

论小学语文教学中课堂气氛的营造方法

杨春丽

新疆克孜勒苏柯尔克孜自治州乌恰县黑孜苇乡小学

[摘要] 语文学科教学的主要途径就是语文课, 语文课堂教学的教学目标就是在让学生掌握基本的语文学科知识、基本的技能之外, 教授给学生正确的学习方法, 进而提升学生的语文素养和人文意识。创造和谐的课堂教学氛围至关重要, 不仅能够给学生提供相对有益的学习情境, 还能激发学生的学习动力, 促进学生形成良好的个性。本文主要从小学语文课堂氛围的营造方式入手, 深入分析。

[关键词] 小学语文; 课堂教学; 课堂氛围; 营造方法

最为科学的教学氛围是民主和谐、积极活跃的氛围, 教师可以利用教学氛围来实施教学, 最终达到教学相长。具体来说, 教师要做到以学生为主体, 以自身为主导, 以激发学生的学习兴趣为前提, 以实现教学目标为标准, 促进学生的全面发展与个性发展, 增强学生对语文学科的喜爱。

一、课堂导入激发兴趣打造课堂氛围

上课开始时, 教师可以利用课堂导入来拉近与学生之间的距离, 创设相对和谐放松的课堂氛围。教师可以针对教学内容来采用情境导入、问题导入、事例导入、悬念导入等多种形式来带领学生进入到课堂。如, 教师在讲授《不懂就要问》这篇课文时, 首先可以给学生们讲讲孙中山的故事, 让小学生们对孙中山的事迹有一定的了解, 然后再讲授这篇课文, 学生们会更有兴趣, 同时对课文也会加深理解。

二、鼓励学生动手操作调动课堂氛围

伟大的教育家苏霍姆林斯基对儿童动手操作的重要性曾这样表述: “儿童的指挥就在他的指尖上。”可见, 儿童的动手操作能力对于学生智力发展的重要程度。根据小学生的身心发展规律来看, 大脑对手的支配能力较强, 而且手部的运用也会促进大脑得到训练。因此, 儿童动手操作的过程, 实际上是进行手与脑结合的过程, 这就是少年儿童多以直观动作思维为主导的原因之一。因此, 教师要在充分了解学生思维特点的前提下, 采用直观的教学方式。需要做的就是将枯燥的课本内容形象化、生动化, 让学生们对语文学科更感兴趣。同时, 教师还可以组织学生进行适当的剪报活动、装饰活动等, 这样不仅可以加深学生对知识的记忆, 还可以创造趣味性的课堂氛围。

三、教师提升亲和力带动课堂氛围

教师在整个课堂教学中的主要角色定位是领导者和促进者。因此, 教师的情绪情感会直接影响到学生。教师在创设课堂氛围的过程中可以通过提升自身的亲和力来快速拉近与学生的关系。其中比较简单易行的方式就是经常面带微笑。小学生很会察言观色, 教师的微笑会带给学生轻松的感受。另外, 微笑也是一种沟通感情的重要外在表现形式。但是, 微笑并不是一种刻意的行为, 而是一种发自内心的关爱学生。但现如今, 很多教师为了树立自身的威信, 总是在课堂上板着一张脸, 这种做法不仅不会达到预期的教学目的, 还会适得其反, 让学生存在着排斥感, 课堂氛围必然会变得更加压抑。所以说, 教师只有通过微笑, 用自身的人格魅力去征服学生, 才能在创造积极课堂氛围的过程中起到积极的作用。而学生也会在这种相对放松、活跃的课堂氛围中获得更多的知识, 提升自身的能力。

四、利用多媒体教学创建课堂氛围

现如今, 多媒体教学已经成为一种较为普遍的教学方式, 也是教师实现教学目标, 创设课堂氛围的一种必不可少的教学环节。多媒体技术可以集视、听为一体, 教学方式可以灵活变换, 符合小学生的认知特点, 可以将相对死板的教学课堂变得生动活泼, 这种教学方式的运用可以迅速地吸引学生的注意力, 同时激发学生的学习兴趣。例如, 教师在讲授《铺满金色巴掌的水泥道》这篇文章时, 教师可以通过多媒体的方式来展现水泥道上的

“金色巴掌”, 让学生深切地感受到具体的场景, 这样不仅渲染了气氛, 还让学生真实地了解到课文的具体内容。另外, 对于一些写景的课文来说, 教师也可以通过制作景物幻灯片, 利用多媒体设备来直观地展示。只有学生们能对教学内容感兴趣, 才能发自内心的喜欢上语文课堂, 进而提升课堂氛围的积极性。

五、创设悬念引发课堂氛围

我国的基础教育曾长期受到应试教育的影响, 很多教师在教育观念和教学方法上还没有走出应试教育的局限, 因此, 对于活跃课堂氛围的重视程度不高。所以, 整节课结束之后, 教师的教学方法主要是讲授法, 教师是整个课堂的主体, 学生的参与度不高, 久而久之学习兴趣低下, 学习效果不明显。随着新课改的不断推进, 教师意识到传统教学模式的弊端, 一改以往的教学方式和教学观念, 注重创建积极活跃的课堂氛围。其中, 比较常见的就是采用创设悬念的方式来引发课堂氛围。悬念的选择多以激发学生好奇心和求知欲为主, 让学生可感可知, 进而激发儿童探索的欲望, 使得学生自觉主动地去思考和分析问题, 进而培养学生解决问题的能力。在课堂上, 教师组织教学方式更多地以学生自主学习、合作学习和探究学习为主, 真正地让学生成为学习的主人。创设悬念更多地是为了激发学生兴趣, 推动课程的进行, 同时引发积极的课堂氛围。

六、教师提高教学艺术创建课堂氛围

教师较高的综合素质是其威信建立的前提和基础, 教师的综合素质包含的范围较广, 其中较为重要的就是教学艺术。教学艺术就是对教学整个过程的设计、实施、把握以及评价。教师的教学艺术更能够影响课堂氛围以及学生的学习状态。因此, 教师要从教学思想与方法方面入手, 保护和激发学生的好奇心, 鼓励学生质疑, 调节自身的教学态度, 运用教学语言和技巧, 推动课堂氛围的建立。教学艺术的提升需要教师不断地进行自我反思和自我提升, 树立科学的教学观和学生观, 处理好教师和学生的关系, 更加推动和谐课堂氛围的建设, 提升语文教学的高效性。

七、总结

总而言之, 语文教学能够顺利实施得益于和谐的课堂氛围。教师要根据具体的教学实际与学生的发展特点来采用各种不同的方法来创设课堂氛围, 推动学科教学的实施, 同时促进学生的全面发展。教师还需充分发挥自身的引导作用, 在课堂上不断调节教学环境和氛围, 充分利用一切有利的教学资源, 最终达到预期的教学目标。

参考文献

- [1] 郑连峰, 韩广霞. 论小学语文教学中课堂气氛的营造方法[J]. 中国校外教育. 2016(12)
- [2] 叶晶. 论小学语文教学中课堂气氛的营造方法[J]. 考试周刊. 2016(11)
- [3] 李红健. 小学语文课堂教学的结课艺术[J]. 江西教育. 2014(Z6)
- [4] 丁金芳. 创建活跃的小学语文课堂气氛[J]. 课程教育研究. 2015(02)