

小学数学教学情景课堂的创设方法探索

朱雪花

(西充县第二实验小学, 四川 南充 637200)

[摘要] 数学学科是学生学习中需要重点掌握的学科, 它不仅是一门科学性的应用类学科, 更是一门艺术类教学学科。学生在学习数学时, 需要教师积极运用创新性手法拓宽教学渠道, 多形式、多角度帮助学生学习数学。因此, 教师应积极探究小学数学教学中创设情景课堂的意义和方法, 以使教学取得更好的效果。

[关键词] 小学数学; 教学; 情景课堂; 创设方法

数学学习偏向于逻辑性和计算性, 对于小学生来说, 数学内容的学习具有一定的难度。因此, 教师在课堂教学中要发挥好引导者的作用, 采用生动有趣的教学方法, 如情景教学法, 从而提高学生学习数学的兴趣和动力。

一、情景课堂的创设意义

(一)全面教学, 目的明确在新的课程教育背景下, 相关教育教学研究部对于情景教学法的应用提出了新的要求

情景教学的创建设计需要来自于生活, 天马行空的创意不能在教学中引入课本内容, 还容易使学生在课堂上分心, 不能集中精力听讲。传统的课堂教学模式就是教师在课堂上采用“一对多”的单人讲解式, 学生在底下配合教师的讲课节奏。这种教学方法使学生的学习过于被动, 教师也难以发现学生学习的难点。但是, 通过情景课堂的创设, 不仅增加了教师与学生、学生与学生之间的互动和交流, 将全部师生都纳入课堂教学中来, 还有效实现了教学的全面化和统一化。同时, 情景教学的创设模式多种多样, 但总体呈现的是形式变、主题不变, 也就是情景模式根据课程内容要求设定, 教学目的明确性强。

(二)鼓励合作, 创新思维

小学数学课程内容主要是一些数学基本概念和公式的认识与运用, 重在培养学生学习数学的解题方法和解题思维。但是, 数学教学不应该是“唯书”或“唯师”, 仅仅通过教师讲、学生练的方式并不能达成良好的教学效果。真正有效的教学是帮助学生根据自己的思维特点和思维习惯提炼出适合自己的解题经验和解题技巧。在小学数学教学中, 广泛应用情景教学法, 通过一定课堂情景的创设将生活中的常见事物和场景纳入教学体系中, 能够帮助启发学生运用课本知识解决实际中的问题。情景课堂的创建立一般需要学生以小组成员的形式参与进来, 对同一个问题提出自己的见解。学生在相互之间的交流、互动中, 能够取长补短、不断完善自己的观点, 培养自己与人合作、沟通的能力, 增强发散性思维和创新性思维, 这也是素质教育理念的要求和体现。

二、情景课堂的创设方法

(一)实物教学

情景课堂的创设主要是根据具体的课程任务和课程要求, 在符合学生心理接受的基础上进行场景设计, 将现实中场景、事件或者物体运用到课堂上, 让学生在真实、形象的课堂还原情境中更好地接受和吸收知识。例如, 在小学数学一年级课本中要求学习“加减法”。由于一年级学生本身年龄较小, 对于数字的概念比较模糊, 对于加减法的概念更是难以掌握。针对这种情况, 教师可以在课堂上运用实物演示, 比如拿出10颗豆子, 给某个学生5颗, 然后让学生算算自己还有几颗。之后, 再从这位学生那里拿回2颗豆子, 再让学生算算自己还有几颗豆子。学生在根据教师豆子增减的直观表现下, 更加形象地了解加减概念就是事物增多、变少的情况描述。当学生对基本概念有所了解, 教师再引导学生用手指头、铅笔、本子等实物模拟计算简单的数学加减题, 具体化数学运算的基本概念。

(二)表演教学

表演教学就是在课堂上直接根据课本内容设计、模拟一定的场景, 让学生以表演者的身份直接参与其中, 为数学课堂讲学注入新鲜元素。例如, 小学数学三年级有关“元、角、分与小数的内容, 教师可以安排学生在课堂表演生活中自己买文具、买零

食的场景, 直接运用真实货币模拟交易, 学生在买卖表演中需要对钱币基本单位元、角、分进行换算和计算。比如学生手上有5元, 买一个本子2元5角, 就需要先理清元、角的换算关系才能实现加减、兑换。这种情景设计实际上就是一种动态教学, 将课本上要求的内容加上生活元素, 整合加工后交由学生表演、展现出来。学生对于这种新颖、轻松的课堂学习参与热情较高, 能够更好地理解文本内容。

(三)故事延伸

小学生接触数学的时间不长, 一般多是简单的数字计算, 教师要培养学生的数学兴趣, 可以通过一些延伸性的数学故事开阔学生眼界, 增加课外知识。这种故事延伸可以通过情景表演, 也可以利用现代多媒体技术以短片、视频的形式表现出来。例如, 小学数学四年级上册中有一个章节内容是“认识更大的数”, 其中提到“近似数”和“从结绳记数说起”。关于“结绳记数”教师可以制作一个动画短视频, 讲述的主要故事内容就是我们的祖先在远古时期还没有发明数字, 但是需要对每天收获的猎物进行登记, 于是就在绳子上打一个结, 一个结代表一个猎物。演变至今, 就是现代数学计数的产生。因此, 数学来源于生活也应用于生活。讲解这个小故事, 就是为了拓展延伸“认识数”和“运用数”的学科意义与生活意义。以视频、动画的形式展现则更加具有故事性和趣味性。这也是课堂情景创设常用手法之一。

(四)培养动手能力

数学原理都由一定的实践经验得来, 小学生在学习数学之初, 没有数学实验的概念, 教师可以着重培养学生的动手能力, 鼓励学生勇于对课本上提到的数学理念和数学定律提出质疑。情景教学法中在教学课堂上创设情景就是以灵活实验的方式揭示数学原理。例如, 小学六年级数学上册中关于“圆”的章节, 涵盖了圆的基本特征和基本定律, 如圆半径与直径的关系、直径与圆周长的关系。教师可以在课堂上要求学生用圆规画一个圆, 再用细线绕圆一周量出周长, 用这个周长值除以圆直径, 看看是否约等于3.14, 即圆周率。这种实验式教学手法也是数学情景课堂创设的一种, 主要是让学生自己动手, 将数学概念切割, 在实际中检验和推理。学生会动手操作实验一方面验证了书本知识的科学性, 另一方面也提升了自己数学学习的动手能力。数学思维的培养有多种方法, 数学教学过程中也有许多可操作的实验, 创建情景课堂就是通过学生自己动手实验, 加深概念理解。

小学数学教学中关于情景课堂的创建, 旨在利用学生的心理特点, 在教学实践中注入更多生动元素, 提高学生课堂注意力、培养学生数学兴趣, 继而更好地教授数学知识。数学情景课堂的创设手法具有多种方式, 教师需要在一定的教学要求下, 结合经验、积极创新, 提升数学课堂教学效率和教学质量。

参考文献

- [1]吴华林.小学数学情景教学的应用现状、问题及构建策略[J].福建教育学院学报, 2017, 18(09): 44-47.
- [2]徐晓华.谈情景教学在小学数学教学中的应用[J].西部素质教育, 2015, 1(12): 101.
- [3]李建柱.小学数学情景教学体会[J].教育实践与研究(A), 2010(10): 54-55.
- [4]房燕.试论小学数学情景教学的应用现状、问题与构建方法[J].中国校外教育, 2018(09): 107-121.