

免权,学校领导的直系亲属不得担任本校财务人员,由主管部门指派专职财务人员,也是一个很好的办法,可以从源头减少违反财经纪律的事件发生。

#### (二)重视财务工作,重视财务人员的选用工作

要意识到财务管理是学校日常管理工作的基础,是各项工作得以正常开展的保障。

财务工作是一项对业务和道德素质要求都很高的工作,要选拔任用业务水平高,敬业爱岗、政治素质高,具有从业资格的人员担任,要加大财务管理培训力度,制定财务人员培训计划,加强廉政教育和职业道德教育,建立履职情况考核奖励机制,不断提升财务管理队伍的专业化水平。

同时逐步提高财务人员待遇,在绩效工资分配上与教师系列专业技术职务享受同等待遇;在职称评定上,给予财务人员与教师同等机会。

#### (三)加强建立健全财务管理制度,强化制度监督

制度是保障工作规范的行为指南,建立健全科学完善的财务管理制度是学校财务工作的重点,各小学校要以制度来规范指引其财务管理工作。一是要在国家法规政策框架内制定符合自身特点的财务管理制度和组织体系,建立切合实际,突出重点的财务管理制度。二是必须要明确相关财务管理岗位职责和分工,对一些身兼两个或以上不相容岗位职务的人员,坚决予以调整分离,按不相容岗位制度安排人员担任相应岗位职务,以达到相互制约监督的制衡目的。三是要积极宣传财务管理制度,营造良好氛围,从制度环境层面入手,提升学校财产安全风险防范意识,提升财务部门的职能作用。四是要自觉接受财政、审计和纪检部门的监督,对制度存在的缺陷、有效性等问题要及时整改并加以落实到以后

的工作中。在学校内部,要建立制度监督机制,及时收集反馈信息,修正调整财务管理与其他管理存在交叉控制的问题,特别是学校管理层要通过约束监督机制来控制、协调自身单位的经济活动和行为,从而进一步建立学校内部分工相互制约相互协调等一系列系统规范的制度,以提升制度监督和实施效果。

#### (四)加强预算管理

学校财务管理中,预算管理极为重要。因此,各小学校应加强预算管理,采取流动预算法以及零基预算法,加强预算计划编制,实事求是,对经费支出严格控制,分析执行偏差,根据学校的自身实况、人员数量以及收费标准等,制定本校财务的预算管理计划并遵照执行。

#### 三、结语

针对小学校的资金主要以国家财政拨款为主,资金来源渠道较少,经费比较紧张的客观现实,各校应强化财务管理工作,发挥财务管理功效,合理使用有限的资源,实现更少的资金创造更多效益的科学方法,保障教学业务顺利开展,更好的实现教书育人的目的。

#### 参考文献

- [1]王婧妮,李爱琴,尉鹏业,等.关于提升中小学校财务管理能力的思考[J].中国乡镇企业会计,2014(11):119-120.
- [2]张会凤.浅析中小学校财务管理问题及其对策[J].中国乡镇企业会计,2014(12):131-132.
- [3]尹秀.分析精细化管理在小学财务管理中的应用价值[J].魅力中国,2014(1):69.

## 浅谈小学美术简笔画教学

朱德会

(会东县直属小学 四川 凉山 615200)

**[摘要]** 简笔画就是利用简单的线条绘画要素描绘具体物象特征的绘画方式,它是程式化、平面化的方式和简洁大方的手法,描绘出概括性、可识别性和示意性的绘画。对于小学生来说,绘画就如初始的口语语言一样,没有技巧,随心所欲,表现出直白的色彩感,朴素的绘画方式,所以,简笔画是他们在美术学习中表现事物和情感的最简单最直接的形式。本文结合笔者教学经验,对小学美术教学中的简笔画教学原则和策略以及利与弊进行了分析。

**[关键词]** 小学美术;简笔画教学;策略

美术可以通过线条、画面以及色彩来表现人物的情感和思想,同时也能够提升人们的审美和趣味。小学美术是一门具有人文性质的必修课程。在小学美术课程教学中实施简笔画教学可以有效激发学生兴趣,在符合儿童认知的同时,培养其创新思维能力和想象力,更好的提高知识的吸收效率和教学效率。

#### 一、简笔画的特点

##### (一)造型几何化

通过想象,将一些事物在脑海中化成几何体,然后把添加的元素再补上去,来突出对象的典型特征。简笔画中的几何形体组合给人一种安静,有秩序的简洁美,几何形体这种鲜明的个性,使物体更加传神、形象。

##### (二)造型重复性

线条形状的重复是画简笔画最实用的方法,同样的线条出现在不同的位置就会带来不一样的效果。比如方向、距离、位置上的变化。

##### (三)夸张、变形与拟人化

在简笔画中经常可以看到比较夸张的造型,通过对绘画对象的变形和局部特点的夸大处理或者赋予其人类的动作表情与喜怒哀乐的情感,可以使画面效果引人注目,从而引发深思。

##### (四)想象与联想的表现手法

联想是由一事物通过某种联系想到另一种相关事物的思维过程,可以是形状的联想、大小的联想等。生活中的好多现象都可以触发人的联想和想象,而联想和想象恰恰就是创作简笔画的常用手段。简笔画不是对自然的一种复写,而是作者通过对客观现象的观察,通过自己的理解,发挥想象和联系将这种客观现象用抽象的造型和简单的符号表现出来。在教学中通过实物与简笔画的对比,可以使小学生更好的把握和理解,更容易概括和归纳物体的形。

#### 二、小学美术简笔画教学的具体方法

##### (一)临摹绘画教学法。

对于小学简笔画教学而言,最直接、最基础的教学方法就是临摹教学法,这种教学方法在教育教学的初期发挥着十分重要的作用,简笔画教学不同于其他的绘画教学,其自身有着很强的线条感,学生们只要掌握了基本的线条构成,那么在进行具体绘画的过程中就能够很顺畅的进行,因此教师在教学的初期一定要重视对于临摹绘画教学法的应用,让学生们对照临摹本逐幅图画的进行临摹,以此来掌握简笔画中所包含的基础线条,这样才能使学生们在今后的简笔画学习过程中更加的得心应手,为情景绘画教学法 and 想象绘画教学法做好基础铺垫。

##### (二)情景绘画教学法。

情景绘画教学法与学生们所生活的环境息息相关,是以绘画形式对于生活的真实反映,同时也是学生们抒发自己内心所思所想的重要途径,因此教师在进行简笔画的绘画过程中,要积极地对学生们进行引导,使学生们能够将生活情景中的所见、所思以及所想能够用简笔画的方式展现在绘画纸上,以此来培养学生高尚的情操,使学生们能够加深自己从生活中所得到的感悟,促进自身地全面发展。具体而言,教师要从学生们的生活实践入手,在进行情景绘画教学的时候,要为学生们描绘一个学生们在生活中经常遇到的生活情景,使学生们在进行简笔画创作的过程中能够很好地还原情景,将自己的对于这一情景的感知和思考加入到绘画当中去,这样才能更好地发挥简笔画教学的作用。

##### (三)推动多元化形象创作

与其他的美术课程相比,简笔画比较单一,书本上对简笔画的描述也十分简单,描绘的对象也比较枯燥。在这样的情况下,学生在开展学习的时候就容易受到教材的限制,丧失学习的兴趣。因此,教师在教学过程中应该为学生提供丰富多样的学习素材,鼓励学生开展多元化的创作,运用重影、叠加和疏密等绘画手法丰富学生简笔画学习的多样性,对简笔画进行全方位的升华,使简笔画的美感和艺术感得以充分呈现。此外,教师还可以设定一些生动的卡通漫画形象,让学生进行简笔画的学习,这样可以激发学生对简笔画的学习兴趣,提高学生捕捉信息的灵敏度,最终提高他们自主学习的能力。

#### (四)开展定期的简笔画测试

为了更好地测试学生对简笔画的掌握程度,教师应该定期开展考核,这样可以有效提高学生的学习效果,也是一种重要的教学方式。在开展简笔画考核时,教师应该充分地考虑当前教学中的实际问题,采用课上考核和课后考核双重考核方式相结合的形式来对学生的相关能力进行全面的考察。课上考核可以直接采取布置相关题目的方式,要求学生在限定的时间内完成相关简笔画内容的创作。课后考核可以使用开放性的试题,让学生自主选择题目,尽情发挥想象力和创造力,只要在规定的时间内上交一定数量的简笔画作品即可。综合这两种考核方式的结果,对学生的作品进行批阅和评价,教师就基本上可以了解学生对简笔画课程的掌握程度和学生的绘画能力了。对于绘画效果并不好的学生,教师以鼓励为主,再给予适当辅导,不断激发学生的创作热情,带动学生更加有目标地进行简笔画创作,以提升其学习动力。

#### (五)写简笔画日志

写简笔画日志就是用简笔画的形式对一天的生活进行全面的记录,这样可以帮助学生养成好的学习、生活习惯,可以培养学生的逻辑思维能力。一幅简笔画就可以描述一件物品、一件事情或者一种情感。学生的简笔画日志也可以作为后期考核的参考,这种模式不仅可以巩固学生的绘画水平,还可以训练他们的逻辑思维能力。在学习和生活当中,简笔画也有利于提升他们的审美意识和审美品味。

总之,简笔画是基础的绘画内容和方式,相当于一个启蒙教育,是幼小美术教育当中不可或缺的重要组成部分。这里需要指出的是,绘画是把三维空间中立体并运动着的形象“压扁”到静态的二维画面中的抽象的思维活动。而在模仿简笔画的过程中,对于小学生来说,他们直接从“静态二维画面”到“静态二维画面”,不假思索,仅仅是依葫芦画瓢,所以一旦通过模仿简笔画的途径创造画面,他们就错失了尝试“思维转换”的机会,所以简笔画无法承载孩子发展的可持续生长功能,作为小学美术教师,我们一定要因地制宜,因地制宜,因人制宜,充分发挥简笔画教学的作用和价值,提高学生的想象能力、审美能力,使学生们在学习的过程中培养情操、全面发展,这样才能实现素质教育的目标。

#### 参考文献

- [1]乔娟.简笔画及教学之我见[J].中学课程辅导(江苏教师),2012(15).
- [2]刘桂珍.试析动物简笔画在教学中的应用[J].企业家天地(理论版),2010(08).
- [3]洪海霞.浅谈中国画在小学美术实践中的研究及应用[J].好家长,2015(29).