

新时期小学班主任德育工作探析

罗红妹

(赣州市红旗大道第二小学 江西 赣州 341000)

[摘要] 随着新课程改革的不断深入与新课标理念的不断推行,现阶段,广大教师们越来越重视对学生的素质教育,在素质教育中,最核心的内容就是德育工作,教师进行德育教育会对学生的健康成长起到非常重要的作用。作为一名合格的班主任,必须要保证自己的德育工作真正落到了实处,真正对学生品性的培养起到了作用。本文将就班主任如何做好德育工作进行详细的分析与论述。

[关键词] 小学班主任;班级管理;德育教育

班主任是班集体的领导者和组织者,既担负着班级“设计师”的使命,又担负着“施工员”的重任。班主任是班级工作的舵手,是学生成才的导师,是学生灵魂的塑造者。在新课程改革背景下,班主任工作的核心是德育工作,德育工作直接影响着学生的全面发展,那么班主任如何加强德育工作呢?

一、信任学生,真正尊重学生

尊重学生是爱的前提。班主任在尊重学生、师生平等的基础上去爱学生,才能正确对待学生的过失,宽容学生所犯的错误,从而赢得学生的爱戴。只有真正做到用真情去拨动学生心灵的琴弦,才能达到晓之以理、动之以情、情理相济的目的。为此,班主任教师要改善自我,放下“师道尊严”的架子,把自己和学生放在平等的位置上,走出办公室,融入学生之中,了解学生,熟悉学生,主动地、努力地创造与学生心灵沟通的条件,在和他们进行交谈对话过程中,提供双方交换思想信息的最有效、最充分的机会。班主任教师只有真正掌握了学生在做些什么,想什么,才能因势利导,有的放矢地对学生进行教育,以达到“传道、授业、解惑”的目的。只有这样,学生才会对班主任从心理上接纳,从心底产生敬佩,师生关系才会和谐。

二、当好“心理医生”,因人施教

班主任教师应从单纯的思想建设者变为心理护理者、人际关系的协调者。现代教育的发展要求教师“不仅仅是人类文化的传递者,也应当是学生心理的塑造者,是学生心理健康的维护者”。作为一名心理保健工作者,也许不是一个班主任的主要任务,然而作为一班之“主”的班主任,能否以科学而有效的方法把握学生的心理,因势利导地促进各种类型学生的健康成长,将对教育工作成败有决定性的作用。如何培养学生健康的心理和健全的人格呢?

每个学生的素质、才能、知识、个性和兴趣等都是有差异的。由于受不同的家庭、社会影响,对某一具体问题、具体事物也有着不同的看法,这就要求班主任教师深入学生中间,与学生交朋友,熟悉每一个学生的情况。及时了解学生中间存在的问题,区别不同的对象,选择不同的形式,因人因时因地而异做思想政治工作,做到“一把钥匙开一把锁”。班主任抓德育工作一定要从实际出发,具体问题具体分析,把握学生思想脉搏,对症下药,把“心理医生”的工作做好、做活、做细,达到因人施教的目的和效果。

三、精心策划主题班会

主题班会融思想性、知识性、趣味性、艺术性、参与性于一体,寓教于乐,陶冶学生的情操,转变和提高学生的思想认识。笔者注意主题班会内容的系列化,内容丰富,又符合学生实际,各种类型的主题班会课对学生的思想

德、艺术审美能力、心理素质的提高有巨大的推动作用。这学期,笔者策划了许多主题班会活动。如《爱护我们可爱的家——地球》,通过本次活动,了解我们可爱的家园——地球的生态环境正遭受破坏,危及人类的生存,激发学生热爱地球的情感,培养学生与自然和谐相处的绿色文明意识,让学生从小树立环保意识,从小事做起,从我做起,积极参与环境保护行动。

四、要形成班级正确舆论与良好的班风

在班级管理中,班级风气是评价一个班主任工作成绩好坏的依据。一个正确的舆论与良好的班风,可以制约每个学生的心理,制约每个学生的行为。正确的舆论是一种无形当中的巨大的教育力量。班风是反映一个班级精神面貌和教育质量的重要标志。培养一个团结友爱、奋发向上、纪律严明的良好班集体,是班主任班级管理工作的基础。良好的班风一旦形成,对学习和生活在这个班级中的学生起着潜移默化的作用,有着强大的感染力。良好的班风应该是反映社会主义精神文明、反映新时代人才素质要求的,而且,它还应该具有本班

五、与时俱进,探索德育新方法

班主任要根据新时期德育工作出现的新问题、新情况,与时俱进,探索新的方法:一是为人师表,以身作则。身教重于言教,榜样的力量是无穷的。班主任的模范行动无时无刻不影响着学生,因为学生不仅听其言,而且观其行。班主任只有教书育人,为人师表,才能以自己的人格力量影响学生,培养学生高尚的道德情操,帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观。二是以情感人。对学生要充满爱心,做学生的德育工作要想学生之所想、急学生之所急,要将心比心,以心换心。对经济困难的学生、生病的学生,班主任应该关心照顾,组织学生送温暖,给学生解决实际困难和具体问题,把做思想政治工作同解决学生实际困难结合起来。

总之,班主任是培养学生良好心理素质的先行者,班主任要经常去点燃学生心灵中求知的愿望和热爱知识的火种,培养他们健全的、积极向上的、勇于参与竞争的思想意识。班主任在日常工作中要不断积累经验,努力提高自己的素质,以高尚的人格、渊博的知识、博大无私的爱去感染学生,真正给学生精神上的影响,培养学生良好的人生观和世界观。

参考文献

- [1]向奇洋.新课标下小学德育管理浅议[J].速读(中旬).2014年11期
- [2]丁莹莹.谈小学德育的主要任务和内容[J].读与写(教育教学刊).2015年1期

怎样让学生都喜欢语文课

黄彦雄

(贵州省威宁自治县第六中学 贵州 威宁 553100)

[摘要] 语文是教育的基础,客观地说从一个人的素质就可以看出这个人的语文水平如何。从小学到高中三年级,语文这一学科都扮演重要的角色,无论是在位置方面还是在课时方面都很受重视。一方面,一个学生无论是在学习哪个科目时都是以语文为基础的,可以说是它在教育领域担当的责任重大,另一方面语文被视为一种工具,是人与人之间交流的一种渠道。怎样才能上好语文课,让学生都喜欢语文课呢?本文做了以下的思考。

[关键词] 语文课堂;语文

一、培养高中生语文问题意识

(一)创设问题情境,引发学生提问兴趣

通过多种手段如逆向思维、发散思维、质疑思维等,创设适合的教学情境,促进产生提出问题的兴趣。比如,教学《范进中举》一课,可以让学生与《孔乙己》一课对比思考,二者的命运基本相同,但是封建社会中还有许多人没有中举,但没有沦落到如此地步呢?引发学生自觉对问题思考,并提出自己的见解。

(二)营造民主氛围,促进学生提问能力

教师要善于肯定学生所提出的问题,不能否定或嘲笑学生的问题。要制造民主的氛围,认真听完学生的问题,并耐心等待,合理引导,及时回答,让学生在和谐的氛围中培养自己的提出问题的能力。比如教学《药》一课,对学生介绍了本文的主题是反映人民受封建思想的毒害和愚昧无知,也揭示了辛亥革命的失败等。但有学生提出这样问题:鲁迅先生写此文时,恐怕没有想这么多吧?许多学生表示赞同,课堂出现一阵哄乱。老师首先赞扬这位学生善于思考,然后从当时环境、课文结构和设计等各种角度,进行解释,同学们一表示对鲁迅写作的用意有了深入的理解,提问的学生也高兴地坐下了。这种教学氛围,对学生的问题意识的培养大有帮助。

二、高中语文教学中重视人文性教育

素质教育中的人文教育,教师要着重发展学生们的人文精神,注意他们人文个性的发展,将人文精神的培养作为语文教学的真谛。语文学科最能体现出人文性,所以,人文教育能够高效提高教学质量,同时还能提高学生的人文素质,激发他们的学习兴趣,培养他们对同学之间的关怀与信任。人文教育的教材应该更人性化,运用更真实的形象与更真挚的情感来分析其中的内在美感与感悟境界。现今,人文性教育已经变成了语文教育的真正目标。

传统的教学中,老师都是采取主动灌输的思想,学生也会直接跟着老师的思路走,而不会多加思考只会死记硬背,这样虽然对成绩的提高有所帮助,但不能体现出学习的真正目的性,所以,在人文教学时,老师要先摒弃这种老的教学观念,把自己的观念转换为人文观念,再对学生进行教育,人文教育注重对学生人文个性的培养,让他们对语文这门学科产生自己的见解与主张。现今阶段,仍有许多老师还处在以往的教学方法中,主动地灌输,而学生则是被动地接受,就像是一个接受知识的机器,这种状况就直接阻止了学生们自主更新能力的培养与发展,从而渐渐对语文失去了兴趣。所以,在进行人文教育时,教师要把学生看作主体,用探索与发现的模式代替传统上课的方法,从而充分调动起学生们的兴趣,有利于营造出师生和谐的氛围,教会学生自主创新,这样才能够真正实现老师与学生之间的心灵沟通。

知识源于生活,只有与生活和谐共存时,教育就会具有人文精神的流露。

在教学时,需要运用生活中的现象来结合知识,从而根据真实的实例来对知识进行解释与传输。为实现这一行为,老师就要做到使课堂的氛围得到加强,一般会以轻松民主为主要氛围,由于语文在教学时常常会发生枯燥无味的状况,只有营造出轻松的氛围,才会增强学生的自主与创新能力,这样,学生在学习的过程中,就会积极主动地掌握知识,对于难题与疑问也会自主解决,这样就会使创新的意识更快养成。除了营造氛围,在教学时,老师也要充分显现自己的魅力与个性,潜移默化地引导学生走进课堂内容,渐渐地被其感染,同时还要充分启发他们,使他们积极主动地进行人文的研究与发现,能够自己动手、自己动脑,这样才会调动起他们的兴趣,才会真正对他们的人文精神有所加强。

三、高中语文要注重情境拓展,拓宽视野

高中语文教学中,适当拓展、延伸课文情境,可以发展学生的思维,激发学生的创造潜能,情境教学使高中的语文教学成为一种心灵的交流、精神的对话。但要想创设一个成功的情境,要想让学生在情境中得到多维的训练与发展,实践经验告诉我,作为教师一定要精心设计情境,要特别注意以下

三点:一是情境创设要有明确的目标。有明确目标的情境,才是一个有效的情境。只有在有效的情境中,学生才会全身心地投入,与意境融为一体;才会设身处地与课文角色同悲同喜;才会在和谐、平等的交流中摩擦、碰撞出火花而目标的确立是建立在深入解读文本,挖掘语言文字的训练点,将多维训练与情境有机结合的基础上的。二情境教学要融人情感。高中语文学科本身就是一门情感性极强的课程,以情动情是教育的共同规律。在情境教学中,教师的情感对于学生来说,是导体,是火种,也就是说,教师的情感直接影响、感染着学生。所以,教师自身的情感要投入。再是教师还要关注学生的情感参与,善于用恰当的方式去激发学生的情感,这样才能真正做到有情有意。三是创设情境要选择合适的手段。教学中针对不同的教学内容,运用声音、图像、视频、动画等手段创设情境,化不可见为可见,化静态为动态,化抽象为直观,化复杂为简洁,才会使课堂变得绚丽多彩,使师生之间的信息交流变得丰富而生动。

参考文献

- [1]张然.怎样让学生喜欢语文课[J].读与写:上,下旬,2013(23).
[2]吴彩凤.怎样让学生喜欢上语文课[J].考试周刊,2010(52):66-66.

新课改背景下高中政治课教学方法与手段存在的问题及对策

董世敏

(重庆市彭水县民族中学 重庆 409600)

[摘要]随着新课改的推行,在新理念、新课程的新标准下,高中政治课的教学方法与手段也应该随之更新、发展。但与此同时,高中政治老师在教学方法与手段的选择上还存在诸多问题,其对课程改革的理解决存在着偏差,导致高中政治教育出现一些问题。这些问题的存在直接影响着高中政治教学的效果,使其教学不能达到新课改的新标准,也没有完成新课程的教学目标,这是不符合新课改的基本理念的。本研究拟通过分析新课改下高中政治课教学方法与手段存在的问题,探讨相应的解决措施,促进高中政治教学工作的健康发展。

[关键词]新课改;高中政治课;教学方法和手段

百年大计,教育为本。为了适应当今社会的发展,满足社会对人才的需求,上世纪末,中共中央、国务院提出要“深化教育改革,全面推进素质教育”,为此国家进行了新一轮的基础教育课程改革即新课改。新的课程标准对高中阶段思想政治课教学提出了新的要求,新的目标,所以高中政治课的教学方法与手段也要随之更新、发展、与时俱进完成新课标的课程目标,达到新课改的标准,贯彻新课改的基本理念。教师是教育课程的实施者,使用何种教学方法与手段使学生在特定的时间内有效地高效地掌握知识是教师必须解决的问题。与此同时,高中政治老师在教学方法与手段的选择上还存在诸多问题,其对课程改革的理解决存在着偏差,出现了一些不好的现象。这就直接影响着高中政治教学的效果,不符合新课改的基本理念。本文拟通过分析新课改下高中政治课教学方法与手段存在的问题,探讨相应的解决措施,促进高中政治教学工作的健康发展。

一、新课改背景下高中政治课教学方法与手段的新要求

为贯彻新一轮基础教育课程改革的基本精神,高中政治课新课程标准贯穿着“以人为本”的基本理念。在课堂中要贯彻“以人为本”就是要以学生为本,促进学生的全面发展。从这一精神出发,高中思想政治课堂教学中如何渗透着“以学生为本”的思想成为广大政治教师迫切需要思考和解决的问题,在课程实施方面,这一思想也给高中政治课教学方法与手段的使用提出了新的要求。

教学方法是教师和学生在学习过程中,为达到一定的教学目标,完成一定的教学任务,根据特定的教学内容,双方共同进行并相互作用的一系列的活动方式、步骤、手段的总和。教学方法既包括教师的教法也包括学生的学法。教学手段是指师生为实现教学目的,组织教学和开展教学活动过程中所使用的各种工具、媒体或设备的总称。

二、新课改背景下高中政治课教学方法与手段上存在的问题

新课改的进行给我们的教师教学提出了新的要求,在传统教学中,教师负责教,学生只管学,教学就是对学生单向的“培养”活动。新课改强调教学时教与学的交往、互动,师生双方相互交流、相互沟通,教师在教学方法与手段的使用上必须体现双方的作用,充分实现教师的主导作用和学生的主体作用。但是,当前我国高中政治课教师在教学方法与手段的选择和使用上存在着一些问题,这些问题的存在使新课程目标不能完成,也没有达到高中政治课的新课程标准,不符合新课改的要求。存在的问题有以下几点:

(一)片面理解并强调学生主体地位的体现,注重课堂的趣味性,忽视教学内容

新课改强调以人为本,也就是强调学生的主体地位。在“课程实施方面,强调变“要学生学”为“学生要学”,要激发学生的兴趣,让学生主动参与、乐于探究、勤于动手、学会合作”。根据这一课改的要求,高中政治课教学必须让学生成为学习活动的主人,让每个学生参与到高中政治课堂教学中,主动学习,主动参与高中政治课堂活动,那么怎样才能使学生主动参与高中政治课堂呢?只有使高中政治课堂变得有趣味性,于是使高中政治课堂有趣成为了高中政治课教师备课过程中的首要目标,一切的教学方法与手段的选择也就服从

和服务于这个目标,最终导致一种高中政治课堂上重形式轻内容的局面,一味的强调学生在教学中的主体地位与作用,过于注重课堂的活动和热烈氛围,以至于学生生活活泼有余,对知识的系统掌握则有不足。还有些教师因为刻意追求课堂的趣味性和减少上课的负担而过分追求教学手段的新颖,最后导致教学手段的使用只是追求了花架子,搞形式主义。这最终只是完成了教学课时,并没有完成新课程的教学目标,这是不符合新课改的基本理念的。

(二)教学手段使用不当,缺乏针对性,偏离了教学目标

传统的教学手段存在单一性、静态性、视觉性的特点,操作简单,教师接触较多,有足够的把握和掌控,但是随着科技和信息技术的发展,现代教学手段多样化、复杂化,具有丰富的表现力、难得的重现力、无限的时空力、强烈的参与力等特点,这就要求具有熟悉的师范生技能、基本的计算机知识和操作能力等。现在大部分处于教学一线的高中政治教师虽然资历较深,但是其对现代教学手段的熟悉程度和操作能力都较低,而且由于年龄较高,接受和学习新事物的能力较弱,所以即使有多样化的教学手段,但是由于教师不会使用或者教师演示或操作技能不高而导致教学手段使用不当,所以教学手段使用的针对性不强,并不能为教学效果服务完成新课程目标。

(三)教学方法和手段依旧单一、枯燥、乏味

思想政治课主要是向学生传授经济、政治、文化、哲学等方面的基础知识,本身就存在其枯燥性,绝大多数学生对政治课不感兴趣,学习动机大多是为了高考的需要。高中政治教学内容的枯燥性就更要求高中政治教师必须使用适当的教学方法和手段把“死”的内容生动的呈现给学生,引起学生的兴趣,达到新课程的教学目标。高中学生要求高中政治教师采用民主的、开放的、多样的教学方式,而不少高中政治教师却仍然坚持专制的、封闭的、单一的教学方法和手段。这种传统的教学方法和手段单一,枯燥,乏味,在很大程度上会影响高中学生的学习积极性,打击学生的学习积极性,从而制约了高中政治新课程教学目标的达成,是不符合新课改的基本理念的。

“教学有法,教无定法,贵在得法”,多样化的教学方法能有效地调动高中学生的各种感官,能调动学生的学习兴趣 and 参与意识,启迪学生积极思维,让学生主动去发现问题、分析问题、解决问题,这样有利于学生个性化的发展,有利于学生在学习过程中提高自己的整体素质,从而为学生的发展奠定良好的基础。在新课改的背景下,高中政治课教师必须提高个人的专业素养为高中政治课教学方法和手段的改革和更新提供条件。

参考文献

- [1]王景英.教育“以人为本”辨释[J].当代教育科学,2003,(21):12.
[2]中华人民共和国教育部《普通高中思想政治课程标准(试验)》[M].北京出版社,2004
[3]国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010-2020)
[4]陈英.新课程理念下思想品德课教师的新转变[J].思想政治课教学,2004(10)
[5]盛军.新课程改革下教师如何进行高中政治教学[J].教学研究