

# 浅析小学语文教学中经典诗文诵读

夏子照

(江西省上饶市鄱阳县饶埠镇中心学校 江西 鄱阳 333134)

**[摘要]** 中国历史悠久,传统文化源远流长。经典诗文更是中华民族传统文化的精髓,也是中国传统文化的瑰宝。小学生是祖国的未来,诵读学习经典古诗文对中华文化的传承具有积极的教育意义。本文主要探讨了小学语文教学中的经典古诗文诵读环节的教学。

**[关键词]** 小学语文; 诗文诵读; 经典诵读

前些日子,一个偶然的的机会,在网上看到了国学大师李一再讲述《孝道》的视频,内心深深地被触动。作为一位从事教育事业二十多年的教育工作者,感慨颇多、毋庸讳言。当前的中小学生在普遍存在着人文素养欠缺、不懂孝义、自私自利等问题。究其原因,是如今的学生受外来文化、网络文化等“流行文化”的影响越来越大,不少学生在文化素养方面出现了严重的“营养不良”。吟诵经典,可以启迪心智,清静灵魂,感悟人生。同时对于提高学生的汉语言水平、思维能力、识记能力和文化素质都有裨益。如何将几千年积淀下来的丰富的文化遗产发扬光大,是摆在我们教育工作者面前的一项紧迫的任务。

## 一、诵读经典诗文的意义

学习和诵读古诗文,能够加深小学生对祖国文化的热爱,提升小学生的文化修养。在义务教育阶段,学习祖国的优秀传统文化,可以提高小学生的道德和文化修养,促进小学生健康成长。小学语文教学目标包括,要“培养小学生汲取中华民族的传统美德和智慧文化,培养其对祖国语言文字的情感”。这些感情和自信,主要是从诵读古诗文等古代文学作品当中学到。小学语文教师要合理地引导小学生,使之通过诵读经典古诗文,对祖国古代文化有基本的认识,从而慢慢地增强民族自信心。学习经典的古诗文,就是对古代优秀文化的培养和传递,就是要把中华文化的精髓传承下去。

诵读经典古诗文,有利于小学生更好地学习语文知识。小学生学习语文主要是认字、阅读、写作和交流,诵读古诗文的同时,也是对听说读写的训练。长期诵读古诗文,能提高小学生的记忆能力与阅读水平,能陶冶其情操,磨练其意志,开阔其视野。正如英国作家培根在《论学习》中所说的,“读书足以怡情,足以博彩,足以长才。读史使人明志,读诗使人灵秀,数学使人周密,科学使人深刻,伦理学使人庄重,逻辑、修辞使人善辩。凡有学者,皆成性格”。

## 二、创设环境沐经典诗文

人类的任何活动都离不开某种环境,周围的一切都会作用于人的感官,引起人的心智活动。“让每一块墙壁都说话,让每一寸土地都育人。”本学期,我们在校园里、教室中张贴诗人画像,名诗名句,学生的书包里,按年级配有至少一本的经典诗文,如低年级配有《三字经》《声律启蒙》,中年级配有《论语》《朱子治家格言》,高年级配有《唐诗宋词》等,让学生时时刻刻都能与孔子、孟子、屈原、李白、杜甫等古代先贤对话,让整个校园充满诗韵,让学生沐浴在中国经典文化的长河之中,受到耳濡目染、潜移默化的影响。当学生走进校园,便有“书香满园关不住,一缕墨韵顺风来”的感觉。

## 三、课堂教学诵经典诗文

语文教学承载着对学生思想引领和人文素养的培养,小学语文教材中选编的诗文都是历代名篇佳作,不仅内涵丰富,而且具有很高的审美价值和很强的艺术感染力。因此,在语文课堂教学中,我注重以教材中的经典诗文为载体,教会学生诵读经

典的方法,并运用所学方法读懂经典,运用经典。如我在教《清平乐·村居》一文时,我首先引导学生想象画面、诵读经典。学生在教师的引导下,分别想象出“醉里吴音相媚好,白发谁家翁媪?大儿锄豆溪东,中儿正织鸡笼。最喜小儿亡赖,溪头卧剥莲蓬。”几个画面,这样,学生诵读经典的兴趣大了,记忆也快。其次,结合教材补充经典,拓展学生诵读经典的内容,从而拓宽学生的视野,激发学生学习经典的兴趣。如在教授《七夕》一诗时,我将相关网址提供给学生,让他们课前查阅,搜集相关资料,等学完时,再让学生诵读自己课前所搜集的到相关的诗文。

## 四、实践活动悟经典诗文

经典诗文诵读训练的关键是动之以情,晓之以理。通过开展活动,为学生学习经典诗文注入强有力的动力,从而受到潜移默化的思想影响。

### 1.借助传统佳节开展活动

春节、元宵、中秋、端午、重阳等都是中国人的传统佳节。为庆祝传统佳节可发动学生收集有关的经典诗文,或摘抄,或交流,或办手抄报。今年春节,我校分年级开展了实践活动,如低年级给长辈拜年,送祝福语;中年段搜集春联,书写春联;高年级以传统文化为素材,编绘本,做手抄报等,学生在参与实践活动的过程中,既了解了我国传统佳节的来历、风俗习惯,又积累了经典文化。

### 2.针对不同年段开展竞赛

为了使学生学习经典诗文不枯燥,充分调动学生的积极性,低年级开展“古诗朗诵”擂台比赛。学生摇头晃脑地吟诵着“小时不识月,呼作白玉盘……”“春眠不觉晓,处处闻啼鸟……”稚嫩的童音回荡在校园上空。中年级开展“经典伴我成长”演讲比赛,学生侃侃而谈自己在诵读经典中得到的收获和启迪,以及对人生的感悟。高年级开展“读中华美文,感受华夏文明”作文比赛,学生在字里行间中对古代圣贤的崇敬,对悠久历史的自豪,对自己身上肩负的振兴民族的责任感溢于言表。

## 五、小结

经典诗文的诵读已然成为学校的一种时尚,处处可见学生手捧唐诗宋词的身影,时时可闻他们珠玉落盘的诵读。在“玉不琢,不成器,人不学,不知义”中,学生知道了该如何学习;在“谁言寸草心,报得三春晖”中,学生懂得了孝敬父母;在“不以恶小而为之,不以善小而不为”中,知道了怎样做人;在“人心齐,泰山移”“众人拾柴火焰高”中,懂得了团结合作的重要;在“先天之忧而忧,后天下之乐而乐”中,明白了自己身上的责任……通过反复吟诵,引领了师生的思想,净化了师生的灵魂。

## 参考文献

- [1]申宝云;小学语文教学激发文本阅读兴趣的路径研究[J].中华少年.2017(11)
- [2]张连英;入经典之门 闻古韵之香——浅析小学语文古诗文诵读[J].中国校外教育.2010(09)