

初中英语听力教法教学的探究

刘丽颖

(崔庄中学 河北 保定 072550)

[摘要] 一些英语教师不重视听力训练,导致很多学生在听力上失分。文章针对目前初中英语听力训练方法存在的问题进行探索,并提出提高学生听力水平的策略:创造适合学生的训练环境,在日常训练中培养学生的听力技巧,拓宽学生的听力途径。

[关键词] 初中英语;听力;教法教学

引言

随着新课改改革的持续转变与日益革新,英语学科的教学创新与完善活力倍增、锐不可当。然而,当前初中生的英语听力能力依旧存在许许多多的缺陷和弊端。因此,教师应当在教学过程中准确认知英语听力教学中的问题,查漏补缺,转变与革新听力教学模式,有意识地运用恰当的教学策略,促进初中英语听力的高效教学。

一、创造适合学生的训练环境

英语作为一门外国语言,学生在日常生活中很难遇到合适的听力环境,能有效进行练习的时间大多数都是在英语课堂上,或者学校举行的专门训练听力的时间段,真正进行听力训练的时间少之又少,听力水平自然很难提高,而且听力训练的环境必须是安静且清晰的。但一些英语教师在进行听力训练的时候,教室外面嘈杂不堪,个别同学在下面开小差等,使得学生的听力训练效果不佳。因此,英语教师要为学生创造合适的训练环境,在课堂上采取全英文的授课方式,日积月累地对学生进行熏陶。同时,英语教师要在课外多举行一些英语角的活动,使学生在课后也能自觉地学习英语。例如,一些英语教师对学生进行听力训练的时候,几乎都是用多媒体或者专门的播放机进行播放,声音效果一般,再加上各班的教室都紧挨着,其他班上课的声音会传到自己班上,影响了学生的练习。因此,英语教师可申请在电脑机房对学生听力训练(电脑机房相对教室而言隔音效果要好很多,更适合学生练习英语听力)。同时,对于英语课本中的一些重点句子和词语,教师要尽量多说几遍,让大多数学生能听懂,逐步提高他们的听力水平。

二 英语听力中培养学生思维品质

学生在课上和课下需要多进行语音和语调训练,提高英语语音、语调的准确性。只有自己会发音,才能够更好地听懂英语,在应试教学理念的影响下,初中英语的口语表达一直是一个难题,也有很多老师忽略了口语的教学,但这直接影响了学生的听力成绩,只有会说英语、能够准确的读单词、语句,能够在听力时抓住重点。所以在日常学习中,老师不仅要督促学生记住单词、语句的拼写,也要让学生学会发音,鼓励学生朗读单词、句子,在朗读时要注意语调、连续、重读等。在保证语调正确的同时,还要训练学生的速度,让学生的整个口语表达更加流利、顺畅,在英语课上下,学生要尽可能多的接触英语原声,比如跟着录时模仿外国人的语音、语调,观看一些英语电影、听英语歌等。

听力中最后部分的大题是整段的阅读,所以学生在听力过程中,既要抓住关键的点,也要立足与材料的整体,把握上下段落之间的联系,提高解题的准确性。在听较长的材料时,考生首先要根据问题和选项,确定材料的整体内容,对于一些与答题无关的词汇语句等可以忽略掉,在英语听力中,经常会有一些迷惑性的选项,在播放听力的过程中,这些词汇可能也会出现,但是只要稍加分析,就能了解到这些选项和实际的问题无关,所以学生在听力过程中一定不能着急,要仔仔细细的听完完整段的内容,选出最佳答案。在英语考试中,听力部分总是会遇到一些听不懂的词汇,甚至有些词汇对于大题具有关键性的作用,老师要让学生

学会跳过难点内容,如果学生反复纠结于一个点,就很有可能错过其他的内容,影响答题的准确性。所以在听力过程中,如果遇到听不懂的词,要先查抄在题目中是否有原词,如果生词没有反复出现,可以考虑它与答题并没有关系,直接跳过,或者也可以在听的过程中结合上下文分析生词的含义,提高英语听力答题能力。

三拓宽学生的听力途径

中国学生没有真正学习英语的大环境,放学回到家中也都是用汉语与家人交流,真正接触英语的时间只在英语课堂上,这样的环境不适合他们的学习。随着科学技术的发展,很多学生通过网络、电视、电影、广播、报刊等接触到世界各个国家的文化艺术,如果学会合理运用,能有效地提高他们对英语的兴趣,进而提高他们的英语水平。因此,英语教师要努力拓宽学生练习听力的途径,使学生多接触英语,在快乐的环境下学习英语。例如,英语教师可以给学生推荐一些英文歌曲,并让学生在一周的时间内学会,然后在班上进行大合唱或者歌唱比赛等。这样不仅能提高学生的听力水平,而且还能提高学生的口语能力。同时,英语教师还可以给学生推荐一些英国、美国的电视剧、电影等,让学生多了解西方文化。这样,他们在做听力试题时就不会因为文化差异而丢分。

四微课在初中英语听力教学中应用

微课的时间多,一般都应该聚焦一个知识点而展开。但是,在初中英语听力教学中,有的教师没有准确把握这一特点,而只是将微课作为一种形式,所设计的微课缺乏较强的针对性,与教学实际结合只注重形式而忽略了内容的精心设计,从而影响了微课的有效发挥。对此,在初中英语听力教学中,要增强微课内容设置的针对性,切实结合教学实际来开展微课教学。如在教学初中英语(七年级下)Unit6-lesson43(冀教版),这个单元主要是有关天气、季节及春节、圣诞,重点是让学生学会听别人谈论不同的季节,知识点是将来时态和感叹句。因此,应该针对每一节课的听力教学的实际需要来设计微课,让学生借助微课来学习有关知识。如以本单元第三课为例,在前两课的学习的基础上,可以围绕be going to这一时态进行微课听力教学设计。在这样富有针对性的微课中,学生借助微课,能够在教学情境中产生直观的感受,从而更加轻松愉快地学习英语听力。

结束语

综上所述,为了有效地提升初中英语听力的教学质量,教师应正确认知初中英语听力教学中存在的主要问题,在教学过程中加强英语语音的基础教学,设立良好的听力环境,并注入西方文化背景知识,注重听力技巧的训练,促进英语听力的高效性教学。

参考文献:

- [1] 邱慧明.探析初中英语听力教学的问题与策略[J].华夏教师,2018(35):29-30.
- [2] 沈丽莉.初中英语听力教学策略的研究[J].成才之路,2018(34):37-38.
- [3] 万北燕.初中英语听力课教学方法探讨[J].中国农村教育,2018(20):76-77.