

“层次性体验”在小学数学课堂中的应用分析

朱 丽

(纳雍县龙场镇龙凤小学 贵州 毕节 553300)

[摘要]“层次性体验”即在尊重学生个体差异,充分考虑学情的基础上充分引领学生进行感知、实践以及探究等不同方面进行不同层次性体验。旨在建立和谐平等的师生关系、保护学生学习热情,在关注学生知识技能获得的同时,也充分关注学生的情感、态度。本文主要对“层次性体验”在小学数学课堂中的应用进行了探究与分析。

[关键词]小学数学教学;层次性体验;感知;探究;体验

为小学生创建具有更多体验机会的课堂是在新课标下的标准,这样做的目的就是引导学生在学的过程中加大自主学习能力,从而做到,在这期间每个学生都可以将自身的思维放飞自由,大胆果断地去探究数学学科中的发展史,最好在这之中可以感受到情感的体验。

一、感知性体验

学生们在现实生活中依据学习知识的材料和内容通过自身的经验去收集一些照片、数据以及实物等,这样的过程就叫感知性体验。在感知性体验中,最重要的就是可以使将收集到的各种资料与现实生活联系起来,进而能够有效的激发出学生对于求知的欲望,并且还可以将学生对于学习过程中的兴趣一升在升。举例:小学数学教材中“一吨有多重”的知识中,在小学生的数学课程这有着什么样的定义,学生是怎样进行学习的?因为学生对于现实生活的定义很模糊,并不知道这类东西,所以小学生缺少着很多以现实为例的感知性体验。

二、探究性体验

探究性体验是在对生活进行体验时很关键的一点,在“层次性体验”中,教学教师应该将探究性体验这一内容当作重点,给予学生充盈的时间进行探究性体验。教学教师在学生进行探究性体验时要充当引导者的角色,积极的引导学生去体验,在学生进行活动时教学教师要设立目标,这一活动的目的就是自主构建。

(一)在个人体验中铺垫“吨”的概念

虽然语言具有独特性的魅力,但语言并不能代替学生的真实感受,只有在切身的体验过,学生才可以清楚明了的知道一吨与1000千克的真实概念,不然在学生的脑袋中只会存在着这概念性的东西,没有经过实践就无法理解其根本。教师在教学中,因为地点限制,空间限制等,不能真正的做到将一整吨的东西带课堂为学生们展示,不过,不用担心,在学习“吨”之前小学生是学习过“千克”单位的,因此,教学教师可以指导学生带一些比较轻便的物品,比方说是花生,苹果,橘子等等。这样做,有利于教学教师根据学生们带来的各种各样的物品,使学生可以更加清楚地知道“吨”的概念,进而使用语言来描述。

(二)在交流体验中构建吨的概念

想要让学生可以生动形象的体会到一吨是多少东西的时候就可以组织一些实例。举例:教学教师可以让学生们将自己的书本归置成5千克一摞的重量,归置逐一让每位同学搬起。通过这样的方式,就可以让学生们清晰明了的知道5千克究竟是一个怎样的概念。在这个过程中,一些观察能力强的学生就可以推断出一吨就是1000千克,紧接着,教学教师就可以利用微课课件为学生展现一吨的东西,在这时,就会有许多学生感叹一吨很重。只有将现实生活与理论结合在一起,学生才能简单易懂,这样,学生就会在脑海中形成一吨的重量是多少。

三、应用性体验

如果想要使学生真正的理解应用性体验的含义就要将学生的学习与现实生活联系起来,从而使用数学课本中的数学理论以及实力去展示应用,只有这样,学生才可以在应用性体验中更好的融入生活。从这些方面就可以看得出来,应用性体验在数学学科中很关键,在这一过程中作者设计了一些问题帮助学生进一步对应用性体验加深理解能力。举例:1.一头猪200千克()头猪是1吨 2.一桶柴油150千克()多少桶大约1吨 3.一同食用油10千克()桶食用油1吨

4.一袋大米25千克()多少袋大米1吨等等。新课改的真正意义并不是只是需要我们在体验中获取知识这么简单,而是需要我们在现实生活中的活动体验中尽可能的提升自身的思维能力、自主学习能力以及查漏补缺的能力。“读万卷书,不如行万里路”。在学习中,对于学生来说,最好的老师就是在生活中,体验会带给学生很多新鲜的事物。

四、情境性体验

情景体验可以作为学生对知识的学习完成铺垫作用,在设置情境时,要以学生作为主要目标,把为学生设计一个身临其境的情境为目标。在这一过程中,学生就会先入为主的将知识体验一遍,这同时还可以作为教学课堂的基础。举例:“时、分、秒”这一知识的学习,首先,这一课的知识可以是学生对时间观念进一步加深,也会对与时、分、秒等指针在钟表上的长度仅一步了解。在学习“时、分、秒”知识时,也可以将新课标中的微视频教学融入其中,教学教师播放火箭发射倒计时的视频指挥员怀揣激动地心情大喊“10、9、8、7、6、5、4、3、2、1、发射”的口令时的视频给学生观看,视频中的内容会调动起学生的激情,使学生在学知识时更加感兴趣等,并在视频观看完之后对学生进行提问,比如倒计时的单位是什么?在几点开始倒计时的?学生们通过对这些问题的研究讨论以及详细分析,能够更加快速准确的进入充分思考的状态,并极大的提高了教学质量。

五、检测体验

学习的最终效果需要通过评价来检测,要求是根据学习目标,巧妙设计检测题目,根据学生年龄特点采取不同形式。可以是单项与综合、口头与书面、操作与应用统一起来,做到“点”上突破,“质”上过关,“量”上控制,“面”上沟通,在设计中求趣,在“探索”中求法,在“变通”中求新,把检测达标落到实处。

我与学生在2018年3月23日(星期五)探究《比例尺的意义》时,让四五个学生为一组进行合作,将学校的面积按合理的比例尺画在纸上,比一比谁设计的平面图既清楚又美观;在学习“统计”的有关知识后,我组织学生到社会上调查某某大桥的车流量,统计一周、一月的天气情况,或调查一下同学们零花钱的用途等,再制成统计表,上课时就由学生自己来汇报讨论,并对自己统计的数据发表见解,畅谈设想。这样的检测不仅学生乐意完成,也能充分展现他们的学习自信!

六、评价体验

要求把一节课中所感、所悟、所思与所得充分表达出来。这里可以是围绕学习目标进行知识建构的评价与反思;可以是学习方法、策略的评价与反思;可以是学习文化的评价与反思。在合作学习中是否积极参与小组的学习,是否提出自己的观点与见解。评价的主体是教师和学生,方式可以自评、互评、教师评、小组之间评。

总之,在小学数学教学中,关注学生的体验,引导学生进行“层次性体验”学习是一种有效的方式,能有效提高数学的教学效率,促进学生数学能力的提升。

参考文献

- [1]刘勇强.邹议层次性教学体验在小学数学教学中的应用[J].东北师范大学学报, 2016(22).
- [2]李佳.层次性教学在小学数学教学中的应用[J].山西师范大学, 2014(67).

对新课改背景下搞好初中作文教学的研究和总结

吴红芳

(冕宁县胜利学校 四川 凉山 615600)

[摘要]作文是学生语文素养的充分体现,写作为是学生学习中绕不过去的坎。“学生怕写作文不愿写作文,教师怕教作文”的现象一直以来在各地各级学校都不同程度的存在,对于一名初中语文老师而言,如何提高学生对作文的兴趣、如何解决“作文教学难”的现状是其必须面对的问题。本文基于新课改的相关要求,分析了当前初中作文教学的现状,并结合自身的教学实践,对如何遵循课标精神,切实有效的提高学生的作文能力和素养做了研究和总结。

[关键词]新课改;初中作文;作文教学现状;作文教学探讨

一、初中作文教学面临的问题

(一)学生写作素材少,内容不够丰富

“巧妇难为无米之炊”,作文也同此理。初中学生由于教师课外阅读指导不到位,家长对课外阅读不重视,学生对课外阅读无自主意识,导致阅读量少,难以积累足够的写作素材。加上初中生涉世不深,他们的生活面狭窄,生活轨迹比较单一,缺乏对生活的观察和体验,对生活没有较为深刻的感触。因而作文时感觉无话可说,无事可写。

(二)学生缺乏写作技巧,技术指导不牢

一些教师对学生进行作文指导时,没有进行具体形象的指导,只是告诉学生相关要求,导致学生在后期撰写作文时一头雾水,不知道从何下手。在具体实践

过程中,他们也缺乏形象化的实践指导,所以他们无法深刻领会各种写作技巧,更谈不上对其有效掌握。特别是在文章布局谋篇和修辞手法运用,以及表达文章主题这三方面,如果不对学生进行直观指导,将无法有效提高学生写作能力。

(三)教师教学方式呆板,教学过程枯燥,教学手段落后

作文课不同于语文阅读教学,在语文阅读中,同学们可以体会作者情感,品读优美句子,而在作文教学中,其过程显得相对枯燥乏味。一些教师在对学进行作文指导时,基本是进行简要的指导之后一放了之,剩余时间留给学生让其自行写作。在整个教学过程中完全没有进行教学互动,课堂活跃程度非常低,严重影响了教学效果。此外,教学手段落后,也不利于教学活动的开展,在新课改背景下,初中语文老师应当注重现代化教学手段的作用,在教学过程