

新课程背景下高中足球教学研究

杨祥波

(沈阳市第一七〇中学 辽宁 沈阳 110034)

[摘要] 高中足球教学是体育教学中的重要任务,除了普及足球以外,还担负着向高校输送人才的重要使命。足球的训练方法非常重要,论述了高中足球训练的对策。

[关键词] 足球;教学对策;游戏法;比赛法

中学体育老师都明白一个问题,就是在给高中学生教授足球的时候,他们大部分甚至是几乎没有学生有足球基础,高中生不会踢足球已经司空见惯。但是在体育课上,我们给他们上足球课上,他们往往表现出很高的热情,而教师面对这样有热情的同学却又无从下手,原因是,教授他们一些基本技能,他们不愿意学,而教给他们教学比赛、实战能力,他们又没有能力学这些。如果方法不得当,在教足球时,带给他们的将是学习足球技术的积极性下降,而技术不能很好的运用到比赛中去。另外,高中生的心理特点也有很大的区别,所以,在足球教学中,我们教师是否能根据中学生的学习能力、学习兴趣进行科学的教学,就显得非常重要。

一、运用游戏教学法

对学生进行足球教学,首先要培养学生的学习兴趣,因为兴趣是最好的老师。从高一一起进行足球教学,到了高二学生就有了一定的基础,随着学生足球技术的不断提高,他们越来越多地接触到足球运动中的很多技术,如运球、传球、突破等。他们也会越来越发现足球运动非常有趣,并不是一群人追着球跑那么简单,也不是一个人在自己踢,而是需要更多的配合,也需要战术。踢好足球不是一件很容易的事,而是要刻苦的训练,用大量的时间去练习。但是,训练的方法更为重要,如果没有好的方法,只是让学生一味的去练习,方法不得当就会让学生走弯路,甚至起到反作用。再有就是方法过单一,学生可能对足球的兴趣会减少,甚至不再喜欢足球,如果出现这种不良的再现,会让足球无法再练下去。此时,老师就要想办法,想一些科学的方法,比如比赛法,奖励法等,还可以创编一些足球游戏,来提高学生的兴趣,让学生在比赛中掌握一定的足球技术,避免枯燥的重复练习让学生过早地失去了足球兴趣。

二、合理分组法

足球是一个团体项目,除了学习单个动作之外,特别是在比赛中团队比赛非常重要,所以在平时的训练中,我们也进行分组训练,让学生在训练中就会形成一个良好的团队精神。因此,分组的重要性在足球训练中就显得非常重要了,我们在分组的时候,可以按多种方法,比守,可以按年龄来分,也可以按性别来分,也可以根据学生的身体素质来分。比如,如果按水平来分组,那么,这些水平相差差不多的学生进行比赛对抗,那么,他们在势均力敌的情况下就会积极性非常高涨,有利于成集体荣誉感的形成。如果是采用了男女生合作练习,那么,很多女生的不愿意踢足球的那种现象被改变了,而男生则想在女生面前表现自己,在比赛中也表现的非常出色。我们应该注意的是,由于学生的各方面的不同,如高一、高二、高三,他们的年龄不同,足球水平更不同,所以,分组的方法要根据教学的需要来分,无论如何去分,一定要注意其分组的科学性。分组练习的目的只有一个,那就是提高学生的练习水平,完成教学任务,让学生一起进步,如果我们的分组让学生水平下降,或者学生的足球水平出现很大的差距,那么,我们就要考虑这种分组方法的合理性,除了调整方法以外,还要考虑出现学生水平下降的分组原因是什么。

三、巧用多媒体等资源进行辅助教学

多媒体不仅可以应用在其他文化科中,在足球教学与训练中,两样可以运用多媒体进行辅助教学。比如,我们不可能把多媒体抬到操场上去,但是,我们可以专门安排几节课让学生观看

教学视频,或者比赛视频。通过足球练习视频的观赏,特别是花式足球、国际级足球比赛等,让学生认识了更多的队员,还让他们学习了技术,提高了他们的学习足球的积极性。另外,足球的动作有些是很复杂的,只凭老师的示范学生很难看清楚,但是,如果我们让学生对一个复杂的动作进行视频演示,那么,动作就可以很快让学生看懂,如果看不懂,可以多看几遍,也可以放慢动作,直到学生看懂为止。

四、加强示范教学

高中学生已经对足球有了一定的了解,但是,除了几个特别爱好的学生之外,大部分对足球了解还是不够深入的,因为,他们的学习任务重,足球接触时间不多。他们对于足球的了解仅限于电视,很少看到真正的比赛。他们对足球动作知道的很少。所以,教师在教学中,就要让学生们发挥自己的主导作用。老师要加强足球的示范,在上课前,做好充分的上课准备,不但老师在教学前掌握规范准确的技术动作,还要有随机应变的能力。比如,除了动作之外,其他的方面也要进行示范,如假动作、快速移位、准确传球、运球流畅等,这些内容都是学生所要学习的素材。换言之,老师身上的与教学有关的素质,都是学生学习与模仿的模仿对象,所以,老师在教学中每一个动作中所包含的技术都要做好,不能似是而非让队员搞不清楚怎么做。

五、充分利用竞赛教学法

足球训练的最终目的就是进行比赛,从比赛中可以得出训练水平的高与低,而比赛法则是对训练成绩的一个检验,也是对学生的一个鼓励与刺激,在比赛中,让学生得出自己的水平的高低,提高他们的训练欲望。比赛的意义有很多,不是从一场比赛中就可以说是比赛法了。特别是初学足球的学生来说,他们的足球水平不高,身体条件不佳,而且他们的比赛经验少,战术少,所以,如果一味的进行比赛对抗,那么,对他们的足球提高没有多大的意义。在初学足球比赛时,我们可能会看到这样的不良场面,就是一堆人在抢一个足球,这样,这半场有很多人,另半场一个人也不有,一个比赛下来,球没进一个,学生的水平没有长进,学生还生了一肚子气。这样的比赛是没有任何意义的。所以,我们要正确认识比赛,根据足球的特点规定项目,给学生的训练有一个指导作用,把运球、停球、传球等基本动作都要运用到比赛中去,特别是动作三人比赛制的比赛,老师可以进行指导。通过比赛,让队员之间相互学习,相互促进,缩小他们之间的距离,也让学生看到自己的明显进步,每次比赛都会有收获。

六、结语

总之,成为一名优秀的运动员是一件难事,但是,只要肯吃苦,讲究方法,在教师的指导下,成为一件优秀的足球运动员也不是件难事。所以,我们教练员或者老师,都以学生为中心,训练以发展学生的各项能力为主,让学生在训练中既有进步,也体验到成功的快乐。

参考文献

- [1]朱宏杰.表象教学法在足球教学中运用的研究[J].杭州医学高等专科学校学报,2015(06).
- [2]张忠.“互动式”教学法在高校足球课中的实验运用[J].上海体育学院学报,2012,(S1).
- [3]陈诗强.合作教学法在武术普修课教学中的应用[J].体育科技,2018(03).