 结束语

读写结合模式的应用, 一方面提高了学生的阅读水平, 另一方面增强了学生的写作能力, 同时其也成为了小学语文教学中的一个重要方法。教师在教学中应引导学生提高阅读量, 不断练习写作, 起到加强学生读写能力的目的。

参考文献

- [1] 李宗堂. 小学语文阅读教学中读写结合教学模式探析[J]. 成才之路, 2017(33).
- [2] 张盛铨. 论小学高年级语文阅读读写结合的运用方法[J]. 新课程(中), 2017(10).

教育改革引导下的小学语文阅读教学方法探究

马占文

(甘肃省临夏回族自治州东乡族自治县东塬乡毛沟小学 甘肃 东乡 731400)

[摘要] 随着教育制度的不断改革, 小学语文教学模式发生了根本性的变化。教育部门对当代教育工作者提出了更高的要求。特别是重视农村教育, 重视恢复学生的主体地位, 引导学生培养学习语文的兴趣, 进一步提高教学质量。对于小学语文阅读教学来说, 要更加尊重学生的阅读体验。本文就教育改革引导下的小学语文阅读教学方法进行探究。通过分析现阶段小学语文阅读教学中存在的问题, 提出提高小学阅读教学质量的有效方法。

[关键词] 教育改革; 小学语文; 阅读教学; 方法探究

引言

随着教育的不断进行, 教师的教学理念发生了根本性的变化, 教师在教学中, 不再强迫学生记忆知识, 而且利用多媒体以及其他教学设备, 提高学生学习的积极性, 在新的时代下, 鼓励小学生阅读, 培养良好的阅读习惯, 教师要改变自身的教学理念, 在新的时期下, 发展素质教育, 以培养学生的核心素养为核心, 引导小学生开展阅读, 提高小学生的学习效率。

一、当前小学语文阅读教学存在的问题

(1) 教学观念落后

对于农村来说, 部分小学语文教师教学观念较为滞后, 纵观我国农村小学阶段的语文阅读教学情况, 最突出的就是教师教学观念跟不上时代发展的要求, 大多数教师还是采用灌输型的教学方法, 学生对语文学科产生了厌倦, 不利于教育改革的进行。还有部分教师不注重小学语文阅读教学, 为了减轻教学负担, 一味按照书包内容进行教学, 降低了学生的学习积极性, 对于学生今后的发展也有不利的影响, 从一定程度上限制了学生思维个性化发展。还有一个原因就是农村的教学资源不充足, 相比与城市, 农村的语文阅读教材内容比较落后, 农村的教育资金少, 教育技术也不发达, 阻碍了农村教育改革的步伐。

(2) 学生的感悟体验能力较差

现阶段的小学语文教学还是没有从根本上脱离传统教育制度的束缚, 学生过分依赖教师的讲解, 不注重对阅读内容的思考, 导致他们的阅读理解能力差, 不喜欢阅读, 也不能尽快适应当代教学制度的发展。在实际的教学过程中, 教师剥夺了学生学习的主体地位, 教师按照既定的教学计划教学, 帮助学生分析重难点知识, 长期的教育过程中, 学生养成了一种依赖的心理, 不利于其阅读能力的提高。

(3) 学生在阅读过程中缺乏目标

很多小学生没有正确认识阅读的重要性, 把学习重心都放到了如何提高分数上, 忽视了阅读的重要性, 在阅读过程中, 没有阅读目标, 也没有读懂文章传达的信息, 在阅读过程中, 也不能做到精读, 不能正确的赏析句子, 偏离主旨。在长期的阅读过程中, 学生不仅不能提高语文成绩, 而且还会影响他们的阅读思维的培养, 不利于以后语文阅读技巧的学习。

(4) 学生缺乏自主探究能力

对于这个年龄阶段的学生, 他们的好奇心比较强, 小学阶段是他们学习的重要阶段, 如果老师不能更好的利用他们的年龄特征, 那么, 他们就会错过学

习的最佳阶段,对于他们今后的发展也有很大的影响。在教学过程中,教师没有给学生留足够的思考时间,导致他们不能完全消化阅读内容。

二、提升小学语文阅读教学质量的有效策略

(1) 帮助学生培养良好的阅读习惯

在此过程中,教师应该运用情境教学法,为学生创造特定的学习场景,培养他们的阅读兴趣。特别是对于基础教育相对落后的我国农村教育成长起来的孩子来说,他们大多数没有良好阅读习惯,国家也应该做出相应的努力,加强农村教育建设,投入大量的资金。充分运用微课以及其他教学资源,让学生接触更多的知识,扩大他们的知识量。在阅读教学过程中,教师应该让学生进行默读,提高自己的阅读速度,同时,还能对阅读信息进行分析,总结。另外,教师要根据学生阅读的实际状况设置阅读问题,让学生带着问题去找答案,还要让学生养成不懂就要问的好习惯,对于不理解的词汇养成查阅工具书的习惯。给学生留充足的阅读时间,让他们更好的思考问题。

(2) 教师要注重小学生阅读感悟能力的培养

在教学过程中,帮助他们分析人物性格,让他们自己判断人物做法,让他们感受文章中所要表达的真、善、美,增强他们的阅读水平,教师要善于引导学生学习,而不是强迫他们阅读,同时,还要建立新型的师生关系,解决他们阅读中的疑惑。比如,在诗句“春眠不觉晓,处处闻啼鸟。夜来风雨声,花落知多少。”的教学过程中,让学生深入大自然,聆听鸟儿的鸣叫,感悟春天的信息。还可以运用多媒体给学生播放相应的图片,促进他们整体的感知能力,进而才能更好的阅读,理解阅读内容。

(3) 提高学生阅读能力

教师要给学生多安排一些相关的阅读训练提高他们的阅读理解能力。教师要认识到教材只是辅助教师教学的工具,他不能代替阅读,教材呈现的教学内

容比较单一,而阅读内容丰富,学生可以根据自己的兴趣爱好选择不同的阅读书籍,提高阅读兴趣。教师在阅读题目设计上,应该结合学生实际的理解能力,让学生掌握多方面的阅读技巧,善于看注释,了解阅读中人物的时代背景,判断他们的写作心理。

(4) 给学生树立正确的阅读目标

教师要让学生树立正确的阅读目标。认识到阅读对他们个人成长的重要性,端正阅读态度,置身于阅读环境中,提高阅读能力。此外,教师还要给学生留充足的思考时间,自主探究问题,总结阅读题的答题技巧。

三、结束语

小学语文教学要以生为本,注重学生阅读能力的培养,在此过程中,鼓励学生多阅读,培养良好的阅读习惯,善于总结阅读技巧,多与学生与老师交流,解决阅读中的困惑,选择一些自己感兴趣的阅读书籍,提高自己的阅读水平,逐渐提高自己的阅读水平。

参考文献

- [1] 谢幼如, 杨阳, 柏晶, 李伟, 郭琳科, 倪妙珊. 面向生成的智慧阅读环境构建与应用——以提高小学生阅读水平为例[J]. 华南师范大学学报(自然科学版), 2016, 48(1): 126-132.
- [2] 徐艳. 新课标指导下小学语文阅读课的教学研究[J]. 教育研究, 2014, (2): 10-11.
- [3] 南燕. 小学语文阅读教学存在的问题及对策研究[J]. 好家长, 2015, (12): 20.
- [4] 李如意. 电子书包环境下语文阅读课堂教学模式研究与实践[D]. 上海: 华东师范大学, 2015.

浅谈初中语文教学跟网络媒体之间的有效结合

卯亚群

(贵州省毕节市七星关区层台中学 贵州 毕节 553100)

[摘要] 目前,互联网已在全国大部分地方普及,受其影响,初中语文教学的方法也要有所改变。较之传统教学手段,互联网教学更加受到学生的欢迎。本文将结合一些相关的资料,来试着分析一下应如何借网络媒体东风,开展高效初中语文作文教学。

[关键词] 网络媒体; 初中语文; 作文教学

一、运用多媒体辅助初中语文作文教学的原因

1.1 可以使得学生的作文素材得到进一步的积累

网络的储存空间是人脑所无法比拟的,而且网络上的一些资料、素材,较之传统书店中的,会更加方便一些,这便是网络信息海量性的一个体现。对于初中学生来说,他们在写作的时候,经常会因为自身积累的素材不够而使得他们的作文“无话可说”,例如,当教师说到“边塞”这两个字的时候,要求学生说出自己对这个词的看法,学生大多都会想到王维、王昌龄这两位诗人,而一旦教师提到“榜样”,学生的首要印象便是雷锋,这样的一种现象,便是学生思维僵化的表现。因为学生大脑中积累的素材实在太少,所以在面对一些要说想法的情况时,便会变得毫无新意。但是如果教师利用多媒体这股东风,便可以使得这一现状得到有效的改变,由此在教学中,教师需要将多媒体这一工具充分的利用起来。

1.2 可以让学生的思维表达更加独立

由于受到传统教学理念的影响,目前我国大多数的教师采用的教学方式都太多程序化。如果长此以往的使用这种教学手段,很容易使得学生的思想也变得僵化。因为这样的一种教学方式,在教学作文的时候,一般都会让学生将文章分为三个段落,也就是常说的“三段论”表述模式。这样的一种模式会在很大程度上禁锢住学生的思想,使得他们的作文也变得越来越枯燥。但是,如果借助多媒体这股东风,教师便可以引导学生利用网络,去建立属于自己的博客、微博或者是微信之类的,让他们在这些平台上发表一些自己撰写的小短文。通过这样的一种方式,可以使得原本僵化的模式被打破,让学生可以在自己的思想舞台放飞思维,拥有自己的独立思维空间。

1.3 可以让学生的写作题材变得多样化

在传统教学中,一般都是以议论文和记叙文为主,最多可能会加上散文。但是如果利用好多媒体,可以让学生通过去网上阅读一些有益的文章,能够让他们对体裁知识得到积累,不仅会写说明文、议论文、记叙文,还会写散文、诗歌之类的。而且,当学生学到用不同的体裁进行写作后,他们对于写作的兴趣也会提高。

二、运用多媒体辅助初中语文作文教学的措施

2.1 利用多媒体激发写作兴趣

老人们总会说,“一切随心”,这个心用在这里,便可以理解为一切依照自己的兴趣来办。由此便可以看出,兴趣对于一个人的引导作用是极为强大的。为了使得学生的写作效率得到提升,教师便需要让学生对写作这件事产生兴趣。在传统教学中,由于束缚了学生的思想,所以经常会让学生觉得作文教学很是枯燥无味,从而便失去了对语文写作的兴趣。但是,教师可以利用多媒体这一工具,来让学生对写作重燃兴趣。例如,以“秋天”这个题目为例,当教师给出这个作文题目之后,应该如何来将网络与作文教学进行有机的融合呢?办法分为两步,第一步,便是教师需要先对这个作文题目进行解析,但是在这个解析办法,便需要用到多媒体。教师在对“秋天”进行解析的时候,可以在网上去搜寻一些有关秋天的声画视频文件,然后通过多媒体呈现出来。之所以这样做,是因为这种方法可以使得学生的思维受到声画的刺激,从而使得他

们对于秋天的认识能够从书本上的文字描述上升为现实,由抽象到具体。第二步,便是引导学生去浏览一些关于写作的网站,并鼓励他们去参加这些网站上面的写作比赛。通过了解,其实国内是有很多这样的网站的,如“中学生阅读网、中学生”之类的,在这些网站中会不定期的举行一些作文比赛,教师可以让让学生通过参加比赛来激发写作兴趣。

2.2 利用多媒体创设教学情境

初中生由于年龄的问题,会使得他们在阅历上有一定的欠缺,这样的一种欠缺,表现在具体的写作中,便是“无话可说。”为了改变这样的情况,教师可以利用多媒体,创设一些合理的教学环境,来使得学生的阅历可以有所充实,从而让学生在写作过程中可以写出一些充满真情实感的文章。例如,以“可爱的环卫工人”这个作文题目为例,在写作这个题目的时候,它的主要写作目标是为了让学生将环卫工人的可爱之处做细致的描写。不过,现在的学生对于环卫工人的印象可能就只有他们身上的那一袭橙色的衣裳,其他的可能知之甚少。如果不了解这个群体,又如何能够写出能够让别人感动的文章呢?这个时候,教师便可以利用多媒体,将一些环卫工人的具体工作情况视频播放出来,为了达到预期效果,教师最好是选择一些在严冬中工作的环卫工人形象,如此来创设一个合适的教学情境。利用这样的情景感染学生,然后再让学生去写作。或者是让学生自行去搜集一些有关环卫工人的资料,并将其带回学校与同学分享,如此写出来的文章,才能够有真实感。

2.3 利用多媒体扩大交流合作

一篇好的作文,是需要反复修改的,但是班上那么多的人,教师有的时候不一定可以改的过来,这个时候,便需要借助多媒体技术,来扩大学生的交流合作平台。例如,学生在学了“飞天”凌空——跳水姑娘吕伟夺魁记,这篇课文后,根据教学目标,学生需要学会正面描写和侧面烘托相结合的写作方法。学生在写完之后,为了使文章更加完美,可以先参考别人的意见,然后再进行修改,这里的别人意见从哪里去听取呢?刚刚便说到了,之所以会利用多媒体,就是因为学生可以在这上面开辟属于自己的独立思维空间。教师可以引导学生将他们写出来的文章放在微博、博客或者是微信朋友圈里面,让好友或者是喜欢写作的人来为他们提出一些意见,如此才能够使得学生的写作水平得到有效的提升。

三、结束语

总之,借助多媒体这股东风,可以在很大程度上打破传统教学的僵化模式,为其注入新鲜的活力。由此,教师在初中语文作文教学中,需要利用多媒体激发写作兴趣、利用多媒体创设教学情境以及利用多媒体扩大交流合作等,通过采取这些列的方法,来使得学生的语文水平有所增强。

参考文献

- [1] 张喜桂. 巧借多媒体东风, 唱课程改革大戏——电化手段在中学语文教学中的应用策略[J]. 中国教育技术装备, 2011, (26): 85-86.
- [2] 路宝锋. 借得东风花更香——运用多媒体促进农村初中作文教学[J]. 新课程: 教育学术, 2015, (06): 173-173.