

以班级文化促和谐班级的发展

田新颖

(河北省保定市徐水区崔庄中学 072550)

[摘要] 班级是一个微型的社会。和谐班级是和谐社会一个有机组成部分,所谓班级和谐蕴涵着和睦、融洽、合作、协调等意义。中国传统文化强调人与物之间的“融合”,人与人之间的“和合”。纵观当今学校中的班级,总体来说和谐的,但矛盾也不少。和谐班级的创建过程,在一定意义上也是这些矛盾的不断化解的过程。为了寻求和谐班级的创建目标,作为一名班级的管理者和组织者,我总是十分重视以班级文化建设来促进和谐班级的发展。

[关键词] 班级文化 和谐班级 育人环境 自主管理 个性发展

班级是一个微型的社会。和谐班级是和谐社会一个有机组成部分,班级和谐既是我们素质教育的一个本质属性,也是全班师生为之奋斗的重要目标。所谓班级和谐蕴涵着和睦、融洽、合作、协调等意义。如果我们把和谐拆分开来看就是“禾与口、言与皆”,其意义就是:“人人都有饭吃,人人都可以自由说话”。中国传统文化强调人与物之间的“融合”,人与人之间的“和合”。纵观当今学校中的班级,总体来说和谐的,但矛盾也不少。和谐班级的创建过程,在一定意义上也是这些矛盾的不断化解的过程。为了寻求和谐班级的创建目标,作为一名班级的管理者和组织者,我总是十分重视以班级文化建设来促进和谐班级的发展。

一、重视班级物质文化建设,构建良好的育人环境。

教室是学生生活、学习,老师传道授业解惑,师生交往、交流的重要场所。它是班级文化最直观的外在表现形式。整洁、美丽、温馨的教室环境可以激发性情,陶冶情操,给人以启迪和教育。古人说:蓬生麻中,不扶而直;白沙在涅,与之俱黑。环境对人的重要影响不言而喻。因此,我十分重视创造最佳的教育空间,力求使教室成为每一个学生的幸福乐园。

“让每堵墙、每扇窗都会说话”,是我班师生对教室环境的主要设计理念。我们的教室从主题到形式,均由师生共同讨论设计,一起动手布置。这里,有的是真诚、善良与美丽;这里,有的是团结、互助与和谐。我们的宣言是:团结友爱,积极向上,勤奋学习,快乐成长!教室里张贴着大家共同设计的班徽、班训,“才艺展示台”,“小荷尖尖”、“谁与争锋”、“每周一星”琳琅满目。这些栏目张贴习作,让学生展示自我,树立自信;设立光荣榜,树立榜样,宣扬正气;挂上名言警句,给学生以启发和鼓励。墙面布置还注意结合学科、节日和班级活动,极具特色。例如有个“我感恩,我幸福”的栏目里面张贴了许多学生感恩系列活动的图片,它就像是一位无声的老师,诉说着学生的成长;还有“相约诗林词苑,走近文人墨客”文学专栏,在引领学生与经典同行;为了充分挖掘教室有限的空间,我们还利用角落,开辟科技角、小制作角、绿化角。学生在参与教室环境布置的过程中,既满足自己展现自我的需要,也美化了心灵,激发了灵感,启迪了智慧。

二、加强班级制度文化建设,落实班级自主管理。

制度是用来管人的,这是制度的强制性。但制度也是用来教育人和引导人的,这是制度的教育性。有什么样的班级规章制度,就有什么样的学生,就有什么样的道德观、价值观,人生观。在建设班级制度文化上,我把工作的重点放在“把班级还给学生”,体现主体性、培养自主性、发挥积极性。

拟订班规,体现主体性。没有规矩,不成方圆,班规对学生是一种约束,一种引领,是学生发展的方向。由于我班的班规是由老师和学生共同参与制定,因此大家都比较乐于遵守。班规制定的原则是多奖励,少惩罚,允许学生犯错,允许“睁一只眼,

闭一只眼”的偶尔“糊涂”,留给学生更多的自由发展空间。学生犯错后我们的对策是先提醒、后警告,或罚以娱乐节目,让学生有“反省”“吸收”“接纳”的一段“反冲”时间和空间。初中生性格品质的可塑性强,易受环境的影响,因而这种人性化的班级管理制度,充满“人情味”的管理氛围,能潜移默化地陶冶学生的情操,指导学生的行为,让他们学会团结友爱,宽以待人。

定岗定责,培养自主性。根据学生的个性特点进行岗位职责分配,做到知人善任,组织团结、积极、奋发、向上的班级管理队伍。调动每一个学生的积极性和主动性,实行“值日班长”制度,让每位学生在班级里既是被管理者,又是管理者。增强了班级凝聚力。

竞争激励,发挥积极性。在班级管理中引进竞争机制,小组与小组,个人与个人开展各类竞赛与评比,还在班级中进行小群体间既有竞争又有合作的活动,激发学生群体的积极性,让学生在班级生活中不断地受到自我激励和对比激励,最终实现现有水平的超越。

三、推动班级精神文化建设,促进学生个性发展。

班级的精神文化是班级文化的核心和灵魂。它主要是指班级成员认同的价值观念、价值判断、价值取向,道德标准和行为方式,它是班级中全体成员的群体意识、舆论风气、审美观念和风貌的反映。形成积极舆论,树立优良班风。良好的班风是无声的命令,是不成文的行为准则,它不仅制约着学生的个体行为,而且左右着学生品德发展的方向,决定着集体成员的个性发展。优良的班风,能在班级成员的心理上产生一种内在的激励因素,从而增强班级集体的向心力和归宿感。在关系和谐,正气上升的氛围中,优秀的学生感到自豪,暂时落后的学生奋起直追,每个人的创造性、积极性都得到赞扬和呵护,主体性得到充分发展。我们通过班徽、班歌、班训、班级公约等集体标志的设计,形成积极向上的班级舆论,使得班级中的每个人都精神振作,身心愉快,相互之间高度信任,人际关系十分和谐,班集体焕发了无穷的力量和生机。

综上所述,文化对人的影响是潜移默化的,特别是对正在成长中的年青一代更能起到举足轻重的作用。实践证明,生动、活泼、富有人文气息的班级文化氛围能使师生心情愉快,使班集体和谐有序地发展。加强班级文化建设,把教育思想渗透于整个文化环境,充分发挥班级文化的育人功能,有助于学生的健康成长,有助于和谐班级的创建!

参考文献

[1]王芳.班级文化建设的实践与思考[J].辽宁教育,2006,(11):28-29.

[2]伍莉.新课程改革背景下的班级文化建设研究[D].福建师范大学,2007:1-58.