

## 《平凡的世界》读后感

姜程赛特

(河北省邯郸市第一中学 河北 邯郸 056000)

**[摘要]**《平凡的世界》这本书，主要讲述了文化大革命到改革开放初期的双水村孙家、田家、金家的故事，为我们展现了时代的整体风貌。《平凡的世界》告诉我们生命的意义不在于追求伟大，而是在平凡中寻找自己，寻找属于自己的不平凡的道路，才是生活的意义。即使命运不公平，生活不如意，我们在人生的道路上都要追求美好与坚定生活的信念。

**[关键词]**整体风貌；平凡的生活；不平凡的道路

《平凡的世界》不仅是一部现实主义小说，也是一部家族史，展示了中国的背景和人民战胜全景的胜利，最终获得了第三届茅盾文学奖。在这部小说中，作者运用自己对人生时代的理解，高度浓缩了西北农村的历史变迁，达到了思想艺术的高度。尤其，对于主人公孙少安面对艰难困苦的精神描写，至今仍是很有代表性的榜样。平凡的故事，平凡的生活，朴实无华的语言，富有感染力的时代和背景描写，使读者意识到了时代的意义。

平凡的主人公孙少安，低调地生活和工作在黄土高原这片广袤的土地上，黄土高原给了他一种淳朴而博大的性格，他对家庭的责任和责任更凸显了背后的不平凡。为了帮助弟弟妹妹上学，13岁的他和他的父亲一起到地里去种草养家，他由于种种原因而失去了与爱人的爱情，最后用自己坚毅的性格从痛苦中解脱出来，终于收获了婚姻，只是幸福的生活才刚刚开始，却被妻子的绝症所打。孙少平生活经历使他有了与年龄不相称的决心和责任，他是一个强壮勇敢的人，也正是这种对生活的决心和责任，让我们感受到他的不凡。

孙少平，他生活的贫困和命运的不公，并没有使他的脊梁弯曲，对生命的执着追求和坚定信念，体现了孙少平背后的伟大。虽然他在高中没有一个好机会，但他对未来有一个很好的愿望。从山村的教师到流浪的工人，从建筑的小工到煤矿的工人，这种凄凉的境遇并没有阻碍他追求的脚步，美好的爱情更坚定了他对生活的信念，失去爱人的悲痛仍然令人难以忍受。他继续迎接生活的挑战。他是一个对苦难，对生活有深刻认识，对精神世界有深刻追求的人。他有坚强的脊梁，强大的精神力量和巨大的勇气。

在黄土高原上，正是有孙少平孙少安这样一群平凡的人，他们勇敢奋斗，不屈服于命运，敢于追求自己的梦想。他们有这样一种勇敢、勇敢的斗争和挫折，一种新的勇气的力量。作者通过复杂的矛盾反映出了许多来自各行各业的普通人，在要讲述了文化大革命到改革开放初期的劳动与爱情、挫折与追求、痛苦与欢乐、日常生活与巨大的社会冲突交织在一起，深刻展示了伟大时代历史进程中普通民众走过的艰难曲折的道路。

《平凡的世界》这本书影响了几代人，不仅是因为作者原本的写作意图和这个平凡故事所带来的情感，也因为它所蕴含的深刻意义可以让我们用简单的眼睛看到复杂的社会和复杂的情感。经过这么多年，我们看着我们谁都没有改变，平凡依旧，无论何时，平凡是这个世界的基调，也是我们幸福生活的源泉。在追求的过程中，我们要坚持不懈、勤奋努力，而不是空谈、逃避困

难、停滞不前、什么也不忽视，用卑鄙的手段去赢得不是我们自己的结果。我们正在感受那个时代。这些人的精神，学会享受奋斗的过程，享受寻找遥远的希望但接近目标，学会面对挫折，失败，总是有一个乐观，勇敢的态度，学会跌倒很多次，和继续攀升，仍然坚信他将会结束的态度和信心。

《平凡的世界》这个简单、洒脱的故事处处充满真情实感，这个深刻而发人深省的道理。让我找到真实的自我，让我发现平凡生活背后的不平凡的美丽、巨大的力量和温暖，让我知道什么时候家庭、真诚和心中永恒的爱是如此重要。一个知道如何接受和享受普通人的人不一定有很大的成功，但他必须非常快乐。他不一定能完成任何伟大的目标，但他必须充满内心的希望。它不一定是一个坚强的人在他的生活中，但他一定是我尊敬了一辈子，不一定都过得最好，但我了解真相的不满意，有一颗开放和诚实的心。

我认为这部小说源于生活，源于平凡，也源于作者自己对这个时代的感受，对劳动人民的钦佩和热爱。平凡，是生活的本色，我们身边的一切都是平凡的，正如书的题目《平凡的世界》一样，平凡的人，平凡的事，平凡的物，平凡的生活，但是平凡并不是平庸，平凡的东西往往孕育着伟大，彰显着神奇，缔造着美丽。生活不在于追求伟大，在平凡中寻找一道属于自己、属于社会的不平凡的道路，才是生活的真谛；懂得了不管命运多么不公，生活多么不如意，都要能够不屈不挠、勇往直前地走下去；领悟了人生是一场永无止息的奔跑，没有重复的风景，只有奇迹的见证，没有明确的终点，只有追求的永无止境，对人生的责任与担当，对生活的执著追求与坚定信念的道理。

世界是平凡的，生活也是平凡的，许多不愿平凡的人不得不服从平凡屈服，但是平凡的生活总会酝酿出一些不平凡的故事，我们不能追求爱情和生活的完美。我们只能默默珍惜我们现有的一切，控制我们自己的心态和每一个选择。

### 参考文献

- [1]路遥《平凡的世界》的电视剧改编[J].苏虹蕾.西部广播电视.2016(20)
- [2]论《平凡的世界》的政治书写[J].李祝喜.咸阳师范学院学报.2018(03)
- [3]平凡的世界不平凡——读路遥《平凡的世界》有感[J].李禹佳.中国高新区.2016(15)
- [4]从《平凡的世界》看路遥作品的语言特点[J].杨帆.短篇小说(原创版).2017(17)