

# 切实有效地搞好初中作文教学的几点策略

张耀强

(平昌县青云小学, 四川 巴中 636400)

**[摘要]** 写作水平直接体现了一个人的语文素养和能力, 所以初中语文教学来说, 作文教学既是重点, 也是难点。笔者通过研究, 并结合自身的教学实践, 对如何切实有效地搞好初中作文教学做了反思和总结。

**[关键词]** 初中作文教学; 策略; 步骤; 方法

## 一、写好作文提纲, 把握写作方向

在初中作文教学中, 一些学生在写作时没有写提纲的习惯, 看到作文要求后提笔就写, 一边想一边写, 写的过程中遇到问题时撕掉重写。这种写作方法不利于提高学生的写作能力, 还容易让他们对写作失去兴趣。在多元化的初中作文教学中, 教师要让学生在写作文时先根据作文主题写好提纲, 根据提纲进行写作, 使写出来的作文不脱离主题, 做到作文内容主次分明。学生在学习写作文提纲时, 教师先根据作文题目给学生进行示范, 让学生认真分析教师是如何写提纲的, 然后模仿教师的方法来写提纲。在写提纲时, 教师可以向学生介绍一级提纲和二级提纲。一级提纲是全文粗略的轮廓, 学生可以用一句话概括出每段的主要内容, 在写作时根据提纲进行详细描写。二级提纲比较详细, 学生可以根据作文要求列出有中心、有条理、有重点的提纲, 并根据作文要求来检查提纲内容是否紧扣主题。有了提纲再进行写作, 学生能够把握写作的方向, 做到胸有成竹, 写出优秀的作文, 有效提高他们的写作能力。

## 二、用心观察, 做生活的有心人

在写作过程中, 学生需要运用掌握的语言素材和积累的生活素材进行写作, 把对周围事物的认知和体验写出来。要写好作文, 需要用心观察生活中的事物, 做生活的有心人, 在生活中不断收集写作素材。学生通过观察掌握的素材在写作时, 经过头脑加工转化成文字, 能够把所观察的事物、景色等特点详细的描写出来, 使事物形象跃然于纸上。为了让学生在生活中观察到更多的内容, 教师可以对他们的观察方法进行指导, 让学生能够掌握有效的观察方法, 增强观察的敏锐性, 抓住事物的特点进行观察。掌握了观察方法后, 教师可以让学生观察路边的植物, 观察上班上学的人, 观察指挥交通的交警, 观察天气的变化。在生活中用心观察形形色色的事物, 能够拓宽学生的视野, 让他们接触到生活中更多的事物, 增加写作素材, 为写好作文打下基础。

## 三、养成练笔的好习惯, 提高写作能力

在初中作文教学中, 学生经过小学阶段的作文学习, 已经掌握了基本的写作方法和写作步骤。要提高他们的写作能力, 需要进行不断的写作练习, 提高他们语言运用能力和作文构思能力。在进行练笔训练时, 教师需要抓紧课堂教学时间, 让学生在作文课上能够根据教师布置的作文要求进行写作, 写出文题相符、内容深刻、情感真挚的作文。除此以外, 教师还要让学生在课外时间养成练笔的好习惯, 把自己在课外时间经历的事情和感受写出来。通过长期坚持进行练笔, 学生积累的写作素材越来越多, 语言积累也越来越丰富, 在写作时能够根据作文主题灵活选择, 用优美的语言为作文增色, 写出优秀的作文来。

## 四、设计开放式的写作课堂, 让学生自由创作

在素质教育过程中, 初中语文教师在开展作文教学时, 要给学生充分的自由, 设计开放式的写作课堂, 让他们在自由创作中进行写作练习。在设计开放式的写作课堂时, 教师不对学生的写作主题和题材制定要求, 让他们自己制定作文题目, 从熟悉的素材中选择写作内容。在自由的写作过程中, 教师要指导学生以事实为依据, 结合想象进行创作, 使他们写出与众不同的优秀作文。除了让学生结合想象进行写作, 教师还要注重培养学生的发散思维, 让他们在选定作文题目后, 根据题目运用发散思维来确

定写作内容, 使写出的作文既符合事实, 又独辟奇径, 成为优秀的作文。学生完成作文后, 教师要让他们相互交换写好的作文, 在阅读中学习其他同学写作的方法, 并选出自己认为写得好的作文。通过自由开放的教学环境, 学生的写作兴趣能有效提高, 他们在写作时敢写、敢想, 通过不断的练笔促进写作能力的提高。

## 五、加强阅读教学, 积累写作素材

阅读是学生积累知识, 收集信息的重要途径。在阅读过程中, 学生可以学习书籍中的写作方法和语言运用技巧, 积累好词好句。对于优美的句子和词语, 教师还要引导他们多读多背, 通过思考进行内化, 能灵活运用这些好词好句进行写作, 为作文润色。在阅读教学中, 教师可以充分利用教材中的内容来激发学生的阅读兴趣, 使他们在阅读的过程中学习课文中的写作方法和语言运用技巧, 通过阅读积累, 增加他们知识底蕴的同时, 使他们运用语言的能力获得提高, 能灵活运用优美的语言阐述作文主题, 写出中心突出的作文。除了在课堂上进行阅读教学外, 教师还要利用教材中的课文进行课外拓展, 给学生布置课外阅读任务, 使他们通过阅读拓宽知识面, 接触到更多的知识, 增加写作素材, 使他们在写作时能根据作文主题从积累的知识中选择恰当的素材, 大大提高他们的写作能力。

## 六、设计多元化作文评改, 掌握写作技巧

在传统的作文评改中, 学生完成作文后, 教师选择优秀的作文作为范文给学生朗读, 然后指出学生在写作中出现的问题。这种评改方式过于笼统, 不能让学生产生深刻的印象, 导致评改效果不好, 学生在下次写作时还会出现相同的问题。在教学改革中, 教师在进行初中作文评改时, 要采用多元化的评改方式, 让评改真正发挥作用, 使学生通过评改改正写作中出现的错误, 提高他们运用语言的能力, 写出更好的作文。在评改时, 教师可以采用多媒体进行评改。教师从学生完成的作文中挑选几篇具有代表性的作文, 挑选的作文既包括优秀作文, 也包括存在问题较多的作文, 用多媒体展示到大屏幕上。在评改过程中, 对于作文中用到的好词好句, 教师要用多媒体的荧光笔画出来, 对学生进行表扬, 激发他们的写作自信心。对于作文中存在的问题让学生说出如何修改, 教师针对学生说出的意见进行总结和分析。通过学生的积极参与和相互讨论交流, 他们对写作中容易出现的问题印象深刻, 在以后的写作中进行改正, 不断提高写作能力。在多媒体和作文评改结合起来, 评改过程包括了教师讲评作文, 还包括了学生参与评改, 充分发挥了他们的主动性, 使作文评改真正发挥实效, 提升学生的写作能力。

在初中语文作文教学中, 教师要加强对学生写作方法的指导, 让他们在写作时写好提纲, 掌握写作方向, 围绕作文主题进行写作, 选择合适的素材, 创作出优秀的作文。在作文教学中, 教师要注重作文评改, 让学生了解自己作文的优缺点, 在教师的指导下改正作文中的问题, 掌握写作技巧, 不断提高写作能力, 打造高效的多元化作文教学。

## 参考文献

- [1]叶圣陶. 语文教育论集[M]. 北京: 教育科学出版社, 1980.
- [2]赖小英. 让学生走进生活, 让生活走进作文[J]. 作文成功之路(下), 2017(11).