

# 小学品德课教学存在的问题及对策分析

林慧贤

(番禺区桥城区教育指导中心 广东 广州 511400)

**[摘要]** 小学阶段的教学非常重要,因为在这一阶段中小学生学习正处于身心发展的重要时期,人生观和价值观刚刚萌芽。在这一阶段对学生进行思想道德教育,能够为学生播下健康心灵的种子。但就目前情况来看,我国小学品德课教学中仍然存在着一些问题,这些问题的产生,在一定程度上制约了小学品德课教学的发展。本文就将针对目前小学品德课教学中存在的一些不足,提出具有针对性的对策,以此来提高小学品德课教学质量,为学生们健康心灵及人生观,价值观的培养打下坚实基础。

**[关键词]** 小学;品德教学;问题;对策

## 0 引言

大楼要想坚固,就必须有牢固的地基支撑。而一个人的健康成长,就必须由从小培养的健康的人生观,价值观,思想品德来进行支撑。小学品德课作为培养学生优秀品德,健康的人生观,价值观的重要途径,在一定程度上影响着国民的整体素质的水平,作为国家的未来栋梁,小学学生的思想品德教育就更加的的重要。如何提高小学品德课程,成为了我们目前需要解决的问题,值得教育进行深深的思考。

### 一、小学思想品德教学中存在的问题

#### 1.1 学生在课堂教学中的主体性地位没有被良好的体现

这几年,新课程改革大大加速了传统教学方法的消亡,但在实际教学中,仍有许多教师遵循这种教学方法。这种叙述和勤奋的教学方法忽视了学生在教学中的主体地位,不利于学生的生活情感和道德。学生容易缺乏道德修养的自主性,对学生建立正确的思想道德素质极为不利。

#### 1.2 教材未能贴近生活,贴近实际

在教学时,许多教师总是根据教科书的顺序逐一阅读教科书的内容。为了满足所有学生的要求,所选材料具有典型的代表性意义。因此,学生只能从表面上学习理论知识,而不能进行生活的实际联系。在教学时,教师将教材与生活区分开来,并没有给学生提供表达自己经历的机会。学生很难全身心投入思想道德教育,失去教学的意义。

#### 1.3 没有合适的评价机制来支撑小学品德教学

科学合理的评价可以激发每个学生的发展,促进课程的发展,提高教育质量,促进教师的自我成长,提高专业能力。目前,由于学校对道德教育质量没有科学合理的测量标准,因此没有科学合理的方法让教师对学生评价。仅根据个人的主观印象欣赏学生的角色表现。

### 二、提高小学品德课教学效果的具体措施

#### 2.1 对评估体系进行进一步的完善,用最优的评估方法来评估教学效果

道德和生活(社会)是课程评估反馈的基本目的,鼓励每个孩子的发展,促进课程开发,提高教育质量,促进教师个人成长,可以提高专业人才的能力。因此,学生应在原有的基础上接受培训,尊重学生的人格特征,并强调鼓励评价。为学生创造成功机会,提高学生的自信心,用鼓舞人心的语言评估学生,使学生在原有水平上发展和进步。让学生在积累成功经验的过程中获得自信和健康发展。

#### 2.2 教师要转变教学思想,以人为本,促进小学思想品德教育的进步

新课程大纲强调学生的主观地位。首先,要了解学生思想道德现状,根据学生思想道德现状安排和安排教学内容。其次,在组织教学中,学生应积极探索思想道德知识,增强学生的道德品质,将社会实践与理论教学相结合。最后,在整个过程中,应允许学生阅读,交流和内化。通过这种方式,学生可以养成良好的行为习惯,思想道德可以沿着知识,爱情,意图和行为的轨道发展。

#### 2.3 用丰富多元的活动支撑小学品德课教学

在教学中,我们尽量避免单向归纳教学,但通过各种活动来激发学生的道德品质。例如,在四年级教科书中的“性格与社会”的第三单元中,“我去购物”的教学是主题。该大纲旨在让学生了解中国商品的一些商业场所,让学生尊重销售人员的工作,并学会在购物时掌握基本的礼貌知识。并掌握基本的自我保护能力。如果我们只是让学生在某些情况下阅读和分析材料,而不是让学生努力练习,学生不会感受到劳动的辛勤劳动和购物的基本知识,也不会理解基本礼仪的重要性。因此,在本单位的教学内容中,教师应优先考虑实际的购物活动,首先让学生参观他家附近的营业场所。然后让学生谈谈他们的实际感受,然后让学生拥有一些自由贸易集团的纺织品贸易活动课程。要理解如何让学生体验销售和买东西的过程并不容易。因为所有活动都是在现实生活中进行的,所以学生都会参与体验,因此教学效果远远好于无聊的讲道。

#### 2.4 重视实践,培养学生的多种能力和素质

教师的言行将对学生产生重要影响。因此,教师应该提高自己的素质,善于运用实际行动来影响学生,使他们能够在良好的榜样下学习。教师应注重学生自身的情感体验,使学生在学完思想道德后,真正应用于现实生活,提高思想道德教育的价值。

#### 2.5 将感情带入到品德教学中,有效提高学生的品德水平

小学是学生养成良好行为习惯的重要阶段。不要过分强调考试成绩,而是逐渐将孩子的评价转移到良好的行为习惯的发展上。通过长期严格的要求和对学生的反复训练,帮助他们建立条件反射,进而形成一种相对高层次的道德行为动态刻板印象。使他们的道德行为的实施更自然,然后内化到他们自己的行为之一。

### 三、结束语

总而言之,我国小学思想品德教育仍然处于发展阶段,需要我们不断努力,不断进步,深入研究分析目前小学品德课教学过程中的问题,追究其深层次原因,并对其进行及时的解决,只有这样,我们才能够不断提高小学品德课教学的水平和质量,不断的提高小学学生的思想道德水平,促进学生健康人生观,价值观的形成,让学生们真正在健康的心灵环境下茁壮成长,促进学生的良好健康发展。

### 参考文献

- [1]冯丽春.小学思想品德教学中存在的问题及对策分析[J].雪莲,2015,(35):131.DOI:10.3969/j.issn.1671-5985.2015.35.096.
- [2]曾永英.小学思想品德教育存在的问题及对策分析[J].读写算(教育教学研究),2014,(9):32-32.
- [3]赖有贵.小学思想品德教育存在的问题及对策分析[J].新校园(中旬刊),2016,(1):31.DOI:10.3969/j.issn.1672-7711(z).2016.01.024.
- [4]熊桂芳.试论小学思想品德教育的问题及对策分析[J].时代教育,2016,(4).

# 借助国学经典 提升人文素养

裴桐瑶

(河南省西峡县第一高级中学1621班 河南 西峡 474550)

**[摘要]** 国学经典是我们中国特有的国粹,它承载着中华民族五千多年的文化内涵。作为一名中学生问我为此感到骄傲。我衷心希望能有更多的同学能够加入学习的行列中,让国学经典中的智慧之光引领自己走出迷茫,使自己的人生轻松而洒脱。

**[关键词]** 提升人文;素养;德育教育

## 引言

诵读经典可以培养一个人良好的素养,让一个人心中有正确的为人处世观。我们能从经典中读人生、读智慧、读社会。在经济全球化、信息全球化的今天,能静下心来多读经典,于己于国都大有裨益。它的重要作用表现在以下几方面:

### 一、学习国学可以提高自身的文学素养

人的时间与精力都是有限的。读书就要有所选择。对于任何一个人而言,能够对他一生产生巨大影响的书籍,可能只是有限的几本。读肤浅的书就会跟着肤浅。读不朽的经典,至少能让自己的灵魂接受一次拷问。有位学者说得好:读经典就是在与先哲进行对话,就是主动接受他们智慧的辐射。例如《西游记》是我国古代文学百花园中一朵怒放的奇葩。自问世以来,不胫而走,风靡文坛,故事流传,广及民间,真可谓家喻户晓,妇孺皆知,雅俗共赏。每天生活在浓郁的书香中,耳濡目染,不知不觉就积累了大量经典的古诗词。“最是书香能致远,腹有诗书气自华”。我欣喜地发现,自己的写作和口语交际能力明显增强了。

### 二、学习国学能对自身进行德育教育

在当今市场经济的大潮中,拜金主义和各种低俗文化、垃圾文化甚嚣其上。尤其是中学生在成长的道路上会受到精神毒害,会迷失人生的方向而误入歧途。国学经典在教育学生怎样一个合格的做人,进而作贤人、圣人指明了方向。子曰:入则孝,出则悌,泛爱众而亲仁。行有余力则以学文。这是孔子教育弟子,在家里孝顺父母,在外要敬爱兄长,做事谨慎而诚实。博爱众人,而亲近仁德的人,躬行实践之后剩余的力量再去学习《诗》《书》等经典。寥寥数语,读过悟过之后就会明白许多人生道理。如对自己的父母应该以感恩的心去对待;对有困难的人应该以乐于助人之心去对待;对犯错误的同学应该以宽容之心去对待……可以说,国学经典知识里面的人生道理仿佛是人生方向的指南针。在你看不清前方时,为你拨开眼前的迷雾,为你指引正确的方向。

国学经典,作为人类文化载体的传统文化精粹篇章,蕴涵着深厚的人文思想,凝聚着中华民族的人文情感,饱含着丰富的人文精神和道德因素,蕴藏着浓厚的文化积淀,闪耀着理性思索的光芒,传承着仁、智、勇,兼以真、善、美和谐统一的崇高道德标准,是提高我们中学生人文素养的最佳学习材料和内

容。在经典诵读中如何有效提升学生的人文素养呢？我认为可从以下几方面进行尝试。

### （1）重吟诵

国学经典诵读是继承祖国灿烂文化的一个重要途径，也是培养学生人文素养的重要方法。刘勰说：“缀文者情动而辞发，观文者披文以入情。”在国学经典诵读中要想提高学生的人文素养，学生急需可能多地争取吟诵的机会，通过大量的吟诵，把作品中无声的文字变为有声的语言，与作者心灵相通，从而受到情感的熏陶，以此走入国学经典诵读“在激昂处还他个激昂，委婉处还他个委婉”的意境中，即用抑扬顿挫的声调，有节奏地读出作品的独特神韵。在诵读经典时，应掌握朗读的方法和技巧，掌握得重音、停顿、语速、语调等要领，并在反复吟诵中达到视觉与听觉并用，唤起无法言说的情感冲动，并在“润物细无声”的诵读中受到人文熏陶，逐渐内化为高尚的思想道德、健康的审美情趣、正确的价值观念、积极的人生态度。

### （2）重自主

要明白国学经典中根本的、内在的、具有规律性和普遍性的“道”，就应注重培养自身的自主性，让自己在感悟中明白其中道理，从而提高自身人文素养。在国学经典诵读中，我们要将经典诵读当做自己的事去做，自主地安排诵读的时间与内容，以此扩大自身的知识量，使自己认识到中华文化的丰厚博大。在诵读过程中，应充分调动自己的诵读兴趣，做到自主诵读，尽情吟诵，充分发挥自己的想象，发散自己的思维，进行个性化阅读和鉴赏，在吟诵中自悟自得，在学习中真正学到属于自己的国学经典。在自悟自得中不断吸收民族文化智慧，加深人文底蕴，提高自身的人文素养。

### （3）重渐悟

听教育专家讲过，教育应专注于人的世界、人格的世界，把培养独立人格和独特个性当作优先追求的目标。人格和个性的培养应在“润物细无声”的过程中逐步实现的，也就是说，学生人文素养的提高是潜移默化的、渐进的，是在长期的感悟熏陶中逐步形成的。中学生处于一个身心发展的上升时期，心智还不完全健全，理解能力有限，对国学经典中的词句、深奥的道理、凝练的语言理解与把握起来很困难。因此在阅读的过程中要注重感悟，不是为了阅读而阅读。通过反复诵读，潜移默化中受到经典中所蕴含的思想道德、正确的价值观念、积极的人生态度的熏陶，从而使一部部经典在我们那稚嫩的心灵中不断地反刍、发酵，使之成为我们一生高远见识、完美人格的源头活水，从而提高自身的人文素养。

### 三、结束语

“不积跬步，无以致千里，不积小流，无以成江河”，一个人的人生之塔不是一砖一瓦构建的，需要从现在起日积月累，奠基丰厚的智力背景和人生底蕴。国学经典诵读如一股春风可以潜入我们的心灵，滋润着我们的心田。让我们一起追寻春风化雨，润物无声的境界，让自己在国学经典的滋养中健全人格，充实心灵。

### 参考文献

- [1]梁阔.国学经典在高校德育中的应用研究[D].华东师范大学, 2014.
- [2]周小平.诵读国学经典,促进小学生品德养成教育[J].课程教育研究, 2018(28): 77

## 浅议幼儿园手工活动的指导

宋江蕾

(瓮安县第三幼儿园 贵州 瓮安 550400)

**[摘要]** 幼儿园每个班都会设立一个手工区域，因为手工活动的游戏性和操作性都很强，作品既好玩又好看，所以深受大部分幼儿的喜爱，并且在手工活动中，幼儿的动手能力、操作协调能力、有序的习惯都会得到锻炼与培养，本文就幼儿园手工活动的指导作阐述。

**[关键词]** 幼儿园；手工活动；指导

### 引言

手工教育是着眼于人的智慧、情感、社会、身体、审美精神的全面发展，强调人的潜能发展，强调自我实现发展。为提高幼儿的手工制作的基本技能，熟练运用掌握手工技能和工具材料，想象、创作出新颖、独特有创意的优秀作品，那么，如何正确地指导幼儿，让手工活动充满神奇的色彩呢？

### 一、有目的地组织活动

（一）教师的讲解示范要清楚。手工活动，特别是折纸等需要有序地进行操作，因而教师的讲解示范非常重要。教师的示范讲解要根据幼儿的反应来控制，对于较难的环节要用幼儿能够理解的语言进行讲解，操作环节要让每个幼儿都看得清楚明白，有些方法可以重复并让幼儿自己来尝试，再根据他们的问题进一步讲解演示。孩子们掌握了一定的技能，积累了一定的感性经验，经过老师的启发和指点，他们才能插上想象的翅膀，让头脑中的童话世界尽自己的能在手下展现出来。

（二）在幼儿自己独立进行制作的过程中，教师要耐心地帮助和支持。因为手工活动涉及许多的技能及方法的问题，造成少数孩子怕做手工，所以在活动中幼儿需要更多的指导和帮助，特别是一些细节的处理对他们来说比较困难，这时教师的指导就显得非常重要。而且在小范围内帮助一名幼儿，周围的幼儿又等于接触到了一次示范，对于难点教师要及时调整，降低要求，使多数幼儿能顺利地完成操作。

### 活动一：手工小制作《多彩的蝴蝶》

活动前我们给孩子们布置了一个任务：让爸爸妈妈在休息日带你去公园、到油菜花田去看一看，有什么样子的蝴蝶，你最喜欢哪种样子的蝴蝶，也可和爸爸妈妈一起上网查查有关蝴蝶的资料。活动时，孩子们兴致勃勃的讲起他所看到的不同形状、不同颜色的蝴蝶。接着，老师详细介绍了蝴蝶的制作方法。我们还为他们准备了丰富的材料：卡纸、版纸、皱纹纸、瓦楞纸、彩纸、胶棒、剪刀、扭扭棒、亮片等等。开始制作了，你看他们忙碌的剪、画、贴。到作品展览时，我看到的是几十只迥然不同的蝴蝶，作品所反映出的是孩子对生活的印象，是解放大脑、解放手、口之后的孩子的原本思想。这样，让我觉得把手工教育外延到社会这个大课堂，受益匪浅。

### 二、运用丰富的语言描述诱发想象

（一）形象的语言促进思维的发展。语言是思维的外壳，它形象地反映出语言具有使内在的思维外显的功能。研究中以丰富的词语描述，帮助幼儿形成丰富、生动的表象，为幼儿创造性思维作铺垫。引导幼儿将内化的思维过程用语言表述出来，帮助幼儿理清创造思路。同时，让外显的语言促进内在思维发展。

（二）恰当的问题情境诱发探索创造。恰当的问题情境，是指外部问题与幼儿内部知识经验条件的恰当程度的冲突，使之引起最强烈的思考动机和最佳的思维定势的情境。恰当地创设问题情境，不是降低认识水平的安排，而是进行铺垫，以减缓坡度，分散难点，让幼儿能“跳一跳，摘到果子”。

### 活动二：手工活动《动物帽》

它的活动目标是在幼儿认识面部五官的特征的基础上，学习用粘贴的方法制作动物帽子，启发幼儿贴出不同动物的面相。我们是这样引起孩子兴趣的。

1.“老师带来一些好玩的玩具，你们想知道是什么吗？请你们把眼睛闭起来，数到三。你们看是什么？（小动物）对，这是动物帽子，可以戴在头上哦，你们喜欢吗？”

2.“你们看到了哪些动物？你们怎么知道它是小白兔的？你怎么知道它是小熊的？”请孩子说说动物的五官特征。

3.“你想做一个什么动物？”

最后请幼儿利用各种质地的纸，进行剪、贴画。整个活动中，幼儿都能够积极合作，开动脑筋，充分发挥自己的想象力和创造力。

### 三、教师要在尊重幼儿的基础上，合理地处理幼儿的作品

在评价时着重对幼儿综合能力的评价，关注幼儿创意手工活动的过程，注重幼儿动手能力和创造力发挥的过程。关注幼儿参与活动，将重点放在“幼儿是怎样创造的”，而不是“幼儿已经创造出了什么”，关注幼儿创造过程中方法、经（下转第85页）（上接第86页）验的获得。在评价过程中，教师应及时根据每个幼儿的实际水平和发展目标进行调整，使过程成为幼儿能力的最佳体现和表现。同时，教师应创设宽松、自由、自主、自信的环境，对幼儿的结果予以肯定，强调评价主体的多元化、发展性，全面发挥评价功能，使评价结果更具教育性、激励性、导向性，使评价真正成为教师、幼儿、课程等有效发展的手段，成为教师和幼儿共同成长的过程。

为此我们幼儿园开展了一个富有意义的活动，那就是幼儿作品义卖活动。我们将孩子平时的作品收集起来，并进行整理和细化，在“六一”儿童节这天，幼儿园举办了“一件作品 一片爱心”幼儿美术作品义卖活动，让小朋友度过了一个独特的、难忘的节日。义卖活动得到了广大家长的热情支持，活动现场，小朋友不仅买了自己的作品，有的还买了同伴的作品。最后将这些钱将全部用于帮助幼小的白血病患者。孩子们在这一活动中体验了创作的辛苦、成功的自豪以及买画助人的快乐。

### 四、家园活动及社会活动中，渗透手工教学

我们向家长宣传有关手工制作的一些知识，让家长知道收集废旧物品的意义，同时也让他们知道提高环保意识，参与环保活动，也是每个家庭应尽的责任与义务，为此，我园开展了“小手拉大手”创意手工制作活动。在活动中家长密切配合，制作出了很多有价值的玩具和物品，充分体现了废物利用、一物多用、物尽其用。我们还为孩子和家长颁发了证书，家长们都表示以后还会参加这样的活动。

### 五、结束语

通过这些，我们可以看出幼儿园的手工教学活动，能充分发挥幼儿的创造力和想象力，使幼儿的思维变得敏捷、流畅，独创性明显提高，创造潜能和想象力得到有效的开发。实践证明，幼儿对生动有趣的手工活动保持了积极的学习热情，求知欲强，他们会主动探索、积极思考，逐渐养成爱动脑、爱探索的学习习惯。因此，我们应该通过各种途径积极地引发幼儿参与手工活动的兴趣，让幼儿的手工活动真正“活”起来，全面提高手工活动教学质量。

### 参考文献

- [1]唐卫志；论手工制作对儿童创造力开发的独特性[J]；宁波大学学报（教育科学版）；2001年01期