

# 多媒体在少数民族地区数学教学中的实践与探究

郑敏

(贵州省独山县第一小学 贵州 独山 558200)

**[摘要]** 少数民族通常有一定的地域限制,因此学生在学习过程中通常因为接触的事物较少出现知识面比较狭窄的问题,教学是小学阶段学习的一门重要学科,在实际的教学中适当运用多媒体的方式,可以将较为抽象的数学知识变的直观、形象,学生的学习注意力可以得到有效集中,对于一些在教材中出现的重点、难点问题,教师也可以运用较为简单的方式为学生讲授。

**[关键词]** 多媒体;多媒体;少数民族地区;数学教学

## 引言

随着科技的不断发展,多媒体被逐渐应用到学科教学中,而在少数民族地区,是近几年才将多媒体的方式运用到课堂,多媒体与传统的教学方式相比,有其独特优势,在少数民族地区小学课堂中的运用可以丰富学生学习内容,增长学生见识,使数学课堂中的教学质量和效率都得到显著提升<sup>[1]</sup>。

### 一、利用多媒体,降低知识点学习难度

由于少数民族地区的小学生数学素养不高,也缺少一定的生活经验,在学习数学问题时,他们往往根据问题的外部特征和表现进行学习,将多媒体运用到小学数学课堂教学中,可以将不同的数学问题运用图片、视频等动态形象描绘出来,让学生更好的发现数学中的内在属性和本质。例如在学习小学四年级下册《图形的运动》时,教师可以利用多媒体为学生播放有轴对称图形特质的图片,再为学生播放没有轴对称图形特质的图片,然后让学生在观察中总结出图形的特征,学生会了解到像五角星、蝴蝶、正方形、长方形以及圆等都属于轴对称图形,而像香蕉、不规则建筑物等都不属于轴对称图形,在总结之后,教师可以利用多媒体为学生做具体演示,在演示过程中,学生可以进一步深化对学习内容的理解和认识。运用多媒体的方式为学生讲授数学知识,为教师的教学提供了便利,也可以对学生的积极性有所激发。

### 二、利用多媒体激发学生学学习热情

在传统的课堂教学中,由于小学生的年纪不大,思维活跃、行为好动,对于未知的事物有强烈的好奇心,在课堂中很难将自身注意力集中在一件事物上,多媒体的运用可以为学生营造相对良好学习氛围,当学生看到多媒体中生动的形象之后,自然而然的便会被它所吸引,然后安静下来听教师讲授的内容,学生的学习热情有效得到了激发,学习状态得到了一定放松。由于少数民族地区较为偏远,教学的基础设施不够完善,学生接触到多媒体的机会不多,教师根据教材内容、教学目标以及学生的具体特点运用多媒体进行教学的话,就会将原本枯燥、乏味的数学课堂变的相对活跃,学生的求知欲和探索欲也会在一定程度上得到激发,思维也可以得到有效拓展,进而学习热情也会得到增强,促进学生以更好的状态进行数学学习<sup>[2]</sup>。例如在讲授六年级上册《扇形统计图》时,教师就可以将多媒体的方式运用其中,将扇形统计图的呈现方式以及计算方法,为学生在多媒体中进行系统的展示,通过这种方式,会提升学生对学习内容的接受程度,也可以提升学生学习质量和效率。

### 三、利用多媒体为学生讲授重点、难点问题

课堂教学质量的好坏,和课堂学习中学生对重点、难点问题的掌握程度有很大联系,如果教师可以将讲授的内容由复杂变简单,就可以让学生对学习的内容理解的更加透彻,并且产生比较深刻的印象<sup>[3]</sup>。对于一些数学知识,单纯的依靠语言进行讲授,很难达到良好的学习效果,即使有可能会达到,也要花费大量的时间,但是课堂的教学时间有限,教师无法在有限的时间内向学生很好的传递知识。少数民族地区的小学生由于接触的事物不多,数学素养不高,因此他们对问题的理解能力、接受速度都不高,教师在教学中可以依据需要讲授的主要知识,设置课程的基本流程,利用多媒体将生动、形象的数学知识展现在学生面前。帮助学生突破在学习中遇到的重点、难点问题,并且对重点、难点问题有针对性地进行讲授。例如在学习六年级课程《圆柱与圆锥》时,对于学生来讲,在学习圆柱与圆锥之没有接触过立体几何的知识不多,因此学习起来会有一定难度,教师就可以利用多媒体为学生讲授,在讲授过程中教师可以为学生展示由不同的立体图形构成的房子,先让那个学生找出在之前学习过的立体几何图形,对于表现良好的学生给予一定口头上的鼓励,学生在这种氛围中会争先恐后的进行抢答,学习积极性迅速得到了提升,然后教师可以进一步为学生引入圆柱和圆锥的知识,让学生在多媒体上观察圆柱和圆锥的特点,在观察之后教师让学生列举生活中哪些事物和今天学习的圆柱和圆锥相似,引发学生的主动思考。

### 四、结束语

总之,多媒体在少数民族地区数学课堂运用的过程中,应该充分发挥其自身优势,进而更好激发学生的学习热情,提高学生的学习热情,提升学生的求知欲、探索欲,使学生可以以更好的状态进入到课堂学习中,同时自主学习意识和能力都可以得到明显增强,进而促进学生综合学习水平的提升。

### 参考文献

- [1]梁敏敏.信息化教学在山区小学数学教学中的运用[J].新课程·中旬,2017(8):116.
- [2]亚森江·麦提斯迪克.新疆于田县少数民族农村初中学生数学学习兴趣的培养[J].课程教育研究,2017(4):267.
- [3]马秀玲.少数民族地区多媒体在小学数学教学中的运用[J].儿童大世界(下半月),2016(4):9-9.

# 关于在小学语文教学中“以读促写,读写结合”的应用探究

周泽琪

(贵州省都匀市第六完全小学 贵州 都匀 558000)

**[摘要]** 在小学语文教学中应用“以读促写,读写结合”的教学策略,学生通过阅读大量的阅读材料,可以积累大量的写作素材,从而提升学生的写作能力。长期坚持“以读促写,读写结合”的教学策略学生的阅读能力与写作能力都能得到有效的提升。

**[关键词]** 财税改革;实体经济;经济发展

## 引言

小学阶段是培养学生的阅读能力与写作能力的基础时期,通过采取有效的教学策略与教学方式可以获得比较理想的教学效果。在小学语文教学中应用“以读促写,读写结合”的教学策略获得了广大的教师的认可,并在教学中获得比较广泛的应用。

### 一、小学语文教学中应用“以读促写,读写结合”的重要意义

在当前的社会中,提高全民素质素养的形势下,逐渐形成了全民阅读的社会局面,这就要求在小学语文教学中重视学生的阅读、写作能力的培养。小学阶段学生还处在初级认知阶段,可塑性较强,通过教师的科学、正确引导,培养良好的学习习惯,激发学生的阅读与写作的兴趣,从而培养学生的阅读能力与写作能力,可以为学生学习其他知识奠定基础<sup>[1]</sup>。

在当前的小学语文教学中,部分教师将阅读与写作教学分开,形成了单独的教学模式,有部分教师忽略了阅读教学,认为阅读教学对学生学习语文知识没有任何帮助,也有部分教师重视学生的阅读能力培养,但是忽略了写作能力的培养。不管是偏废哪一方面,都不利于学生的语文综合素养提升,不利于学生的全面发展。因此,就要求教师能够正确认识阅读、写作二者之间的关系,在开展小学语文教学时能够应用“以读促写,读写结合”的教学策略。

### 二、在小学语文教学中应用“以读促写,读写结合”的教学策略

#### (一)引导学生深刻理解,获取语言意义

在小学语文阅读教学这通常是教师引导学生充分的理解阅读素材中的丰富内涵,并积累其中一些优秀的素材,这部分素材可以作为写作的原始积累,在写作中能够灵活应用所积累的素材,这也说明学生已经充分的理解了该阅读素材。小学语文教材是多位专家经过讨论与研究筛选出符合小学生认知特点的一些经典文学作品或者是名家作品,语文教材中包含了大量的人文素养内容,丰富的写作技巧和生活经验,这对促进小学生精神内涵塑造培养具有重要意义。但是小学生的认识水平还在初步的培养阶段,因此就要求教师积极引导,让学生更加深入的理解语文教材内容,准确的获取语言意义,这样不仅能够实现阅读教学目标,还能将其作为写作的切入点<sup>[2]</sup>。

例如在学习一些关于人物心理描写、语言描写的语文教学内容时,教师在学生已经理解该阅读材料的基础上,引导学生进行扩写或者是改写,这样不仅可以深化对阅读材料的理解,还能培养学生的写作能力。例如小学六年级语文教材中有《穷人》一课,在教学中,有渔夫回家之后桑娜的一系列动作与神情描写,教师就可以引导学生对当时桑娜的心理活动变化进行补写。这样学生可以更好的理解文章主旨,同时也能将学习的人物描写手法中的心理描写与神态描写技巧进行练习,这个过程中学生的阅读能力与写作能力都得到了培养与提升。

## （二）加强学生的语言形式领悟能力与迁移能力的培养

众所周知，在写作中要想准确的表达内容，不仅需要素材，还需要使用一定的组织结构形式，要求学生掌握一定的写作技巧，这就要求在小学语文教学中教师能够重视学生的语言形式领悟能力与迁移能力的培养。这样学生一方面能够充分体会语言形式的魅力，另一方面也能灵活的应用语言形式表达自己的所思所想<sup>[3]</sup>。教师在教学的过程中在一些语言形式比较明显的阅读教材教学中就可以引导学生了解其中的文章架构形式与结构，让学生能够掌握诸如总分总结构，按照时间顺序，事情发展顺序等文章结构，并知道在游记、说明文等文体中会应用这类结构形式，在风景类阅读材料中会应用段式结构来描写风景。学生在了解阅读素材所使用的结构、形式的基础上，教师可以引导学生先进行仿写，对该语言形式产生初步的认识。

教师还要引导小学生关注阅读材料中的语言风格，让小学生掌握比喻、拟人、夸张、排比、设问、反问等不同的语言风格，认识到应用该方法的好处，这样学生才能在写作中灵活的应用该写作方式，从而不断提升写作能力。

在小学语文教材中也包含了大量的描写方法，诸如正面描写、侧面描写、人物的心理、神态、动作、外貌描写、环境描写等多种写作方法，例如《穷

人》一课通过环境描写告诉这环境恶劣和穷人生活条件艰苦，通过对桑娜、渔夫的心理、神态、动作描写，刻画出乐观、富有同情心的穷人形象，多种描写方式交叉能够使人物形象更加丰满。通过教师的引导，学生掌握了其中的语言形式，并能通过扩写、缩写等多种形式来进行练习，实现语言形式的迁移，实现学生阅读能力与写作能力培养的教学目标。

## 三、结束语

总而言之，在小学语文教学中，教师可以通过应用以读促写，读写结合”的教学策略，不仅可以促使小学生的阅读能力与写作能力提升，还可以促使学生的语文核心素养提升，对实现学生的全面发展具有积极作用。

## 参考文献

- [1]毛永春.对小学语文教学中“以读促写，读写结合”的研究[J].学周刊，2018（31）：58-59.
- [2]汪伟军.读写结合 以读促写 读写联动——小学作文教学的三大法宝[J].甘肃教育，2018（14）：96.
- [3]周学先.“读写结合，以读促写”课堂教学模式初探[J].学周刊，2018（15）：135-136.

# 基于从生活角度进行初中语文教学的教学对策

鞠小青

（南昌市滨江学校 江西 南昌 330000）

**摘要** 语文是初中阶段比较重要的一门基础性课程，其主要来源于生活，课本上的许多内容与我们的日常生活息息相关。在实施新课改政策之后，语文课堂的教学模式和方法也发生了明显的变化，不再使用固定的模式进行教学，而是要求从生活的角度进行教学，贴近学生的生活，让学生可以将所学的知识与日常生活联系在一起，提高学生应用所学知识的能力，而且也可以激发学生的学习兴趣和。所以，从生活角度进行初中语文教学对教学效果的提升有着重要意义。

**关键词** 生活角度；初中语文；教学对策

## 0 引言

教育与生活是密不可分的，语文教学也同样来源于生活，在进行语文教学时，需要从生活的角度出发，让语文教育回归生活，加深学生对知识的理解和应用。但是目前许多初中语文教师在教学的过程中，还是使用传统的教学方式，让学生感到枯燥、乏味，无法调动学生学习的积极性。这就需要教师对基于从生活角度进行初中语文教学有一个正确的理解，完善教学对策，实现教学内容与生活的有机结合。提升学生的文学素养。

## 1 整合教材，挖掘生活化教学内容

以往在进行初中语文的教学时，许多教师没有认识到生活化教学的重要性，只是依靠课本内容进行教学，没有对其进行深入的研究。想要从生活的角度来开展语文教学，一定要对教材进行创新，对生活中的素材和资源进行挖掘，实现学生生活与语文教学内容的有机融合，以此促进知识的有效应用。新课改对初中语文教学提出了新的要求，初中语文教师在教学的过程中，要按照新课改的相关要求，创新教学方式，改变原有的课堂环境，将生活带入其中，让学生们在学习知识的过程中可以感受生活。在进行语文知识的学习时，基础知识的学习是非常重要的，想要将生活融入到课堂教学中，首先要保证学生可以充分掌握语文知识，这是进行后续学习的基础，是培养文学素养的前提。在进行语文基础知识的教学时，也需要将其与生活相结合，让学生可以将所学的基础知识熟练应用于生活中，让学生在生活进行文章的阅读，不断学习优秀的作品，这样才可以实现对知识的进一步巩固。

## 2 创设情境，加深学生对知识理解

想要从生活的角度对学生们进行语文教学，教师可以结合语文教学内容为学生们创设生活情境，让语文知识与生活情境相融合，让学生们在创设的生活情境中进行语文知识的学习，对语文知识进行深入的探究，实现对知识的充分理解，在学习的过程中融入自己的真实情况，加深对知识的理解。在进行《从百草园到三味书屋》这篇课文的教学时，教师可以对学生的幼年生活进行一定的了解，不同时代、不同的确的时代背景和生活环境是不一样的，教师可以在互联网上搜索具有代表性的回忆图片。其次，教师在进行课堂设计的过程中，可以将歌曲《童年》作为音乐背景，然后进行图片的播放，为学生创建一个生活中的回忆场景，并对学生进行引导，让学生们对自己的童年进行回忆，并将童年趣事讲出来，然后教师引出：“同学们想不想知道鲁迅先生的童年与我们有什么不同呢？今天我们就一起走进鲁迅先生的童年吧。”在实际进行讲解的过程中，可以将课文中的内容与学生的童年进行对比，将课文内容与学生生活联系在一起，这样可以让学生在学的过程中融入自己的情感，可以对所学的知识有一个充分的理解。

## 3 教学实践，丰富语文教学的内容

以往在进行语文教学的过程中，教师们只是按照课本上的内容为学生们进行讲解，没有考虑到教学内容在生活中的实用性，如果只是单纯的进行理论知识的学习，则无法实现学生对知识的充分理解，不利于学生理解能力的提升。想要改善传统教学中存在的问题，教师可以将生活中的实践内容与语文知识相结合，让学生们在实践的过程中加深对知识的理解，丰富自己对生活的见解。

初中阶段的学生正处于青春叛逆期，部分学生对家长的爱不是很理解。对此，教师在讲解到相关课文，如：《背影》《散步》《秋天的怀念》等课文后可以抽出一节课时间为学生上一节“感恩教育会”，如：以《感恩的心》这首音乐开场，同时借助大屏幕为学生出示一些父母与学生日常相处的图片，如：下雨下雪天背送学生上学、饭桌上都是学生喜欢的菜、考场外烈日下等待的父母等图片。通过这样的形式渲染氛围，营造出良好的教育环境。然后教师可以为学生讲一讲该年龄段学生平时没有注意到或是习惯了汲取父母的爱，让学生感受到父母对自己无微不至的关怀，同时教师可以为学生留出一定的时间让学生讲一讲自己与父母之间发生过难忘的事。另外，教育课结束之后，教师可以为学生留出一定的实践作业，如：为父母做一顿饭、帮父母洗一次脚或是帮父母分担一些家务等，通过这样的实践活动逐渐让学生在日常生活中懂得并学会感悟与感恩生活。

## 4 借助人文环境帮助初中生进行语文学

语文是人文类的学科，如果教室和校园都能够充满人文气息，那么，就可以潜移默化地引导学生，让学生更加深入地掌握语文知识，并且，其他学科也会因此而受益。在学校的各个地方进人文知识的展示，让学生在校园的各个地方都可以感受到人文气息，随处可见的语文知识，可以提升学生们对语文的兴趣，加深对语文知识的理解。

## 5 结语

从生活角度进行初中语文教学，可以将语文知识内容与生活联系在一起，让学生可以对所学的知识有一个正确的理解，同时，还可以加深学生对生活的感悟，提升学生的思维转换能力。在这种教学环境中，还可以帮助学生树立正确的价值观念。语文教师一定要对其有一个正确的理解，从生活角度对学生的语文学进行引导，让学生可以进行自主学习，提高学习效率的同时，也可以促进学生的全面发展，使其对生活有一个正确的感悟。

## 参考文献

- [1]冉君.探讨如何从生活角度进行初中语文教学[J].教育，2016（11）：00215-00215.
- [2]乐中阳.浅谈如何从生活角度进行初中语文教学[J].中学语文，2016（30）：21-22.