

# 小学音乐教学现状分析及对策

冯 群

(贵州省罗甸县木引镇团结小学 贵州 罗甸 558000)

**[摘要]** 现阶段小学音乐教学的作用越来越突出,集中表现为提升学生的情境体会能力,增加学生知识储备以及培养学生综合素质等。但小学音乐教学的课堂效率却显低,教师讲学方式墨守成规,且较为单调,因此大多数学生对音乐课堂缺乏兴趣,整体上课状态不佳。那么如何改变这种现状,提高学生的积极性?这就要求教师打破陈规,调整方法,提高音乐教学的质量。

**[关键词]** 小学音乐;分析;对策

音乐是一门可以使学生轻松愉快的课程,教师应该在这种轻松的氛围中,激发学生的创新思维。文章首先提出了小学音乐教学存在的问题,其次论述了提升小学音乐教学的有效策略,最后阐述了教师在小学音乐教学中培养学生创新思维的重要性。

## 一、学生将音乐课视为娱乐课,消极对待音乐课堂

音乐课堂在氛围上是令学生感到放松的,而在课后教师也不会布置作业,加上平时学生上语文、数学等课业较为繁重的课堂有积累压力,于是导致学生认为音乐课是一堂娱乐课程,因此学生对音乐课并没有过多重视,对于音乐教学也持可有可无的态度。学生的这种态度一定程度上也受教师影响,教师的消极态度也会引起学生的消极态度。小学生受环境的影响较大,接收内容也较为表面。音乐课传递出的娱乐性被学生接收后,便会在他们脑海中留下一个深刻印象,他们会认为音乐就等于娱乐,娱乐是用来放松的,所以音乐课是要放松的。这也是许多学生对音乐课堂消极对待的一大原因。

## 二、教师忽视对学生音乐素质的培养

音乐科目因为与学生的升学考试没有任何联系,教师很容易忽视学生音乐素养方面的培养。这样的结果就是学生对乐谱一无所知,也不懂得音乐理论知识、音乐技巧,这就导致了学生对音乐课程的兴趣不高,直接影响教师教授小学音乐课的教学质量。除此之外,音乐科目的考试相比其他主要科目较少。小学音乐课程,对学生来说,往往敷衍了事,不仅没能让学生学到应有的音乐知识,而且也不利于学生音乐素质的培养。

## 三、小学音乐教学策略

### 1.丰富教学内容,推动个性发展

教学内容是课堂教学的重点所在,教学内容包含着丰富的学习信息,新课改下的教学方向要更开阔、更灵活,才能够全面把握学情,切入学习重点,让学生们挖掘深层次的学习价值,探索个性化的学科发展。在音乐教学中,传统的教学内容多集中于音乐技巧的学习掌握,在教学时,教师往往从知识点切入,显得枯燥,令学生感到压力。音乐是技、艺合一的学科,为此,教师可以从更多的艺术角度来丰富教学内容,将教学内容从知识点扩展向学习情感、学习创造力等艺术感知,推动学生们开启个性化学习。举个例子:在教授《天下的妈妈都是一样的》这首既轻快舒畅又蕴意丰富的歌曲时,教师在教学中不但对旋律附点、切分、弱起乐句等知识点的掌握进行了教学,把体会乐曲的情感作为重点予以加强,使学生通过歌曲深刻体会“妈妈的爱”,以达到情感共鸣,同时,以曲传情、以词动情,进而深层次地诠释歌曲内涵并抒发个人情

感。另外,老师关于一些学生能把技巧与感情融会贯通的行为提出表扬,并且提倡别的学生唱出歌曲韵律的新颖。

### 2.注重教学实践

“亲其师,信其道”。在音乐教学过程中,教师应主动转换身份,首先是学生的好朋友,赢得情感上的认同,其次才是音乐的教学者,逐步引导提升学生主动发现问题、破解问题的

能力,让学生无拘无束地感受到音乐学习的乐趣。教师应根据学校的教学条件,尽可能让学生亲自看到、触摸到所学乐器,若条件不允许,可以利用多媒体播放一些乐器演奏的音乐,并对这种乐器进行一些故事性的介绍。例如,用伯牙子期的故事来介绍古琴,以此提高学生音乐的好奇心,在教学实践过程中培养学生的创造性思维。目前,大部分学生课外都学有舞蹈、钢琴、琵琶等才艺。在音乐课堂上,教师应结合授课内容,多给学生提供才艺展示的舞台,这样不但提高了学生的自信心和课堂积极性,对在课外活动中音乐的渗透也起到了积极作用,教师还可以引导学生掌握音乐的基本知识与良好的音乐技能,培养学生的创新思维能力。

### 3.促进学生对音乐的理解

音乐是一门艺术,它不仅要求学生学会唱,还要求学生学会听。教师的教学目的之一便是使学生真正喜欢音乐,而不是被其视为娱乐课的音乐课。音乐是通过耳朵进行接收的,培养学生学会用耳朵感受音乐是非常重要的。学生只有懂“听”,才懂“唱”。教师帮助学生理解音乐,能够使学生感受音乐的艺术感染力,从而真正爱上音乐。在音乐课堂中,教师首先可以培养学生“听”音乐的能力,比如,在学习《中华人民共和国国歌》时,先让学生听,让学生感受到歌曲所传达出的爱国气息,接着教师将爱国的概念等讲述给学生听,增加学生对该曲目的理解。

总而言之,新课程改革为小学音乐教学带来新的机遇,也使小学音乐教学面临着严峻考验。教师要根据新课改的实际,对音乐教学模式进行调整,创新教学方式,培养学生的音乐感知,提高学生学习的积极性,引导学生养成适合自己的学习方式,实现音乐教学质量提高的目标。

### 参考文献

- [1]郑海蓉.简析小学音乐教学中激发学生思维创新的措施[J].新课程(中旬),2017(1):141.
- [2]庄绵绵.小学音乐教学中激发学生思维创新探析[J].文理导航旬刊,2015(2):81.

# 论幼儿体育游戏化及其对幼儿兴趣的培养

邢楷栗

(天津市河东区第九幼儿园 天津 300160)

**[摘要]** 幼儿教育是婴儿教育与初等教育之间的过渡阶段,是孩子成长、教育的重要时期,很多个人品质、行为能力都是在这个时期开始形成的,侧重于培养幼儿身心健康,从小养成良好的生活和行为习惯。通过体育游戏能够调动幼儿的积极性,在增强幼儿身体素质的时候,有助于幼儿智力的开发和健全人格的形成。

**[关键词]** 幼儿体育游戏化;幼儿兴趣;培养

## 引言

幼儿体育活动能够促进幼儿心理和生理的发展,同时具有提高幼儿社会适应能力、培养品德等多方面价值,对幼儿德智体美全面发展具有不可替代的意义。根据《幼儿园教育指导纲要》和《3—6岁儿童学习与发展指南》中对儿童体育活动的要求,在正常情况下,儿童应每天参加户外运动一小时以上。幼儿园应充分利用阳光和空气等自然条件,科学合理地锻炼儿童身体,提高其抵抗力和适应能力。在跑跳走爬等各种类型的活动中协调发展肢体能力。儿童体育教学需要以科学理论为指导,有效结合实际活动,促进儿童素质的全面发展,增强体育活动的乐趣。将幼儿喜欢的游戏融入体育活动中,培养童年时代幼儿的良好品格。

### 1.组织幼儿进行游戏化体育活动的价值

体育游戏既包括学习运动,又包括通过运动实现学习,两者是相互关联、不可分割的学习过程,在游戏中幼儿可以认识自我,充分探索和认知外部环境。体育活动应选择适合幼儿身心发展的游戏,激发幼儿对体育运动的兴趣,促进幼儿体能发展。

#### 1.1.增强幼儿身体素质

幼儿体育游戏的形式简单,易于控制游戏节奏,并且趣味性十足,在走、跑、搬、蹦、越、投掷、平衡等肢体活动中更好地锻炼协调能力,通过游戏活动使幼儿承担适当的运动负荷,能够锻炼身体器官和各部分肌肉,增强身体平衡感、耐力、柔韧性、力量和速度,使幼儿在愉快的游戏中,增强体质。

#### 1.2.促进幼儿心理健康发展

现在的幼儿大多是独生子女,缺乏责任心、自信心,对周围的人和事物较

为敏感,容易以自我为中心,导致不良的心理问题。在体育活动中,幼儿可以与同龄人一起玩耍,建立良好的合作伙伴关系。比如:踢毽子、扔沙包、丢手绢等游戏中,不仅能够培养幼儿肢体协调性,还能提高反应能力,在游戏中创新的游戏玩法,充分体会成功的喜悦,提高自信心,找到自己在失败中的缺点,更好地管理您的行为和情绪,妥善处理关系。在游戏过程中,也有可能培养孩子辨别是非的能力和准确的评价,培养一个开朗、乐观,懂得分享、合作,促进形成健康发展的良好人格。

#### 1.3.提高幼儿的认知能力

据研究发现,随着年龄的增长,幼儿的运动能力和智力发展分化越明显,在婴儿阶段,主要是身体活动,逐渐地身体其他技能和智力也处于一体化发展。幼儿大多为形象思维,但是发育尚不成熟,思维能力较差,极易、感知和想象能力薄弱,缺少坚定的意志,在幼儿体育活动中,能够使幼儿兴奋的状态维持一段时间。根据不同年龄的幼儿,安排适应的活动技能,营造良好的活动氛围,促进幼儿对环境的感知和适应能力的发展,为将来的健康成长奠定基础。

#### 1.4.激发幼儿的创造能力,促进个性化发展

幼儿阶段的运动对幼儿个性成长发挥了决定性作用,经常参加游戏活动的幼儿能够保持积极、乐观、活泼的天性,运动能力较强的幼儿能够在活动中获得肯定,有助于树立自信心,对形成独立、勇敢的性格十分有益,激发创造性。幼儿园的教育过程中应遵循幼儿身心成长规律,在游戏活动中关注幼儿个性化发展。

### 2.幼儿体育游戏活动中,实现幼儿兴趣培养的路径

### 2.1合理安排幼儿体育游戏的频率,对游戏进行适当创新

在幼儿教育纲要中指出,幼儿体育活动应生动有趣,积极对游戏内容进行创新,使形式多样化,调动幼儿参与的积极性。幼儿园的绘本故事是幼儿教育中的一部分,体育活动则可以结合故事内容,根据幼儿的身体负荷量安排合适的游戏,并控制好课程频率,将运动技能融入到故事当中,满足幼儿心理特征。针对绘本故事适当创新故事情节,通过体育活动使幼儿充分了解自然环境、社会现象。除了体育课外,还可以通过游戏的方式开展日常课间操,编排队形、舞蹈等,充分调动幼儿的参与积极性。活动中能够增加幼儿身体的活动负荷量,对平衡感、力量、反应速度、肺活量、抵抗力的提高效果也十分显著,全方位地锻炼身体各部分。安排体育活动时,应注意参与幼儿的人数,避免参与人数过多对部分幼儿照顾不周,还能确保幼儿活动的安全,合理安排活动时间和频率。

### 2.2幼儿教师积极拓展游戏,树立科学的游戏观念

幼儿教师应充分了解幼儿的年龄、成长背景、能力水平等情况,树立科学的游戏观念,充分利用教学资源,创新教学观念,拓展形式多样的体育游戏。在选择游戏内容时,应贴近幼儿的生活,使幼儿能够快速融入到游戏当中,如:跳皮筋、丢沙包、踢毽子等,尽可能地提高幼儿参与游戏的程度。游戏难易程度应根据幼儿的年龄进行选择,年龄越小的幼儿,自我控制能力和接受能力越弱,由浅到难循序渐进。小班幼儿可以安排排队、站立、行走等形式的活动,中班幼儿的身体素质已经具备一定的基础,可以安排跳房子、丢沙包等形式的活动。男孩和女孩也存在一定的差异性,幼儿教师应注重因材施教,考虑

到幼儿之间的差异性和个体特性,科学地安排不同形式的游戏活动。

### 2.3开展安全保护教育,提高幼儿自我保护能力

幼儿教师应树立好榜样的形象,幼儿的模仿能力较强,教师的一举一动都可能被幼儿模仿,所以,要求教师在课堂内外都要注意自我约束,通过言传身教的方式,培养幼儿的良好习惯。幼儿安全教育十分重要,幼儿教师在日常教学中可利用多媒体播放视频材料,在幼儿观看的同时进行讲解,提高幼儿的自我保护能力。在组织游戏活动时,教师应耐心地讲解游戏中需要注意的事项,尽量避免游戏过程中的安全事故。

### 结束语

体育活动是幼儿教育不可或缺的一部分,游戏体育活动可以激发儿童的兴趣。让幼儿在快乐中锻炼和学习,促进身心的全面发展。幼儿期是运动技能和心理素质发展的重要时期。积极创新体育游戏,帮助幼儿了解自己和周围环境,让孩子们在幸福中健康成长。

### 参考文献

- [1]张利芳,宋彩珍.幼儿园体育游戏组织中现存问题及对策[J].青少年体育,2017(12):36-37+80.
- [2]侯霜娟.幼儿体育游戏的选择与组织[J].读与写(教育教学刊),2017,14(12):202.
- [3]陈碧清.幼儿园体育游戏中存在的问题及解决措施探讨[J].当代体育科技,2017,7(34):246-247.

## 小学体育安全问题应对安全策略

刘建涛

(紫金县上义中心小学 广东 河源 517456)

**[摘要]**安全问题已经成为小学体育教学中不可忽视的重要问题,一方面教师要提高自身的安全意识,高度重视学生的安全意识的渗透,同步教师和学生安全思想意识,有助于减少安全事故的发生,另一方面,在教学过程中,采用科学的教学方式,规避教学中可能出现的安全隐患。只有双向同步,才能从源头上真正保证学生的安全,提高学生的身体素质,让学生在玩中体会运动带给他们的快乐。

**[关键词]**小学体育;安全问题;应对策略

### 1目前小学体育教学中存在的安全隐患

现阶段,小学体育教学过程中还存在许多安全隐患,主要是学校、教师、学生自身等三方面的原因。因此,在开展体育课程之前,重点研究这三方面的原因有助于提高小学体育教学过程的安全,保证教学工作顺利开展。

#### 1.1学校体育运动设施器材年久失修

体育基础设施和相关器材是保证小学体育教学工作高效开展的重要条件,随着国家越来越重视学生的综合素质教育,很多学校都建设了相应的体育基础设施并购进了一些体育器材,例如篮球架、单双杠、攀爬网等,学生们也十分喜欢体育锻炼,因此这些设施也为学生提供了更好的锻炼条件。但随着时间推移,一些学校没有对基础设施进行相应的保养和维护,导致其过于陈旧,存在安全隐患,一旦学生使用了存在安全隐患的设施或器材,就有可能出现意外。这样一来,会大大增加体育锻炼和教学过程中的风险,长此以往学生也会逐渐失去对体育锻炼的兴趣,不利于学校开展体育教学工作[1]。

#### 1.2体育教师缺乏对小学生的安全指导

小学生的年龄小、心理不成熟,因此其自我控制能力较差,往往在进行体育锻炼和学习时不具备相应的安全意识,这就会增加意外事件的发生概率。此外,有的教师也没有在课前对学生进行相应的安全教育和指导,因此学生就容易在体育课上出现崴脚、摔伤等意外。

#### 1.3安全意识教育的缺乏

目前,一些小学体育教师在开展教学工作时,没有全面了解学生的身体状况和心理状况,再加上学生自身安全意识较为薄弱,因此,往往会导致体育锻炼过程中出现意外。例如,有的学生在运动之前没有进行热身运动,之后进行一些高难度或剧烈运动时就会对身体造成损伤。还有的学生可能存在感冒、发烧等症状,而教师对此并不了解就安排这些学生进行体育锻炼,进而加剧了其病症,对其身体造成伤害。

### 2小学体育教学中安全隐患的规避及应对措施

#### 2.1双向提高安全意识

教师是小学体育教学的主控者,作为主要安全负责人,教师有责任有义务的对学生的安全负责。因此提高教师的安全意识尤为重要。首先,在课前准备上,要提前对所使用的教学器械做好检查,及时发现有问题的器械,做好记录跟踪后续修理,做到防患未然。同时检查好相关的运动场地,譬如在篮球场中,谨防砂石的出现,定期检查场地中的运动设备,看是否出现螺丝松动等安全隐患。从源头保证学生的安全。其次,在授课过程中,要做好运动准备,一方面,教师要严格要求学生的着装问题,严禁体育课出现衬衫、制服等不适合运动的服装,只能穿宽松无金属配件的运动服入场。避免学生在运动中因服装出现安全意外。另一方面,要加强学生运动前的准备活动,做到每一个动作舒展到位,每一个关节都被打开。将热身准备活动和游戏相结合,内启学生参与实践的热情和信心。

#### 2.2因材施教,个性化教学

每个学生都是独立的个体,都有自己喜欢的运动项目。在以往的教学,教师对于教学内容往往是一刀切的办法。从学生的精神状态上看,学生们闹哄

哄的混在一起,有的喜欢参加,有的不喜欢参加,有的精神专注,有的无精打采,种种精神交汇在一起,学生无法集中精力去感知外部环境,会忽视意外的到来。从对学生的监管角度上看,学生因为混在一起,教师无法进行持续的监督指导,一旦对感兴趣,喜欢参加实践的学生进行针对性的教学就会忽略对此项目不感兴趣的同学,学生一旦消失在教师的监管范围内,就极有可能在复杂的外部环境中出现运动意外。因此在现阶段的体育课程中,教师要因材施教,走个性化发展道路。将所有学生进行统一分配,譬如将喜欢篮球的学生组织到一起,喜欢轮滑的学生组织到一起,喜欢羽毛球的学生组织到一起,喜欢足球的学生组织到一起,喜欢排球的同学组织到一起,喜欢益智游戏的同学组织到一起。让每一个运动项目都有专人负责,既满足了学生的个性化发展,又保证了教师对学生的持续看管。加强了教师对学生的看管力度。当然,在专项的教学过程中,我们也需要全面把握学生状况,及时和家长、班主任针对学生的身体状况进行交流和沟通,为学生制定可持续的运动计划,为保证学生安全运动扫除一切障碍。

#### 2.3完善体育教学体制

教师是体育传授的主导者,规范教师行为能有效的把握教学课堂的规范性。无论是课前的例行场地检查,还是课程中间的学生必备的热身运动,抑或是组织、解散过程中的人员操作,都应该有法可依、有章可循,有评可考。从制度本身规范教师的行为,使课堂成为真正的量化考核标准,从意识源头激发教师的责任意识。同时加强教师对运动损伤的医疗卫生知识。通过竞赛等多种形式,提高教师的专业素养,保证教师在出现紧急事件时拥有处理问题的能力。

#### 2.4加强对小学生安全运动的监督

为充分确保小学生在体育锻炼过程中的人身安全,体育教师不仅要对其进行安全教育,在课前带领学生进行热身运动,同时也应该对其锻炼过程进行监督和管理,以免其出现过度运动的情况。在开展体育教学时,教师需要根据现阶段的小学体育教学要求为学生设置相应的课程,同时控制体育锻炼的强度。一旦发现小学生在有关体育运动中有不恰当的动作,要及时纠正和引导,避免小学生由于姿势不正确发生安全事故。

### 结束语

在开展小学体育教学工作时,相关教师应该高度重视学生的安全问题,避免其在体育锻炼过程中受到伤害。因此,小学体育教师应该掌握一定的安全隐患规避对策,同时也要对现存的安全隐患进行深入研究,探究存在隐患的根本原因,进而通过多方努力,采取有效措施,确保体育教学过程中学生的人身安全。

### 参考文献

- [1]陈芳.体育课堂自救自护教育的有效性研究[J].成才之路,2017(32):64.
- [2]张燕.小学体育安全问题的规避与应对策略[J].田径,2017(08):5-6.
- [3]易潘.浅谈小学体育课的安全隐患与防范[J].读与写(教育教学刊),2017,14(06):232-233.
- [4]刘雪莉.小学体育参与风险研究[D].山东师范大学,2017.