

学实践的过程之中老师首先需要关注活动的设计和安排,以激发幼儿的学习兴趣为主题,合理的融入不同的角色扮演活动和小组探讨活动。其中学生的动手操作尤为关键。老师需要利用不同的教学策略,比如将情境营造、故事讲述和角色扮演与现有的主题教学环境相联系,促进教学效果的提升,保证学生能够调动个人的各项感官进行主动的参与。这种以学生参与活动为形式的教学实践模式能够让实践学生获得更多的感性认知,实现抽象思维能力的稳定提升,降低个人在这种实践过程之中的学习难度。学术界专家也曾提出,快乐式教学法能够让幼儿更加轻松愉快的掌握不同的数学知识,这一点对于提高幼儿的自制能力意义重大。

(二) 结合生活实际落实教学活动

数学教学与生活实际联系相对较为紧密,大部分的数学知识在生活中有着重要的呈现,为了弥补学生在想象另一种逻辑思维判断力上的不足,保证学生积累丰富的生活实践经验,老师在开展不同数学教学活动之前需要以快乐式教学法的实践要求为基础,主动结合生活实际落实不同的教学实践活动,让学生能够在自主实践和分析过程之中意识到数学学习对个人的重要性和价值。另外,老师还需要在贯彻快乐教学模式时将情境教学与数学知识巧妙的结合起来,通过前期简单的知识讲授让学生对不同的数学知识有一个更加直观且深入的认识。比如,在讲解数学图形时老师可以布置不同的复习作业,引导学生在家中找出不同图形的物品,让学生在自主实践的过程之中巩固个人的数学知识。

(三) 构建生动的奥数学课堂

幼儿数学老师在教学实践的过程中需要尽量避免简单的引导和直接的灌输,而应该构建自由的对话平台,加强师生互动和生生互动。课堂教学所涉及的内容和形式相对比较复杂,为了调动学生的参与积极性,老师需要鼓励幼儿进行主动的实践,积极的举手发言,让幼儿获得更多这种视线和参与的机会。

另外在课堂教学之前大部分数学教学方法和设计理念都需要在课堂之中生存并不断的升华,老师需要一课堂教学为主体,对不同的教学理念进行有效的检验,结合学生的学习能力对后续的教学活动进行相应的调整,积极的构建快乐自主的学习平台,让幼儿既能够在课堂学习的过程中获得一定的数学知识,还能够更好的了解个人在实践中所存在的不足。需要注意的是,每一个学生的学习能力和学习背景有所区别,老师需要因材施教,以人为本为重要的理念,不断激发幼儿的学习热情,肯定幼儿的付出和表现,让幼儿能够在老师的引导之下学会自我规范所引导和自我教育,只有这样才能体现快乐式教学法的本质要求,促进教学质量和教学水平的稳定提升。除此之外,老师需要结合学生的学习情况进行针对性的引导,采取开小灶的形式实现学生的整体发展和成长。

结语

以快乐式教学法为主体的幼儿数学教学模式能够在第一时间吸引学生的注意力,促进教学质量和水平的稳定提升。老师需要结合教学的重难点进行针对性的引导和教学,保证教学内容和教学环节的合理安排和设置,实现学生的良性成长。

参考文献

- [1]田海燕.基于幼儿数学快乐式教学法的探究[J].中华少年:研究青少年教育,2012(24):269-269.
- [2]雷雨.基于小学数学快乐式教学法的探究[J].中华少年:研究青少年教育,2012(24):224-224.
- [3]易园.论如何快乐地进行幼儿园数学教学[J].现代商贸工业,2010,22(9):216-216.
- [4]赵美娇.基于生活化和游戏化的幼儿数学教学研究[J].江西教育,2016(36).

传统文化融入小学语文教学策略分析

张 娇

(长春市第八十七中学小学部 吉林 长春 130062)

[摘要] 中华民族的传统文化有着五千多年的悠久历史,其中不少是语言材料中的精华,是人类智慧的结晶。小学语文教学必须要充分挖掘并阐释出我国优秀的传统文化,教师们倾心倾力学生们就会感受到传统文化的惊人魅力,并受到感染和熏陶,久而久之就能产生潜移默化的影响,因此小学语文教学中应开展传统文化教育,帮助小学生奠定人生坚定的传统文化基础。本文将结合笔者小学语文教学经验,对如何在小学语文课堂中进行传统文化的渗透教育进行相关探讨,以供参考。

[关键词] 小学语文; 传统文化; 课堂教学

孩子是祖国的花朵,是民族的未来,小学时期正是树立正确文化传统意识的最佳时期,将传统文化渗透进小学语文教学之中,既丰富了小学语文题材的教学内容,又能够让让孩子对于传统文化有着过早的认识。中华传统文化在历史的沉淀中已经具有较高的鉴赏价值,可以拓宽人们的视野,也能够提升孩子对传统文化的认识。

一、小学语文教学中传统文化的渗透现状

当前,我国的小学语文教育,以诗歌和文言文教学作为传统文化教育的主要方式,这导致小学语文教学中传统文化的渗透作用较差。一方面,和现代文相比,诗歌和文言文晦涩难懂,小学生一般对诗歌和文言文的学习缺乏鉴赏和理解能力,经常出现断章取义的现象,从而给传统文化在小学语文教学的渗透过程中造成不少障碍;另一方面,小学语文教学过程中,语文老师不注重传统文化对小学生的熏陶,忽视小学生的传统文化素养的培养,小学生的传统文化教育更多的是为了完成教学任务。总的来说,小学语文教学忽视语文教材中的传统文化挖掘,导致传统文化在小学语文教学的渗透性较差。如何在小学语文教学中用教材又不唯教材,以新课改为指导进行创造性的使用教材,也是现阶段语文教学中的重要课题之一。

二、中华传统文化教育在小学语文教学中的渗透策略

(一) 营造传统文化教学氛围

在小学语文教学过程中进行传统文化渗透需要积极营造传统文化教学氛围,比如可以在教室墙壁上张贴名人画像和名言警句,在黑板报上专门设置传统文化专栏,尤其在语文教学内容中涉及到传统文化的过程中要全面系统引用与课文内容相关的典故诗文,进而能够铺垫蓄势导入新课,有效激发起学生强烈的学习欲望和学习兴趣。为了更好营造传统文化教学氛围,可以结合具体的教学内容来选择合适的音乐或影像资料,让学生在潜移默化中感受传统文化艺术的博大精深。在小学低年级学习过程中,渗透传统文化需要结合小学生的认知特点,这一阶段是开发儿童记忆力的最好时期,通过扩大小学生的识字量可以让小学生们更好阅读理解和写作传统文化,可以将一些传统文化的教材与现代多媒体技术相融合,将传统文化经典制作成视频动画,不仅让小学生学习到了生字,而且还可以对传统文化有了更深层次的理解。另外,语文教师是传统文化知识的传授者,也是学生学习过程中模仿的榜样,所以在教学过程中教师需要加强自身的传统文化修养,确保传统文化的基本功扎实可靠,比如用毛笔写字的练习,这是最具有“中国特色”的传统文化,在教学过程中教师要积极倡导“写好字,走好路,做好人”的教学理念,让传统的丰厚文化底蕴和情感感染学生,才能更好进行传统文化的渗透。

(二) 课堂教学中融入传统文化

在课堂教学中,教师要充分挖掘课本教材,将中华传统文化在课堂中进行讲解和渗透,让学生能够在课堂中感受我国传统美德,进而提升学生内涵修养和品德。语文课本教材中有大量的诗词典故、民间谚语、格言警句等,在语文课堂中将这部分知识进行讲解和扩展,以不断积累学生传统文化及历史典故知识。成语中的“死灰复燃”就是西汉韩国安在狱中受辱后又从返朝堂的故事,其不仅是为了比喻消失的事物重新活动起来,还体现出了韩国安大人不计小人

过的君子气度。在教学中,通过诵读传统经典,学生可以学习到古人高尚的品格情操,可以提高他们的语文素养,发展他们的智力,培养他们的韧性。比如人教版六年级语文上册中,在讲解成语“礼尚往来”时,有的学生会将“尚”误解成“上”,此时教师要耐心对学生进行讲解,通过将该成语的出处与典故以故事的形式讲给学生听,告诉学生该成语出自于《礼记·曲礼上》,“尚”代表注重,注重礼节上的你来我往,并不是上下的意思。然后教师再将春秋时期孔子与鲁定公之间的礼节来往进行故事讲解,不仅能够提升学生成语学习兴趣,而且将我国传统文化进行了有效渗透。

(三) 结合各地的风俗人情,体味传统文化

文化既来源于生活又是高于现实生活的一种思想精华,许多传统文化更是存在于千百年来人们留下的风俗习惯中。比如春节来源于远古传说,更是人们年终庆祝的传统风俗,端午节则是人们为了纪念伟大的爱国诗人屈原而传承下来的节日,中秋节以嫦娥奔月为传说,更是为了庆贺人们在秋天收获中的喜悦心情。等等各种传统节日都蕴含着一定的传说故事及文化底蕴,教师在每年传统节日前对小学生进行节日文化讲解,让小学生初步领略我国传统节日文化的博大精深。比如,小学生看到结婚时有在床上撒花生、桂圆、红枣、莲子的习俗,应该能联想到这是中国人追求美好的寓意,即早生贵子的传统;还应该认识到这一习俗正是利用了中国汉字同音多字的现象,取谐音字代表吉利的寓意。教师要善于利用中国的风俗民情、传统节日这些丰富的传统文化遗产,以此为契机进行传统文化的宣传。在此过程中,教师更要引导学生能够走出课堂,对自己的生活环境进行仔细观察思考,让学生寻找和发现身边的传统民俗文化,不断培养学生对文化内涵的敏锐观察力和判断力,并对生活环境中的文化现象进行正确的认识和理解。

此外,教师也要善于利用我国传统风俗文化和传统节日,来加强学生对传统文化遗产的认识和传承。如在中秋节来临前,组织学生办中秋文化黑板报、朗读和欣赏嫦娥奔月传说故事、进行秋收文化知识竞赛等,以此加深学生对中秋节和秋收文化的认识和理解,在学习传统文化的过程中不断培养学生感恩与思乡之情。

三、结语

在小学语文课堂中,教师要充分利用课堂教学环境,不断引导和讲授我国传统文化知识,让学生在传统文化知识的感染和熏陶中,得到心灵的感动与启迪。并且要帮助学生能够从我国传统文化中汲取到具有一定文化底蕴的精神营养,在全面提升学生语文素养的过程中,形成积极的人生态度和修养。

参考文献

- [1]王丽艳.谈谈如何在小学语文教学中渗透传统文化教育[J].神州旬刊,2016(6).
- [2]赵江丛.浅析小学语文教学中传统文化教育的渗透[J].文理导航·教育研究与实践,2016(1).
- [3]王一峰.论在小学语文教学中渗透传统文化的新视角[J].课程教育研究,2015,(4):85-86.