

# 新时期的初中英语口语教育教学

马祥梅

(威宁自治县玉龙中学 贵州 威宁 553107)

**[摘要]** 在改革开放逐步深化的今天,我国与世界各国的交往日益密切,英语口语表达能力已成为社会的广泛需要。因此必须重视英语口语教学,提高教学的质量与教学效率,使学生真正能够学以致用。英语口语能力不仅是英语教学的重要组成部分,而且是学生英语水平的直接体现,为了使能够正确地使用英语进行流畅自如的表达,必须强化英语口语能力教学,通过激发学生的语言思维和表达能力来提升其应用语言的能力。

**[关键词]** 英语口语; 教学探讨

在新时期的大背景下,教育部对于初中英语教育教学也提出了新的要求,传统的初中英语教学模式已经不能满足学生、家长以及社会各界对于英语的需求,传统的初中英语更注重学生的书面表达和学生掌握的词汇量,应试性教育显然逐渐被实用性教育所取代,新兴的英语教育更注重对学生的听、说能力的培养,通过对学生的听、说能力的培养,可以让学生通过流利的英语口语来表达自我的感受,本文主要论述目前我国大部分初中英语口语教学的现状,以及相应的提出一些相应策略。

## 一、营造和谐宽松的口语交际环境,使学生逐渐变得敢于开口说英语

在当今的初中英语教学课堂上,大部分英语教师还停留在全程使用汉语语言进行英语教学的模式中,这种教学模式造成的后果是难以形成英语语言氛围,学生缺乏使用英语语言进行交流的机会和平台,自然也难以形成良好的英语口语表达习惯。对于此种情况,作为初中英语教师的我们,就应通过采取切实可行的方法,如尽量使用英语语言组织教学,来营造一种和谐宽松的口语交际环境,让学生真正置身于浓郁的英语语言学习氛围中,这样,在潜移默化中,学生也会逐渐形成良好的英语思维,变得逐渐愿意开口说英语,进而慢慢树立起说英语、讲英语的意识。

## 二、尊重学习主体,课堂训练成关键

在英语教学中,教师需要按照课程的目标,结合教材的特点,从学生的认知水平与兴趣入手,创造性地构思一些与学生生活相关的教学活动,使学生成为课堂的主体。英语的课堂活动内容应较为丰富,如单词接龙、英语谚语以及你说我猜等,如此便可有效调动全体学生的主动性。例如在学习“Shopping”时,教师可让学生拿出一些随身物品,如“CDs, football cards, hair clips, chocolates, clothes”等放在讲台上,贴上标价,让学生扮演 shoppers and customers 进行对话,如此便可充分激发学生的学习兴趣。学生也可围绕单元的内容排练课本剧,优胜者可获得一个勋章,在此种激励制度下,学生都能够积极地参与其中。此外,在口语教学中,教师还可借助多媒体来辅助教学,例如在学习“Bird watching”时,因为词汇量较大,文章的篇幅较长,教师应收集一些与课文相关的课件进行优化。在直观的 presentation 外搭配优美的鸟鸣,就能够充分调动学生的英语学习兴趣,使学生在不知不觉中掌握更多单词与短语,这对于训练学生的听说能力来说具有很大益处。

## 三、量体裁衣,制定口语能力提高战略

人是社会的人,从一出生每个人都拥有属于自己的角色,每个人都有不同的人生轨迹,学生在学校就称之为学生,在家里则是子女,在路上就是行人。学生可以将自己身边的事情或者发生在自己身上的事件用英语的形式与同学分享,鼓励学生“说出来”。当时风靡一时的“李阳疯狂英语”,迫切鼓励大家张口说、大声说、跟自己说。这是一种疯狂的学习行为,而且较更好的英语学习方法而言,现在并不推崇这种“激情”学习行为。但是可以借鉴的一点

是:说出来。口语提高的必要条件是“张嘴”。如果没有外国朋友,学生可以自言自语。教师可以每周制定一个主题,让学生进行英语即兴演讲,通过录音形式验收,为学生纠正错误,有发音问题的作业教师再次录音反馈给学生。在“说”的情况下,既培养了学生的自信,也纠正了学生的语病和发音问题,值得教师借鉴使用。

例如教师可以先在班级组织自我介绍,可以介绍自己的兴趣爱好、喜欢的食物、有趣的经历等等,让学生更加深入的互相了解,然后组织学生对自己熟悉的同学进行客观评价,让每个学生都充分的认识自己,让学生变成课堂的中心,教师可以在旁协助引导,让学生积极参与,使得课堂氛围轻松愉快,在轻松愉快的氛围中开拓视野,同时也表达自己的性格愿望等等。“如果我是”“I f I a m...”指的就是将自己带入到不同的角色中,比如乘务员、乘客、司机、服务员、教师等等,让学生发挥自己的想象,组成不同的小组进行情景表演,每个人都扮演不同的角色,进行情景口语训练,不仅可以提高学生的英语口语交流能力,还可以提高学生团队意识和合作精神,同时将学生带入情景,激发学生主观的学习动力,例如设置一个在飞机上的情景就需要有人扮演空乘人员,有人扮演乘客,空乘人员可以根据不同乘客的需要提供相应的帮助,利用日常用语进行对话交流。

## 四、创设交际情景,练习口语交流

教学中由于受到条件限制,很多东西不进教室,就可以通过图片情景的方式取代。例如,在教学八年级下册Unit6Topic2时,里面提到很多北京著名的景点,我通过展示图片,让学生先猜测这是哪一处景点,然后再描述,课堂效果挺好。3.利用环境创设情景最基本的教室场景,就可以给学生创设很多的语言模拟场景。例如,在讲述Beijing Opera这篇课文时,我把教室当成影剧院,事先安排几个爱好文艺的同学上台演一段京剧,然后让其他学生猜测台上演的是哪种戏剧,再把学生分成5个小组,分别收集有关京剧的知识,再推荐一个学生到台上来作报告。学生都很乐于参加,教学效果自然也好。另外,也可利用多媒体创设情景等等。

总之,教学英语不仅仅是一门课程,更是一门语言,因此英语口语在英语教学中占据着不可忽视的地位。学生只有通过多听、多说、多练,才能真正地学好并掌握英语,并运用英语来解决生活中遇到的问题。音标学习是初中英语学习的重要内容之一,学好音标既有助于减轻英语单词的记忆量,也能促进学生大胆说英语,增强自身的英语口语能力。所以,在英语口语教学中教师要重视对音标的教学,从而使学生全面地学习英语,最终增强自身的英语口语能力。

## 参考文献

- [1]刘辰,褚群峰.新课改下初中英语口语教学漫谈[J].教育界,2011(26):127-127.
- [2]龚国秀.新课标下初中英语口语教学的实施[J].江西教育,2012(z3):76-76.

# 浅议学生化学学习动机的激发

周光建

(瓮安草塘中学 贵州 瓮安 550400)

**[摘要]** 发挥评价的教育功能,促进学生的发展,就要充分发挥评价所具有的激发学生学习动机的功能。激发学习动机,就是把学生潜在的学习需要充分调动起来,使他们积极主动地探索学习。在多年的教学实践中,笔者认为实现激发学习动机可以通过充分认识学生的主体地位、提高学生的学习兴趣、注意评价的科学性等措施实现。

**[关键词]** 初中化学; 课题教学; 学习动机

## 引言

动机是一种认知和情感动力,可促使人们有意识作出行动的决定,并维持相当的努力,以便达到预期的目的。动机由“行动的愿望和决定”“活动中表现出来的兴趣”“活动中所投入的精力”“参与和兴趣的保持”四部分组成。心理学研究表明:高智商(IQ)并不一定带来成功,而人的情商(EQ)即非智力因素,却能影响人的一生。在目前的化学教学中,教师经常会遇到一些毫无学习兴趣、缺乏学习动机的学生。那么如何激发学生的学习动机呢?现笔者谈谈自己的认识。

## 一、影响动机的因素

影响学生学习动机的因素很多,大体分为两类,即内部因素和外部因素。内部因素指源于人的自身的需求,人的需求可分为五类:(1)安全的需要。学习环境、学习任务、教师的态度应给学生以安全感,不应使学生产生任何恐惧感。(2)归属和爱的需要。学生需要同学和老师的爱护、友谊和认可,需要被接受为这个集体中的一员。(3)尊重的需要。每个人都需要得到别人的支持、赞许和肯定。(4)认知的需要。每个人都有探索理解和解决疑难的欲望。(5)自我实现的需要。学生需要体现成功,证实自己的能力,表现自我

潜能。这些需求的满足程度会直接影响学生的学习动机。外部因素主要包括教师、家长的期望和信任,国家的教育体制,教师和家长对学生的评价以及奖励与惩罚。

## 二、学习动机的激发

化学学习的动机是指在某种需要的基础上指向化学的一种学习意向。它直接影响学生学习化学的态度、策略和成绩。因此,在化学教学中要激发和维持学生的学习动机,以调动学生学习的积极、主动、自觉地学习化学的热情,从而促进学生的全面发展。

1. 动机激发的原则。在动机激发的过程中,教师应该遵循自主性原则、自我实现原则和乐学原则,其中乐学是激发学生动机的最有力的因素。

2. 充分认识学生的主体地位。苏霍姆林斯基说过:“教师要真正相信每个孩子在他天赋所在的领域里优先充分地表现自己,学生就能产生自尊、自信、自豪感。”在教学中要让学生充分参与课堂教学,使学生时刻感到自己是课堂的主人,自己在人格上与老师是平等的,感到教师的可亲、可敬。营造民主和谐的教学气氛,要给学生提供自我实现的机会,鼓励学生个性的表现。教师对所有学生要一视同仁,杜绝“弃儿”的出现。

3. 培养学生的兴趣。托尔斯泰说过：“成功的教学，所需的不是强制，而是激发学生学习的兴趣。”兴趣是学生探究、探求知识的源动力，也是发明创造的源泉。教师在教学中要创造良好的学习氛围，激发学生的学习兴趣。①用实验、挂图、模型等直观的手段启迪激趣。演示实验生动、鲜明，可以激发学生的学习兴趣。根据教学的需要，教师可以把一些简单易做的、没有危险的演示实验改为学生实验，亲手实践，能够激发学生无穷的兴趣。②巧用化学科技发展史的具体事例，提高学习兴趣。化学的历史是一部化学方法和智慧的历史，利用化学史上著名的实验、名人轶事、历史故事，既可对学生的学习进行辩证唯物主义和爱国主义教育，又可培养学生刻苦顽强为科学献身的精神。

4. 紧密联系生活实际。生活中处处充满化学，只要老师善于挖掘和积累，就能把生活中的问题搬到课堂上，使化学课变得生动、有趣。如在 $Fe^{2+}$ 和 $Fe^{3+}$ 的相互转化时，联系衣服上沾了墨水如何洗掉，褪字灵为什么能褪掉字迹；在学习酯化反应时，联系到做菜放点酒和醋，菜的味道特别香；酒收藏时间愈长愈香醇，价值愈高。

5. 强化教学的新颖性。新颖的东西能吸引学生的注意力，从而激发学生的学习动力。在教学中可以穿插化学趣味故事，这样学生就会在生动有趣的教学中愉快地学习化学知识，体会化学知识的魅力。如在学习卤素单质的化学性质教学中，我补充了如下的趣味实验。教学开始，我展示给学生一张白纸，并说要变一个魔术，用水在白纸上喷出一幅美丽的图画，接着将纸固定在黑板上，用喷雾器将水喷洒在纸上，果然一只小鸟在蓝天飞翔的蓝色图案呈现在学生的眼前。此时学生的思维处于最活跃状态，急于寻求答案。这时教师及时说明白纸上的图案是事先用淀粉碘化钾溶液绘制而成，喷雾器里装的是氯水，并引导学生看书。另外，在教学过程中穿插时事，最新时事与化学结合可以体现化学学科的时代性、前沿性，增强学生对化学的重要性的实用性。如三

鹿奶粉事件、神六飞天、假酒案、奥运火炬等，都可以激发学生学习化学的兴趣，产生强烈的学习动机。

#### 6. 注意评价的科学性

传统的学校评价以学生的考试成绩作为唯一的评价标准，成绩好的就是优秀生，受到老师的表扬、同学的羡慕和喜欢；相反，成绩差的学生就是差生，得不到老师应有的重视，有些甚至成为“弃儿”。这样单纯以化学成绩评价学生不利于学习积极性的激发，甚至会使学生对教师失去信心，对化学的学习失去兴趣。我在教学中改变过去仅以考试成绩评价学生的办法，把平时认真听讲，积极参加学习活动，不懂就问，独立完成作业，格式规范等都作为评价标准。对个别智商较低、学习十分困难的学生，只要他学习态度认真，甚至有很小进步就给予及时的肯定和表扬，从而使绝大部分学生都认为可以信任教师，自己在上化学课时得到了老师和同学的尊重，从而逐渐对化学充满兴趣，逐步提高学习成绩。

#### 结束语

只有从学生的实际情况，考虑好学生的独特心理，做到不偏不倚，才能真正地将学生学习化学的激情激发出来。

#### 参考文献

- [1]周绍深；摒弃形式 注重实效——促进化学课堂有效探究的实践与思考[J]；中学化学教学参考；2009年04期
- [2]计玲凤；初中化学探究教学的有效策略[J]；才智；2010年35期
- [3]蒋红；论化学课堂教学中学生自主学习能力的培养[J]；考试周刊；2012年25期
- [4]张红俊；化学教学中如何激发学生的学习动机[A]；江苏省教育学会2006年年会论文集（理科专辑）[C]；2006年

## 高中数学教学中学生反思能力的培养研究

刘英磊

（吉林省四平市第三高级中学 吉林 四平 136001）

**摘要** 反思能力是学生思维能力的重要表现，也是学生学习能力素养的重要体现。反思能力的有效培养，能够对学生学习效能的提升起到促进和推动作用。相对于语文、历史、音乐、美术等学科而言，数学是一门很枯燥的学科。如果在教学过程中，不注意教学方法，学生就会精力不集中，打瞌睡，高效课堂就会成为一句空话。下面，就数学教学的一些经验，谈点体会。

**关键词** 高中数学教学；学生；反思能力；培养研究

### 1 数学反思能力

（1）数学反思：此处的数学反思可以理解为回顾，是学生在数学学习过程中，对所学内容多次思考。正确的对自己的学习过程、学习成果做出理性的归因，探究数学学习过程中的思路思维、方法策略。

（2）数学反思能力：数学反思能力就是认知者在数学思维活动中对自己数学认知过程的自我评价、自我监控和自我调节的能力，属于元认知的范畴。因此数学反思能力是学生在数学学习过程中不断反思总结的一种思维活动，从而表现出来的心理特征。因此培养中学生数学反思能力就是在长期的学习过程中不断调整思维，以此来达到提高数学能力的目的。数学反思与数学反思能力两者相辅相成，相互促进，共同进步。

### 2 高中数学教学中学生反思能力的培养

#### 2.1 预习提纲

高中数学实际教学环节应该严格要求高中生进行课前预习，正确指导高中生预习环节应该注意的运用技巧，并且自己进行提问与总结。比如：预习函数单调性内容中运用什么定理、公式以及概念、主要研究的是什么、定理和公式是否证明和应用了已学知识、通过预习掌握多少知识、能否自主推理和运用例子等。通过这种系统训练，逐渐培养高中生反思意识与反思能力，进一步增强高中生学习主动性与积极性并且了解怎样学习。

#### 2.2 营造高中数学反思能力培养氛围

高中阶段的学生心智尚未成熟，因此极易受到外界因素的影响，在学习过程中出现溜号、走神的情况。为此，教师在进行高中数学反思能力的培养时，必须为学生营造高中数学反思能力培养氛围，使学生全身心地投入到数学知识的反思中，并逐渐产生对数学知识反思的兴趣，享受数学知识反思的过程，体会数学反思的独特魅力。教师可以采取以下方式，为学生营造高中数学反思能力培养氛围：（1）当开始学习新的知识点时，教师可让学生对知识点进行自主探究，从而理清其中的知识脉络，把握知识之间的联系；（2）对已经得出的结论进行反思，使学生不仅对知识进行全面掌握，培养了高中数学反思能力。

#### 2.3 做好课堂小结

得当的课堂小结的设计能够获得更加理想的课堂教学效果，充分激发高中生学习兴趣，从而勇于探索和学习新知识。所以，课堂教学过程中任课教师应该重视课堂小结设计，帮助高中生进行自主思考、质疑、测试、总结、提炼以及延伸，最终形成自主反思的意识与培养反思能力。例如：在《指数函数》课堂教学即将结束的前十分钟或五分钟，可以要求学生对本次课堂知识进行总结与反思。提出“今天学习到什么知识、运用哪种数学思维？学习内容中哪里比较感兴趣，哪里觉得理解困难？采用什么方法来解答课中问题？”通过递进式提问，实现任课教师与高中生共同举一反三，在无形之中帮助高中生树立反思意识与习惯。

#### 2.4 进行必要习题演练

随着学生解反思能力的不断完善，教师应该为学生引入一些更为具体的

习题演练过程，帮助其在实践的过程中，对自身的数学知识进行强化。在实际练习的时候，要帮助学生明确练习目的，避免其重新陷入“题海战术”的学习困境之中，盲目练习难以取得实质性的学习成果，只有不断对错误进行反思，才能够有效提升自身学习能力。习题练习是巩固学生数学学习能力的一项关键性手段，但是教师在执行习题练习教学引导的过程中，要避免盲目化的教学情况，让学生从原来的被动接受，变成主动的反思。针对习题练习的内容，主要可以从两个方面的内容入手：一方面，是对课下练习的错题进行反思，学生通过查阅数学资料，分析自己为什么会出错，下次练习时应该注意哪些问题，对于一些经典题型，学生要通过抄录进行二次练习，并在题目下方，附上自己的一些反思和总结，制订出新颖的学习计划；另一方面，教师则应该让学生每周拿出一堂课的时间，利用其对经典题型进行翻阅，教师则可以总结学生以往的错题情况，为其设计一些“变形习题”，考验学生反思的灵活性，提升学习效果。

#### 2.5 引导学生在实例中形成反思

例如，抽象的函数概念教学就可以首先从生活实例中引导学生对其进行感受，使学生能够在给定的两个数集中对“一对一”的对应关系进行体会，然后引导学生自主举例来思考“一对多”、“多对一”的实际含义，学生在新概念的引入以及初中函数概念的回顾中很快能够理解函数这一特殊的对应，函数的定义在学生的理解中也就变得水到渠成了。函数这一非空数集之间的特殊对应满足A集合元素的任意性与B集合元素的唯一性这一本质含义是函数概念学习中最为重要的，教师在函数定义得出之后应适时对学生进行设问、实例分析以促进学生完整经历函数概念的形成，使学生在问题的思索与探究中对概念形成真正的掌握与理解。比如，教师在强调“定义域”的重要性时往往会强调“解析式相同、定义域不同的函数是不同的函数”，但这样的抽象强调比不上具体的例子更让人清晰理解。例如：每支水笔4元，总价y和支数x之间存在怎样的函数关系？小明上学步行速度为4km/h，总距离y和时间x之间存在怎样的函数关系？引导学生在实例中列出函数关系式并思考“为什么”、“怎样区别”等问题，然后再引导学生自己举出合适的例子，这在学生自主练习之前是必不可缺的。

#### 3 结束语

总之，高中数学课堂不再是封闭的知识集中训练营，不再是单纯的知识传递，高中数学教师在教学活动中，要将反思能力作为学生学习能力和思维能力培养的重要内容，创设有效的教学情境，引导学生开展有效反思活动，使学生的学习能力在反思活动中得到显著提升。

#### 参考文献

- [1]王喆.高中理科学生数学反思能力的培养策略[J].西部素质教育, 2017, 308: 161.
- [2]毛春燕.高中理科学生数学反思能力的培养策略[J].内蒙古教育(职教版), 2013, 11: 64.
- [3]何智宇.高中数学反思能力培养的实践研究[D].河北师范大学, 2011.