

高职英语混合式教学设计初探

周 勇

(浙江广厦建设职业技术学院 浙江 东阳 322100)

[摘 要] 随着信息化的快速发展,混合式教学受到众多教育者的关注。本文通过对混合式教学的分析,探讨建立适合高职学生的高职英语混合式教学设计,以期提高学生的自主学习能力。

[关键词] 高职英语;混合式教学;教学设计

一、引言

教育部在2016年印发的《教育信息化“十三五”规划》中明确了发展目标,到2020年,基本建成“人人皆学、处处能学、时时可学”与国家教育现代化发展目标相适应的教育信息化体系,基本实现教育信息化对学生全面发展的促进作用,大力推动我国教育信息化的发展。在教育信息化的大背景下,探索新媒体技术的教学之路已成为高职英语改革的新选择。混合式学习(Blended Learning)受到众多教育者的关注。

二、混合式教学

混合式教学是数字化教学与传统教学的有机结合。混合式教学是深度融合各种教学要素,综合利用传统课堂教学和信息化网络教学的优势,按照教师和学习者的特征、学习环境、学习内容,通过适当的媒体技术组织实施教学活动以实现教学效益最大化的一种教学方式。

三、高职英语混合式教学的必要性

在混合式教学中,教师是主导,引导学生学习,同时进行监督管理;学生是主体,积极参与学习,发挥自身的创造性。

混合式教学让学习形式多样化,改变了传统的教学方式,增加了学生学习的灵活性。学生在进行课堂学习之前,可以通过各种学习渠道,比如蓝墨云、微课、在线学习平台等进行线上学习。学习中遇到疑问可以通过多种渠道跟课程老师沟通交流。

混合式教学是线上教学与课堂教学相结合,提高了学生学习的积极性。线上教学主要利用先进的教育技术与资源做支撑,比如各种慕课网站,英语精品课程网站,在线英语学习平台,英语类课程教学APP,英语学习公众号,英语学习交流群等,通过这些资源,学生可以积极地进行学习。

混合式教学改变了传统的考评方式,优化了学生的考评体系。混合式教学把学生线上学习情况纳入了考核系统,如在线学习平台登录情况,学习时间,学习进度,参与情况等等。同时再结合课堂教学中学生的表现,课后考评,这样就比较全面的考评学生的学习效果。

四、高职英语混合式教学设计

美国教育家梅威尔教授有效教学分为4个阶段:激活、展示、应用与整合。高职英语混合式教学设计充分考虑这4个阶段的特点进行有效的教学设计。通过实践,高职英语混合式教学设计分为3个阶段:激活阶段(课前)、开展阶段(课中)、整合阶段(课后)。

(一)激活阶段(课前)

在传统的高职英语教学中,教师往往把主要精力放在单词学习,课文讲解上。这种模式通常不存在激励机制,这样就使学生缺乏学习英语的动力,被动地接收教师所提供的信息。但在混合式教学设计中,教师根据学生的英语水平和教学目标,把新课相关的素材(教学视频、课件、专题片)相关的词汇、常用句型、重难点等发布到学习平台,同时安排相关的测试项目,设计合理的分值来激发学生进行线上学习。在高职英语混合式教学设计激活阶段,学生对新课的内容、任务有明确的学习要求。

(二)开展阶段(课中)

经过激活阶段的线上学习,学生对教学内容有了初步了解。开展阶段主要就是线下课堂教学阶段,教师发挥教学引导者的作用,对激活阶段所出现的共性问题进行有效解决。课堂教学中,教师首先对在线学习情况进行反馈,围绕共性问题创设教学情景,导入教学内容,组织开展教学活动。混合式教学中的课堂教学有别于传统的填鸭式教学,教师在这一阶段主要起引导,辅导者的作用,

课堂中注重学生合作学习能力和自主探究能力的培养。教师应充分开展小组讨论、展示、演讲、辩论等形式来展现学习成果,分享学习体会及心得,教师给予合理积极的点评指导。

(三)整合阶段(课后)

教师利用网络及平台对学生进行辅导答疑,同时对学生的学习情况进行综合性的评价,然后对教学进行合理的调整。混合式教学的整合阶段更注重对学生自主学习能力、资源利用能力、互动能力的评价,对高职英语教学效果的评价是多元化的。

激发阶段属于课前准备,学生根据教师在网路平台上所发布的课程信息进行自主学习;开展阶段属于课堂教学,目的是让学生在教师的指导下完成课程内容,参与课堂讨论等等,促使学生内化所学内容;整合阶段属于课后复习,进一步深化学生的学习心得体会等。(见图1)

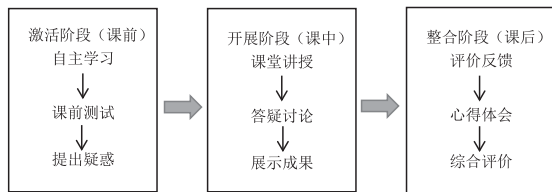


图 1

五、结语

高职英语混合式教学改变了传统教学中学生被动学习的现状,教师的教学过程是主导教学。课前,教师对学生的在线学习进行监控、启发与指导;课中,教师对学生的在线学习进行反馈,引导学生完成教学活动;课后,教师对学生学习进行辅导答疑,师生交流,完成评价。学生的学习过程是学生自主学习。整个教学过程就是学生的主体性和教师的指导性有效结合,拓宽了学生的学习时间和空间,激发了学生的学习热情,调动了学生的积极性,提高了学习效率。

当然,在混合式教学设计中也有一些新的问题。首先一点是,对教师的网络技术提出了较高的要求。其次,混合式教学设计需要教师不断更新网络学习资料,并关注学生的网络空间,这样就增加了教师的工作负担。作为高职英语教师要不断学习,提高工作效率真正实现高职英语混合式教学,提高教学水平。

参考文献

- [1]郭昕.“互联网+”时代的混合式教学模式研究[J].中国职业技术教育, 2017(26): 18-22.
 - [2]黄文武.基于 MOODLE平台的混合式教学模式研究[J].中国信息技术教育, 2015(13): 197-198.
 - [3]黄天娥,李兰皋.基于 Blackboard网络教学平台的大学英语混合式教学模式探究[J].教育理论与实践, 2014(2): 55-56.
- 作者简介:
周勇(1981.5-),男,汉族,湖北枣阳人,讲师,硕士,主要从事高职英语教学研究。

基于信息技术背景下的英语影视教学新模式

——以看电影学英语课程为例

黄建明

(浙江广厦建设职业技术学院 浙江 东阳 322100)

[摘 要] 由于语言环境的缺失,大部分学生对英语的学习兴趣是比较低的,觉得英语学习枯燥乏味。虽然有些同学英语词汇语法基础非常扎实,但他们的听说能力相对较差。如何提高学生的英语学习兴趣,提高英语听说方面的能力,是英语教师所面临的问题。基于这种情况,笔者开设了“看电影学英语”这门课程。有别于传统的看电影学英语课程的教学,基于信息技术背景环境下的看电影学英语教学有了新的应用模式。教师利用蓝墨云进行课堂活动地开展,利用百度云进行电影资源的共享,利用微信进行课后的管理和交流。这些教学APP工具的加入带来了英语影视教学模式的创新。

[关键词] 英语;影视教学;教学APP;蓝墨云;教学模式

一、英语影视教学中出现的问题

由于缺乏语言环境,传统英语课堂教学中,教师专注于词汇语法的讲解,专注阅读和写作能力的训练。相对来说,对于学生听说方面的训练非常有限。这也导致中国哑巴式英语现象的出现。而通过英语影视教学的应用,英语电影中地道的英文表达,直观鲜明地画面,引人入胜的故事情节,配音演员生动的配音都能给人留下深刻印象。这在一定程度上提高了学生学习英语的兴趣。然而,在影视英语教学中也存在一些问

题,几个单词或者短语的表达,而对英语的学习兴趣也没有什么提高。如果整堂课让学生欣赏电影,学生并不知道相关的学习方法。如果大部分时间是老师在讲解字词句的用法,和传统课堂类似,学生对英语的学习兴趣也鲜有提高。因而,只有在两者之间找到一个平衡点,即如何既让学生能完整地欣赏完电影,又能让学生通过看电影掌握相关的英语知识和学习方法,这是一个非常重要且值得研究的问题。

二、基于信息技术背景下看电影学英语新的教学模式的研究

由于社会进步,互联网及信息技术的迅速发展,国家提速降费等相关政策的支持,使得国内互联网越来越普及。这也推进了互联网及信息技术在教育领域中的应用。各种教育学习网站,APP在各种PC,手机,平板等网络终端中出现。

如MOOC(慕课)、蓝墨云、雨课堂等。在信息技术背景下,使得看电影学英语出现了新的教学模式,从而使教师在课堂讲解和看电影中找到一个平衡点。

(一)利用蓝墨云进行课堂交流、讨论和测试

像看电影学英语这类课程一般都是选修课的性质来开设,选课的学生来自各个分院各个专业的不同班级的学生。这导致教师每堂课不得不花费至少10分钟甚至还要多的时间用于课堂点名。现在,由于手机上教育类APP的流行,教师可以利用这些手机应用来进行课堂点名。比如说蓝墨云,在这款教育教学用的APP中,教师可以进行“一键签到”或者“手机签到”进行操作,整个过程可以控制在几分钟内。极大节约了点名所花费的时间。

以前在上英语影视类课程的时候,课堂上的讨论局限性很大,教师提出一个问题,由于时间关系,可能只能让几个学生回答,而大部分学生即使有自己的想法,也无法有机会说出来。蓝墨云班课是一个手机上的教学用的APP,它可以让教师和学生利用手机进行课堂讨论。它有点像qq类的聊天软件,但是设计界面更加贴合教学应用。教师可以在班课里面设置好问题,发布之后,学生可以同时在线进行发言讨论。以“看电影学英语”课程为例,比如说,老师设置了一个问题,请你推荐一部好看的英文电影?每个学生都可以很方便地说出自己看过的印象最时刻最值得推荐的英文电影。

以前在课堂上教师要进行一次小测试,要事先出好题,打印好试卷,在课堂上发放试卷,然后让学生做题,课外再批改试卷,下次课才能讲解试卷。而利用蓝墨云,教师可以事先在班课中出好试题,课堂上,教师在讲解完相关知识之后,直接布置测试任务,学生用手机打开试题进行练习或测试,系统会自动评分,教师可以在本节课内就进行试题的讲解,课堂小测试或者练习都变得非常容易且高效。比如在看电影学英语这门课中,教师想让学生做一个电影词汇的课堂小测试,这是非常容易的一件事情。

利用蓝墨云班课,教师可以更好地进行课堂交流、讨论和测试,教师对课堂时间的管理可以更精准。

(二)利用百度云共享资源

像看电影学英语这样的英语影视类课程,教师经常遇到的一个问题就是课堂上无法让学生完整地欣赏完一部电影。而相关教学任务地布置是需要学生欣赏电影的,比如说写观后感。

现在由于提速降费带来的政策福利,学生可以在手机上课后欣赏完未看完的电影。教师只要把相关的英文电影上传到百度云里面,再通过云贡献把相关

链接发送给学生,学生在手机上打开教师共享的链接便可以进行观看。这样,不但解决了英语影视教学中的问题,还促进了宽带资源和教育资源的利用。

(三)利用微信群进行课后的交流和管理

由于公选课的时间通常安排在下午最后两节或者晚自习时间。这个时间段,经常会有一些学生因为各种活动事情要请假。对于这个问题,教师可以利用微信先面对面建群,把所有的学生拉进微信群。这样,哪个学生以后有什么事情要跟教师请假,可以很方便地联系上教师。可以把加单拍摄好在微信中发给教师,或者下次上课的时候带过来。并且,教师可以在微信中通知请假的同学自行观看完相关的电影并完成课后任务。

有时候,学生在观看完教师推荐的电影之后会在微信中和主动和其它同学交流,甚至会向教师推荐好看的英文电影。这些课后的交流活动在微信上变得非常便利。这是一种非常好地课后学习交流形式。

三、结语

互联网的发展和信息技术水平的提高带来了教育教学模式上的创新。有了便利的网络环境和手机上这些免费的教学应用。教师与学生无论在课前、课中还是课后都可以更好地进行交流。教师对于教学设计也变得更加灵活多样。比如教师利用蓝墨云进行点名、课堂活动讨论和课堂小测试等,利用百度云进行电影资源的共享,利用微信群进行课后师生联系。这些教学上的创新极大弥补了传统课堂教学中的不足,有效地解决了实际问题,提高了教学效率和教学效果。然而,在具体的应用过程中,仍然存在着一一些小问题。比如利用蓝墨云进行点名,会出现学生先签到了,但人晚到的情况。像这样的问题,教师必须结合实际教学经验进行妥善地处理。

参考文献

- [1]王建军.影视英语在高中英语教学中的应用[J].英语广场,2018(04):145-146.
 - [2]刘彬.微信支持下的英语移动学习平台探索与研究建设——以影视英语学习为例[J].科技经济导刊,2017(10):143+153.
 - [3]乔丽宏.影视英语在高中英语听说教学中的应用[J].学周刊,2016(33):221-222.
- 作者简介:
 黄建明(1983.9-),男,汉族,湖南衡阳人,讲师,硕士,主要从事高等教育教学研究。

初中语文课的导入艺术

徐立明

(万山区高楼坪侗族乡民族中学 贵州 铜仁 554300)

[摘要] 导入是整个课堂教学的首要环节,教师在导入环节时,将学生的注意力快速地吸引过来,转移学生的注意方向,这样课堂才会成为高效的课堂。文章基于课堂导入的重要性以及现阶段初中语文课的导入教学现状,主要从游戏化、直观化、生活化以及“学生为主”四个方面阐述了初中语文课堂的导入技巧。

[关键词] 初中语文;导入;艺术;技巧

语文是一门综合性极强的学科,是学好所有其他学科的基础。那么,怎样才能让学生爱上语文呢?最重要的一点就是语文教师在每节语文课的导入方法上要有深入的研究。“良好的开端等于成功的一半”,千万不可小觑每节课开始的三分钟,教师必须在这短短的“黄金三分钟”内以其独特的语言风格、恰到好处地导入方法来抓住学生的心,把学生吸引到课堂上来,让学生尽快投入到学习中。

一、教学中课堂导入的重要性

(一)有利于激发学生的学习积极性

语文在初中教学中占据着十分重要的地位,学科的学习和认知依赖于学生学习积极性的投入。对学生情绪的调动是提高学生学习积极性的一种重要途径,也是促进学生了解和认知事物的一个重要方法。初中生在语文学习的过程中往往是从兴趣入手,对自己感兴趣的就愿意参加,而对自己不感兴趣或者感到枯燥的事情就很难投入。因此,教师通过有趣的课前引导活动就能够较好地调动学生的学习兴趣,从而让学生产生一种积极的认知心理,就自动地参与到课堂教学中去了。

(二)有利于促进学生更好地认识教学目标

课堂导入形式十分的丰富,教师所应用的课堂导入方法通常都与本节课的教学内容有着密切的关系,学生在结束课堂导入活动时,就可以对课堂的教学目标有一个比较深刻的认识,接下来的教师课堂教学活动也将会开展的更加的顺利。教师利用多种方式促进学生充分的利用自己的认知水平建构对教学内容的初步认识,从而形成一个学习的思路,这就可以促进学生对于教学目标的认知和分析,也利于学生更好地把握教学内容。

二、目前我国初中语文课堂导入教学存在的问题

近些年来,经过教育研究者对理论与实践的不断探索,语文课堂导入教学的研究不断深入,并取得一定的成效,但在此基础上,仍有一些不足之处待我们的进一步探索和努力,以推动语文教学进步。

(一)语文教师的专业水平不高,教学方法比较单一

众所周知,尽管近几年来我国在教育事业方面取得了举世瞩目的成就,但是,到目前为止,我国许多语文教师的专业水平仍然比较低。与其他的学科相比较,语文教学所涉及的内容比较繁多复杂,在讲解内容的时候,许多语文老师能够了解课本内容,却不知如何进行表达才能使得学生可以掌握这些内容。甚至有部分初中语文教师在课堂上就是一味的朗读语文教材,而不能深入其中去体会作者的情感。另外,许多语文老师坚持按照传统的教学模式开展教学活动,使得语文教学模式非常单一,严重影响到了学生理解能力的发展和提升,单一的教學模式不利于学生主动性的发挥,让他们无法有积极性与热情去主动学习,逐渐失去语文学习的兴趣,语文教学的质量和效率严重降低。

(二)语文教师对课堂导入教学重视不够

在实际教学过程中,进行课堂导入可以使得学生的精力更加集中,能够全神贯注的听讲,深入课文内容去探索并且发现语文的美,但是,在实际教学过程中,许多初中语文教师却完全忽略了这个重要的环节。例如,在语文课堂

上,许多教师就直接开始讲解课文内容,而不进行导入,他们认为进行课堂导入不仅仅会浪费他们的教学时间,而且对于提高学生的语文能力没有太大的帮助。另外,还有许多学校领导人员不能认识到课堂导入的重要性,他们并没有严格的要求各个语文教师将这一教学任务加到语文教学中。

三、初中语文课的导入技巧探讨

(一)直观化导入,增强学生体验

多媒体的介入丰富了我们的课堂教学环节,对此,我们可以利用多媒体的优越性来创造有趣的导入内容。初中语文教材中一般为大段的文字描述,这让学学生倍感枯燥,给同学们造成心理上的学习负担,也抑制了学生的想象空间。但有了多媒体的导入,把静止的画面变成动态的音频、用影像演示方法再现了文章中的情景,激发了学生的学习兴趣。例如,学习《乡愁》时,由于学生的生活阅历较少,所以不能体会到作者的思乡愁苦之情。所以,在课前几分钟我利用多媒体播放了一些关于思念家乡的场景,再加上悲伤的音乐来烘托气氛,让学生很快就深层次的理解了这种感情,对课上讲的内容也就容易接受了许多,增强了学生的体验和观察力。

(二)游戏化导入,提升学生兴趣

以往的初中语文教学,显然跟不上时代的发展,教学模式封闭和死板,课堂缺少活力。而新的语文课程标准指出:在语文教学中要重视突出学生的主体地位,改变学生的学习方式,改变以教师为中心的教學模式。所以我们的课堂也日益开放,更加充满活力,尽可能让学生在良好的学习氛围中全身心地投入到教学中去,而愉快教育一直被教师和学生所喜爱,正所谓:兴趣是最好的老师!当然这也迫使我们在课堂导入上做些改进,教师们也不遗余力地创新课堂导入方式,努力寻求更好的教学方法,而游戏化的导入可以迅速提升学生学习的注意力,有效地唤醒学生的思维,在欢乐愉快的活动中积极投入,导入的效果良好,是较好的一种课堂导入方法,这也正是“以人为本”的价值观的真实体现。

综上所述,课堂导入是课堂教学环节中的重要一环,是课堂教学的前奏,如同一出戏的“序幕”。好的课堂导入能引起学生的注意,犹如一把开启学生兴趣大门的金钥匙。作为语文教师,应当根据自己的教学实践,不断积累经验,根据学生的实际情况和具体的课程安排,合理应用语文课堂导入方法和技巧,激发学生的学习兴趣,提高学生的学习效率和质量。

参考文献

- [1]朱荣荣,李辉.初中语文课堂教学导入的几种方法[J].中国教师,2018(02):103-105.
- [2]王明霞.语文课堂导入法例谈[J].语文教学与研究,2018(02):88.
- [3]张书云.中学语文课堂导入教学分析[J].新课程(中学),2017(03):115.
- [4]慎秋波.浅谈初中语文课堂导入的有效策略[J].新课程(中),2017(03):151.
- [5]周远兴.中学语文课堂导入教学研究[D].信阳师范学院,2016.