

立足课堂情境创设，优化初中语文阅读教学

卢子宙

(广西壮族自治区梧州市岑溪市梨木镇第二中学 广西 梧州 543206)

[摘要]听、说、读、写是中学语文教学中的主要内容，而阅读能力既是语文教学的一部分，又是获取知识的一种手段，因此提高阅读能力对于中学生的语文学习和中学生的文化素质的培养都有非常重要的意义。经过多年来的教学实践，笔者发现在中学语文阅读教学中通过情景创设能极大程度的优化教学效果。

[关键词]初中语文；情境创设；阅读教学；优化策略

阅读是人类了解世界、学习新知的重要手段与途径，它推动着人类的发展与进步，而初中阶段，对学生在阅读教学中能极大的提高学生的阅读能力，同时学生阅读能力的提高也促进了语文课堂教学效率的提升和学生语文素养的培养。经过笔者多年来的教学实践，在阅读教学中通过创设情境，能有效的提升教学效果，那么如何立足情境创设，进行初中阅读教学的优化呢？笔者认为应从以下几方面进行。

一、趣味导入，激发兴趣

导入环节是课堂教学的第一个环节，也是最关键的一个环节。如果在导入环节通过创设某种趣味性或游戏化的情境，就能在第一时间吸引学生的注意力，从而为后续的课堂教学打下良好的基础。教师在导入环节创设情境，激发学生兴趣时，可以通过故事的形式。如，在教学《皇帝的新装》时，教师可以在导入环节先通过口述故事，并留有悬念的方式，调动学生的好奇心，带着问题进行学习，能取得很好的效果。教师还可以通过提问、做游戏的方式，这些都是能很好调动学生兴趣的方式。

二、课堂教学中，利用多种形式，激发学生阅读兴趣

教师除了在导入环节可以通过各种方式激发学生的阅读兴趣，在课堂教学中，也可以通过很多种方式，激发学生的好奇心和情感共鸣，将学生带入到乐于阅读的情境中。

1.通过音乐烘托氛围，创设情境。

音乐是人类艺术的重要形式之一，它不仅能陶冶人的情操，缓解人的压力，更能很好的渲染气氛、烘托氛围，感染人的情绪。在初中语文课堂教学中，教师就可以巧妙地利用音乐的感染力，为学生营造一种与教学内容相符合的课堂氛围，或欢快、或悲伤、或深情，总之能让学生在音乐的感染下，尽快的融入到教学内容中去，深刻的体会到课文的情感含义。如在教学朱自清的《背影》时，教师就可以播放《我的老父亲》等具有浓浓亲情的，具有感染力的歌曲或音乐，学生会在这音乐的引导下，激发出对父亲的热爱之情，从而自然的融入到课文的阅读中，深刻地体会到文中浓浓的亲情。

2.利用分角色扮演的的方式，创设情境。

在初中语文的教材中有很多课文都很适合这种学生分角色扮演的的方式，进行阅读。教师可以先为学生分配角色，然后让学生通过阅读课文，来揣摩文中角色人物的性格特点，从而更好的把握人物的个性。通过这种方式，不仅能调动学生的阅读积极性，更有助于学生深刻的体会课文内在蕴含的思想感情。还以《皇帝的新装》为例，教师可以通过这种学生分角色扮演的的方式进行这篇课文的讲解，在表演的过程中，表演的同学通过对人物角色的

深刻把握，体会到文中的意义，而看表演的同学，也可以在同学绘声绘色、惟妙惟肖的表演中，了解故事情节的发展与人物的性格特点，享受到了学习的快乐，激发了阅读的兴趣。

3.利用多媒体，创设情境。

近年来随着计算机技术的迅猛发展，多媒体信息技术在教育领域也得到了广泛的应用，并得到了广大教育工作者和学生的欢迎，多媒体以丰富多彩的内容与图文并茂的表现形式展现了它不可比拟的教学优势。在初中语文课堂教学中，教师就可以通过播放多媒体课件等形式，为学生创设情境，激发兴趣。如在教学《济南的冬天》时，由于课时安排的原因，我们不可能在冬天的时候讲解这篇课文，那么教师可以通过多媒体图文并茂的特点将学生提前带入到“寒冷的冬天”，使学生如身临其境。同时教师还可以通过多媒体不受时空限制的特点，搜集全国各地冬天的图片，使学生能尽情的领略到祖国大好河山的魅力，激发了学生的爱国情怀，将德育不失时机的渗入其中。

当然课堂中的情境创设还有很多的形式，只能靠教师在具体的教学中，结合具体的教学内容，灵活掌握，创设与课文情感相符合的教学情境，提高课堂教学的效果。

三、利用情境创设，激发学生课后阅读的兴趣

阅读能力是需要一个长期的养成过程的，只靠教师在课堂上的引导是完全不够的，因此就需要教师在学生的课余时间，创设情境，激发学生的阅读兴趣。首先教师可以利用课堂上的教学内容进行情境的创设，促使学生利用课余时间，进行拓展性的阅读，如在教学《骆驼祥子》时，通过课文的讲解，使学生对祥子的命运产生了深刻同情，教师可以利用这种情境，鼓励学生进行《骆驼祥子》全书的阅读。这样不仅能使学生带着浓厚的兴趣进行阅读，还很大程度的开拓了学生的视野，增加了学生的知识储备。

总之，情境创设教学法初中语文教师在阅读教学中经常应用的一种方法，也是非常有效的一种方法。它不仅能营造利于阅读的教学环境，激发学生的阅读兴趣，更有利于学生深刻的领会文章的思想感情，体会到阅读的强大魅力，进而热爱阅读，养成阅读的习惯。

参考文献

[1]张福印.情境教学在初中语文阅读教学中的应用[J].人生十六七.2018(15)

[2]袁大雁.情境教学法在初中语文小说阅读中的应用探究[J].新课程(中学).2018(02)