

# 浅谈初中历史有效提问的策略

王凤

(峨边中学, 四川 乐山 614300)

**[摘要]** 恰当的提问可以调节课堂气氛, 集中学生的注意力, 调动学生的积极性, 使之积极参与课堂教学活动。合理的提问还能够充分发挥学生的主体作用和教师的主导作用, 培养学生分析问题和解决问题的能力, 提高创造力。因此有效提问对课堂教学产生重大影响。

**[关键词]** 初中历史; 课堂教学; 有效提问; 策略研究

问题, 是开启学生心智、促进学生思维发展和情感升华的钥匙。爱因斯坦曾指出: “提出一个问题往往比解决一个问题更重要。” 提出问题大有学问, 有效提问可以加强师生之间的交往, 激发学生的学习动机, 调控教学过程; 而拙劣的提问却会影响师生之间的正常交往, 从而使得教学过程的学生陷入一种全然被动的状态。为保证历史课堂教学的有效性, 教师在提问时要注意以下问题:

## 一、了解和明确提问的目的

提问是一种教学手段, 但不是简单活跃课堂气氛、避免课堂毫无生气或活力的手段, 也不是问倒注意力分散的学生使其难堪而对其批评、惩罚的管理措施。教师在提问前必须了解和明确提问的目的。提问的目的是: 鼓励思考、理解教学内容的价值; 诊断和检查学生理解和掌握知识技能的情况; 复习、强化、巩固已经学习过的知识, 回忆特定的知识信息或事实; 管理性目的, 即提问是管理的手段, 使教室安静, 终止学生的吵闹, 引起学生注意教学内容或教师, 对分心的学生进行预防性警告; 作为教师教学改革和调整、改进的基础, 便于教师根据学生对问题的回答情况进行有针对性教学, 调整和改进教学; 给学生有回答问题的机会, 使他们参与教学, 避免教学成为教师一方的活动; 吸引胆怯、害羞的学生, 培养学生的胆量; 促使聪明学生鼓励其他学生; 在学生的回答后分析学生的知识; 允许学生有机会表达感情、观点等。此外, 提问还应该达到培养学生倾听能力、语言表达能力和问题分析能力的目的。不难看出, 提问的目的是多方面的。教师在提问时, 首先应明确提问的目的。另一方面, 在课堂教学中, 教师要善于针对不同时间、不同场境、不同教学内容以及不同对象等的需要来提问。

## 二、选择适当的问题提问

(一) 选择问题的类型。在课堂教学中, 教师应该根据提问目的, 选择适当的问题类型, 避免只提内容性问题, 还要提过程性的问题。教学中提什么样的问题不是机械的, 关键的是教师要根据教学目标, 把高层次(过程性)问题和低层次(内容性)问题通过各种方式结合起来, 即提问时应把设计问题的顺序以培养学生对学习内容相关理解作为指导思想, 而不强调彼此孤立的单个问题的认知层次。

(二) 选择问题的难度。所提问题太难和太易都不能引发学生思考和解决问题。为了有效提问, 教师应该选择难度适中的问题。因为太难的问题学生因担心无法回答而不愿思考, 太易的问题学生则会因轻而易举就能回答而懒于思考, 只有难度适中的问题才能引起学生的思考和参与, 感到问题有刺激性, 产生解决的欲望和认知内驱力, 教师也才能了解学生对教学内容的真正理解和掌握情况, 以改进教学。

(三) 选择清晰明了的问题。一方面, 问题要简洁, 清晰明了, 问题中不要包含复杂术语, 问题的表述方式要适合学生的理解水平, 不使他们出现理解把握上的模糊或歧义; 另一方面, 一次不要提一连串问题; 再一方面, 一旦发现问题不清晰明了, 就要再复述问题或变更表述方式, 使学生把握问题的主旨和内容。

(四) 选择学生感兴趣的问题。所提问题要与学生已有的知识体系相矛盾, 造成他们认知失调, 以唤起他们强烈的求知欲望, 激发他们的学习兴趣; 要发人深省, 以引起学生强烈的反应和积极的思索; 要能激发学生的好奇心, 以使他们为解决疑团, 努力

搜索信息; 要能抓住学生情感上的矛盾, 以使学生放飞尘封的情怀, 从而极大地调动探究的热情。

## 三、正确叫答

叫答就是提问之后叫学生回答问题。叫答是一种艺术, 叫答时要注意以下问题:

第一, 留下等候时。适当增加等候时可以增加学生对问题作出反应的数量和长度, 提高反应的复杂性和认知水平, 既提供了学生思考的时间, 又有助于促使学生思考的宽松气氛。当然, 等候时既不能过长, 以避免浪费时间; 也不能过短, 以避免学生无法做出足够的正确反应。而应根据问题难度和学生的水平等灵活掌握, 做到长短适宜。

第二, 提问后再叫学生回答。这是有效提问的最起码要求, 也是教师应该熟知的常识。先提出问题, 一定的等候时后, 再叫学生回答。如果采取错误的做法, 即先叫学生, 再提问题, 不仅会使学生因没有时间思考而回答不了问题, 而且会使学生紧张、焦虑, 并因回答不了问题而感到难堪。

第三, 给学生同等机会回答问题。为了让不同的学生都参与回答问题, 并从回答问题中获得进步, 教师应为学习上优劣程度不一的学生设计不同的问题, 并在判断他们基本能回答的情况下叫其回答。尤其对困难生, 所提问题的难度应降低, 必要时再复述问题, 当他们正确回答后, 应及时肯定他们的正确回答, 对其鼓励, 使他们逐步确立回答问题的自信心。

第四, 保持悬念, 使学生感到自己任何时候有被要求回答问题的可能性。这样, 可增加学生对课堂学习的责任感和注意程度, 保持警觉性, 使所有学生都思考和参与课堂活动。这样的叫答方式引起了学生更多的专注于学习任务行为, 更少的考试焦虑, 从而取得更理想的学习成绩。

## 四、有效理答

理答就是对学生的回答作出回应。提问的一个目的是鼓励学生探究式学习, 培养他们的思维能力。因此, 对学生的回答可以延迟作出评价, 笔者在教学中运用这种方法, 取得了显著的效果。一是暂不评价。即在学生得出答案后, 暂不表示肯定或否定, 而是引导学生回顾自己的学习过程, 常常这样问学生: “你是怎样得出这个结论的?” “你是通过哪几种途径得出这个答案的?” 以引起师生之间的热烈争论, 从而激发学生反思自己的学习过程, 求得学习、探索的方法。二是归谬法。就是当学生得出错误的结论并且还没有意识到这个结论有什么不妥时, 为了让学生有一个在思考中求知、在探索中寻识的过程, 教师有时会顺着学生的推论走, 采用归谬法让学生自己否定自己, 从而获得真知。

教学实践证明, 一个好的问题一提出, 犹如一石激起千层浪, 引起学生思维的涟漪扩散, 思维的火花迸发, 调动了学生的求知欲与思维积极性, 课堂气氛活跃, 形成一个良好的学习氛围。如果每节历史课都使用有效提问, 日积月累, 持之以恒, 学生的历史思维能力就会逐渐提高。

## 参考文献

[1] 陈仁贵. 中学生历史素养的基本内涵和构成窥探[J]. 中国西部科技, 2014(11).

[2] 刘长寿. 培养学生主动提问的几种策略[J]. 学周刊, 2014(13).