

## 浅谈小学语文读写并进教学模式

严庆国

(会东县云盘小学 四川 凉山 615200)

**[摘要]** 阅读和写作既是相对独立的两个部分,同时也具有相辅相成与不可分割的关系。小学语文是语文教育的初始阶段,是学生接触语文知识的萌芽时期。如何实现小学语文教学中阅读与写作的有效融合,读写并进,并在引导学生阅读学习的过程中培养学生的写作能力,已经成为新时期教育背景下,小学语文教师所面临的重要问题。本文研究了小学语文读写并进教学模式。

**[关键词]** 小学语文;读写并进;教学模式

阅读是知识积累的过程,写作是知识运用的过程,阅读与写作是语文教学的核心任务,但是,在教学中,我们会发现这样的情况,从教师层面上,阅读和写作教学在课堂教学中的融合度不够,阅读课上大多列举阅读方面的知识,写作课上仅罗列写作技巧和写作方法;从学生层面上,很多学生阅读无方法,写作无思路,不能在知识积累的基础上,完成较高水平的表达。基于这种现状,教师应当努力寻求两者的结合点,使读和写高效的相统一到具体的教学实践里,把课内外阅读与写作有机结合起来,走读写一体化的训练之路,有效地提高学生的阅读与写作水平。

### 一、开展读书活动,引发主题写作

高尔基说:“书籍是人类进步的阶梯”。书籍是学生不可分离的生活伙伴和导师,读书不仅增长知识,更能提升学生的思想境界,教师要不断的激发学生,产生对阅读的兴趣、写作的热情,同时要构建学生展示的平台,全面提升学生的语文素养。教师要寻求学生读书的兴趣点,发现学生感兴趣的图书,设计系列的读书活动,激发学生对读书活动的参与性,在参与过程中,产生想法与灵感,记录下来,这是读写最有效的方式之一。比如:设定读书与理想的主题活动。小学生对理想非常崇拜,热衷关注成长中的故事,关注周围人,特别是有关励志的书,读名人的成长故事,通过他人的成长经历,从中获得榜样的力量,阅读中,学生去倾听、去感受伟人的心灵,进而树立坚定的远大理想目标。为此引发写作主题,比如:一次难忘的经历;成长的快乐;成长的足迹;成长与追求等。再比如:亲情与感恩主题;感恩是中国的优良传统,相关的图书有很多,阅读后,则设定写作主题,比如:我的感恩日记;我的父亲母亲;我生命中的幸福瞬间等。还可以有经历与成长系列;社会主义核心价值观等系列主题,通过做读书计划,摘抄、写笔记,收集有关读书与理想的名言名句,召开读书阅读交流会,资源分享,共同提高,落实读写并进,提升知识积累效果。

### 二、强化学科渗透,读写相互促进

小学语文是综合性比较强的一门学科,教师要构建大语文的教育观念,打破学科限制,重视合理引导,同时还尝试把阅读与写作引入其他学科,一方面,利用阅读和语文教材,帮助学生发现语文与其他学科的相互联系内容,比如:文章中设计的地名、方位、环境与风土人情、自然科学知识以及各种场景的意境,让学生感知语文不是孤立存在的,而是与其他学科相互融合的教学内容;另一方面,教师要积极引导,利用其他学科学习的内容融入日常的阅读与书写,比如:让学生用所学的科学知识,写一篇关于水的说明文;利用学生欣赏的绘画作品,鼓励他们用优美的语言表述出来;对了解的历史小故事,用学生自己的个性方法重新表述;用自己的方式说明交通标志的重要作用等,强化学科之间的相互联系,密切与其他学科相互合作,这是一项系统复杂的工作,这也是帮助学生读写并进最有效的教学模式之一。

### 三、阅读中质疑,随笔中化解

教育家和哲学家陈献章曾经说过:学贵质疑,小疑则小进,大疑则大进。也就是说,阅读若没有思考与发现,只阅读无想法,则可能沦为书本的奴

隶,阅读的功用,则收效甚微,读书这样,写作也是如此。教师要利用阅读,引导学生创新思维,帮助学生在文章中寻找问题点,多问几个为什么,让学生明确,不会质疑就不会有思想,没有思想的内容往往是空洞的,比如:课文《白杨》中,路途中,为什么爸爸给作者讲述这个故事?利用提问引发学生的思考,让学生的思维插上翅膀,只有如此才会有大胆的想法,不断培养学生的质疑意识。为此,鼓励学生根据问题书写观点与看法,并列举出父亲敦敦教诲的故事,深度领会《白杨》的真正内涵。阅读随笔则是解决质疑,富有创造性的活动,更是展现了学生清晰的思维,个性的思想和清晰的表达。在读写并进的过程中,学生才会形成善于思考的习惯。同时,教师要在教法、学法方面积极营造民主宽松的课堂氛围,激励学生在阅读中、在书写随笔的过程中,培养学生观察、记忆、想象和创造性思维,培养和提高学生的综合语言运用的能力,有效提升个性写作水平。

### 四、创设阅读环境,构建写作氛围

小学语文教学中,教师要以学生的阅读与写作为教学主体,重视学生的自主探究,激发学生阅读、写作的热情,营造班级文化环境,精心设计读写并进的教学氛围,让学生在环境氛围的影响下,产生自觉参与意识,提升积极参与性。同时,教师要多与学生沟通、交流,接触、倾听学生对图书的要求,感受学生的阅读爱好,多方面筹集图书,建立图书阅读站,积极创设良好的学生阅读条件,教师及时给予一定的读书技能指导,帮助学生提升阅读效率,加强家校合作,希望家长支持学生阅读,创设条件提供学生读书机会,同时,教师和学生共同构建各种阅读写作展示平台,比如:读书心得评比,张贴优秀作文,我爱读书经验分享,读书看法、发表读书笔记,制作读书心得黑板报等,构建学生读与写的展现平台,激发学生心动、口动和笔动。在此过程中,教师为主导,学生为主体,注重了阅读与写作能力的提升,阅读和写作同时推进,相互促进,才能真正实现阅读后的灵性飞扬。

小学读写并进的教学模式,充分展现了学生个性化阅读、写作,帮助学生爱读,乐学,教师以语文课堂教学为主,结合课外的阅读与写作,以自主探究为主要策略,提升了学生审美能力,培养了良好的学习习惯,同时,教师积累了丰富的有效的阅读写作并进的课堂教学经验,提升了教师专业化水平,教师要不断的学习与培训,不断创新学生读写并进的学习方法,语文教学才会充满生命力,充满心灵流动的无穷乐章。

### 参考文献

- [1]李慰莹.双剑合璧让教学更高效——漫谈读写结合在小学语文中的应用[J].学周刊,2017(07):95-96.
- [2]陈燕平.小学中高年级“读写结合”式语文教学实践研究[J].教育教学论坛,2016(17):182-183.
- [3]陈寿宗.读中学写以写促读——谈小学语文阅读教学中“读写结合”指导策略[J].福建教育学院学报,2015,16(12):23-25.
- [4]葛甜甜.基于新课改背景探究小学语文读写结合策略[J].中华少年,2018(19):134.

## 对小学语文教师课堂教学中有效倾听的研究

徐启发

(布拖县九都乡中心校 四川 凉山 615350)

**[摘要]** 倾听是一项课堂教学艺术,是对学生的一种尊重、一种接纳、一种理解,也是有效沟通的基础。成功的语文课堂必然是教师秉持倾听之心,对学生施以倾听之情,在教学中巧用倾听之策。只要教师形成善于倾听的教学智慧,就能为学生提供展现自我、激扬风采的学习平台,让课堂教学更加灵动、真实、高效、富有活力。本文以小学语文课堂教学作为切入点,对教师课堂倾听对象与倾听内容进行了系统性的研究和总结。

**[关键词]** 小学语文;课堂教学;倾听策略

随着新课改的深入,越来越多的小学语文教师意识到教学质量的提高需要“以学生为中心”,学生在课堂教学中应自主、合作、探究。作为倾听者的教师必须清楚认识到倾听的重要性,明确课堂师生交往中的倾听对象和倾听内容,更好地开展以全面发展素质为主旨的教育活动。

### 一、倾听学生的重要性

深刻“满堂灌”型教师紧握课堂话语阐述霸权的表象,其根源并非教师忽视学生发展与成长的主体性,而是忽视了学生说话的权利,无视其在自身言语表达中自我建构的潜能。学生的言语所反映的绝不仅是其即时学习状态,更包含学生心理活动等重要信息。学生一旦失去了说话的机会,教师将无法有效获取该类信息,进而影响教与学的良性推进。因此,在课堂中,教师尊重并倾听学生的言语对于学生的学习乃至身心健康发展均有积极的作用,教师通过对学生的完整言语内容的倾听,有助于理清其话语思路,掌握实时学习状态,为后续施教提供重要的信息依据,从而对引领学生思维发展产生积极影响,并最终实现教学效率的提高。

### 二、教师应着重倾听哪些学生

基于新课改中对教师提出的“关注每个学生的发展”的明确要求,教师倾听的对象不能局限于优秀、积极的学生,还应重视对以下几类学生的倾听。

#### (一)“异向交往话语”者

“异向交往话语”指的是学生表述出和教师的观点有分歧或不同的言语。这类发言,有可能脱离文本的界线,也可能是一种值得探讨的不同思路,但无论如何,它都表现出学生潜在的创造力和巨大的发展空间。但有的教师主动忽视学生言语内容背后的教育意蕴,否认这种对话的价值,并拒绝倾听。面对这一类学生,教师应更多地关注他们的发言,在实际教学中,可运用古希腊著名学者苏格拉底“助产士”的教学策略,即通过讨论问题甚至辩论的方式来揭示彼此间的矛盾,逐步引导学生拓展思维,最终得出正确答案。

#### (二)边缘化学生

边缘化学生即在学习中,存在一些学习困难和厌学情绪,被有意或无意地隔绝在班集体之外的学生。他们在课堂活动中存在感极低,不但没有表现出积