

小议如何构建小学英语互动生成教学模式

王曦曦

(唐县高昌镇北放水小学 河北 保定 071000)

[摘要] 英语是一门语言学科, 英语的互动过程中, 学生通过口语的交流和思考, 可以对英语有了由浅入深的见解, 小学课堂上学生始终较为被动, 英语的学习中找不到方向, 教师应构建出轻松有趣的英语互动空间, 生成自由平等的互动模式, 使得学生消除对英语的陌生感、恐惧感, 突破英语的认知障碍, 汲取英语的信息延展自己的联想, 在英语互动中提出独立的见解, 以思维的互相碰撞, 强化英语的记忆和理解, 促进英语的素质教育变革。

[关键词] 构建; 小学英语; 互动生成; 教学模式

引言

小学英语做为一门基础性的学科, 在英语的互动中, 周围缺乏英语的交流环境, 因此课堂是学生学习的主战地, 教师应营造出契合学生喜好的氛围, 导入契合认知范畴的英语问题, 引导学生参与英语的互动, 吸引学生的注意力, 当学生集中精神去讨论英语的问题, 随着对口语发音的模仿而逐渐的衍生创造意识, 掌握基础的英语口语表述方式后, 形成互动的热情, 感知到英语互动的趣味性, 在互动中迁移英语的知识学以致用。

1. 创设教学情景

情境模式将较为抽象的英语信息以更加直观具体且灵动的形式演示出来, 这种表现形式较为符合学生活泼的性格习惯, 他们的虚拟思维、空间思维、逻辑感官等均较为薄弱, 对于更加明了的信息会记忆尤甚, 英语的知识总是枯燥的导入, 直截了当的铺陈难免制约学生的互动积极性, 教师可在情境的构建中, 通过学生接触次数较多的生活问题引出, 并鼓励学生展开角色的扮演, 让英语课堂充满童真乐趣。例如: 教学“food”时, 教师准备一个剧本:

Location: Restaurant

Role: Guest, Waiter

生A: I feel hungry.

生B: What food do you like to eat?

生A: I like vegetables and bananas.

生C: Two customers, do we want to try our new hamburger and chips package?

生B: Great.Thank you.

这样的一个英语小剧场, 让学生都融入情境氛围当中来, 并且有足够的机会去表达和互动, 教师可多编创几个剧本, 也让学生参与创新, 除了在餐厅, 还可以在家庭聚会上, 去朋友家玩的过程中, 学生可以将自己真实经历过的场景利用英语小剧场的形式表现出来, 课堂的互动充满乐趣。

2. 丰富课堂互动内容

课堂的互动应是一个让学生愿意积极参与的过程, 而不是布置任务呆板的去对话, 教师可利用学生喜欢的动画片形式, 通过动画场景引出对话, 教师课后制作大头儿子和妈妈的对话场景。例如: 对话冀教版“How Many?”时, 妈妈带着大头儿子去超市: How much is it? May I help you?掌握以上的日常互动语句, 并能够在互动中通过视频中的提问, 暂停视频的播放展示出It's _____

yuan时, 学生能够轻松对答, 进而在课件中继续演示: What do you want? I want a……在学生都喜欢的动画场景下, 剪辑出部分的动画片段, 通过后期的英语内容填充, 学生在对话中总是能够回想起动画的场景, 课堂的内容较为丰富和充实。

3. 平等的互动条件

对话是在一个平等的空间中进行的, 不仅是优秀的学生, 后进生也应积极的参与对话, 教师在课堂上不能只提问那几名学生, 而是要让学生都参与进来, 创造出较为平等的互动环境, 这时候教师就需要结合学生的层次因材施教, 例如: 教学冀教版“My Body”时, 教师先播放一个视频短片, 短片中在轻松的音乐环绕下做了一个简答的My Body操, 学生已经形成了初步的印象, 继而教师提问后进生: “hair、eye、ear、foot、hand……”教师每说出一个单词, 学生就需要站起来指着相应部位, 并学教师的表达进行单词的口语阐述, 然后教师利用思维导图的形式, 将“hair、eyear、foot、hand……”与相关的关联词联系起来, 让英语基础较为夯实的学生参与互动, 比如hair关联long、black、short……借助互动整合英语的认知体系。

4. 合作演示进行互动

英语的课堂上, 教师可让同桌之间尝试进行对话表达, 每节课开始前, 教师先预留3分钟的时间, 除了Good morning teacher, Sit down, please。这样的常规互动外, 还可以通过学生的自由表达, 让学生随意的和同桌说一句话, 利用英语互相交流, 在短短的几分钟之内让较为自由的互动下, 学生纷纷进入英语的探索状态中来。

结束语

综上所述, 小学英语的互动环节, 教师可通过多彩的课堂模式, 吸引学生积极的参与互动, 在互动中感受到欢乐与喜悦, 获得英语的全面认知。

参考文献

- [1]刘澄.如何构建小学英语互动生成教学模式[J].疯狂英语理论版, 2015(1): 92-93.
- [2]黎艳萍.英语课堂创新模式的探究关于构建小学英语课堂多维互动教学体系的思考[J].学苑教育, 2017(8): 83-83.
- [3]黄晓轩.从自在走向自觉的新基础教育区域英语教学改革实践[J].基础外语教育, 2017(4).

小学语文教学中学生语文核心素养的培养策略

刘钦叶

(贵州省都匀市第六完全小学 贵州 都匀 558000)

[摘要] 在新课改的引领之下, 如何培养学生的核心素养成为目前教育行业谈论的热点, 并且成为当下教育教学中的重要部分, 核心素养培养的目的是为了使形成适合终身发展需求和社会发展需求的思想品格和能力。小学语文作为基础学科, 因此, 小学语文教学中学生语文核心素养也是学生核心素养培养的基础和关键, 本文通过分析小学语文核心素养培养的主要内容, 对小学语文教学中学生语文核心素养的培养策略做了探究。

[关键词] 小学语文教学; 核心素养; 内容; 策略

引言

培养小学生的核心素养作为当下教育教学的主要任务, 在小学语文教学中, 教师就应该顺应时代和社会的发展需求, 充分认识到培养学生核心素养的重要性, 在实际的小学语文教学过程中, 制定合理有效的教学方法和教学策略, 设计教学计划和教学过程, 激发学生学习语文的兴趣、热情、主动性以及积极性, 提升小学语文教学的质量, 培养学生的语文核心素养能力。

1 小学语文教学中学生语文核心素养的主要内容

1.1 语言能力

在小学语文教学中, 语言能力主要表现在学生的听、说、读、写四个方面, 在听与说方面, 教师要让学生可以认真仔细的倾听别人说话, 而且可以理解解说的具体内容; 在读方面, 要让学生通过不读的朗读方式, 学习和记忆词语、句子、以及理解文章的中心思想; 在写方面, 要教会学生写作, 不断提升学生的写作水平和能力。

1.2 思维能力

在小学语文教学中, 教师要关注学生的思维能力, 由于小学生年龄较小, 思考和理解能力差, 而一些语言结构又比较复杂, 学生的思维能力如果无法得到培养与发展, 就不能理解和掌握语言的规律, 所以, 就需要教师要引导学生深入思考, 提升学生思维能力的深度^[1]。

1.3 审美情趣

在小学语文教学中, 会遇到各种类型的文章, 教师在教学中就要指导学生对于不同类型的文章进行欣赏和鉴赏, 养成良好的审美观念和审美情趣, 由浅及深, 体会不同类型的文章带给自己的情感体验, 在审美过程中加强自我学习的主动性和独立性。

1.4 文化修养

在小学语文教学中, 教师要在教学中融入传统文化内容, 并且能够理解和感悟, 帮助学生养成一定的文化底蕴, 培养学生对于优秀传统文化的理解、传承和发扬能力。

2 小学语文教学中学生语文核心素养的策略

2.1 树立语文核心素养培养观念

首先, 教师在小学语文教学过程中, 要全面树立语文核心素养培养观念, 把学生作为学习的主体和中心, 根据学生的实际情况, 对学生开展具有针对性和个性化的语文教学, 灵活运用课本内容, 精心设计教学计划, 巧妙组织教学活动, 让学生可以自主探究和学习语文知识, 提高学生的语文学习能力和社会实践以及适应能力^[2]。

2.2 在阅读中培养学生核心素养

其次, 小学语文教学中, 阅读教学是主要的组成部分也是极其重要的内