

小学语文教学中实施情感教育策略初探

许钰

(南部县第三小学,四川南充 637300)

[摘要]情感教育是实现素质教育的有效方式,其实施对于成长中的小学生有着重要的意义。小学语文文本中包罗万象,其中所蕴含的情感元素,更应当引起我们语文教学的教师的关注。我们应当着眼于文本以及学生的实际,将文本当中的情感元素最大限度的挖掘出来,借助科学的施教措施,拨动学生的情感之弦,引发学生带着情感认知,在生活中践行正确的价值取向。本文着眼于“情感教育”对于小学语文教学的价值,阐述了对于实施情感教学的几点方法。

[关键词]小学语文;情感教育;实施策略

语文是工具性与人文性的统一,这要求我们教师在小学语文教学中,必须注重对学生进行人文关怀和情感教育。小学生正是丰富情感,增强情感体验的重要时期,我们教师可以借助于情感教学法,把情感和教学内容结合起来,在教学知识的同时提升学生的人文素养,进而提升教学实效。那么,在小学语文教学中,我们教师实施情感教育有哪些策略呢?

一、创设情感氛围,对学生进行情感教育

在小学语文教学中,要对学生进行情感教育,就要具有相应的教学情境和氛围,我通过创设特定的情感教育气氛,有效地在情感上引起学生的共鸣。教学中,要充分发挥出情感教育的有效性,归根究底,还是要引导学生建立主动发展的良性机制。通过这一机制提高学生的积极性,从而培养和提高学生进行情感认识和情感体验的能力。进行小学语文课堂设计的目的,是通过有效利用学生大脑中的情感认知系统,让知识点与学生个体建立一定的联系,使学生获得情感层面上的体验。例如,《一定要争气》这篇课文,体现了主人公即著名生物学家童第周勤奋学习、刻苦钻研的精神。我在教学这一篇课文时作了适当的情感延展,鼓励学生学习主人公挑战自我、努力克服困难的精神。同时,我还组织学生开展主题讨论,让学生参照主人公对自身进行评价和听取其他同学对自己的评价,并找出自身的不足在今后进行改善。通过榜样的力量,引导学生学习榜样,在学习中刻苦勤奋,在生活中尊重师长、与朋友同学友好相处,并立志成为社会主义现代化建设的优秀人才。

二、深刻理解感悟文本,对学生进行情感教育

在小学语文教学中,小学生获得情感的途径非常多,既可以是直接的,也可以是间接的。其中,依托语文教材,通过文本感知作者在写作中抒发的各种各样的情感来获取间接的情感体验是最常见的,也是最常用的一种方法。它的主要步骤是让学生通过阅读文本,走进作者营造的情感世界,进而品味和体会作者的情感,从而产生情感的共鸣,让学生对作者的写作内容进行更深刻地理解。例如,在学习《怀念母亲》一文时,我让学生借助于工具书扫清课文中的文字障碍,通过阅读文本,尤其是通过文本中作者对“两位母亲”的记叙,感悟其对母亲浓浓的“敬意”和“爱慕”之情,在这强烈的感情氛围中,学生大都受到感动,从而能够激发自己的情感,更加热爱学习,为“母亲”而努力。

三、品赏文本词句,对学生进行情感教育

情感是深深地渗透在文章中的每一个词语、每一个句子之中的。在品赏词句教学时,我们要抓住文中关键词句,讲清深层内涵和蕴意,让学生“披文人情”,体会文章的“味”,与作者感情共鸣。例如,抒情散文《海滨仲夏夜》一文中作者对大海的描写实意是什么?是在表现人的生活,是潮声,更是心声、时代声。

“每当一排排波浪涌起的时候,那映照在浪峰上的霞光,又红又亮,简直成了一片霍霍燃烧的火焰,闪烁着、滚动着,消失了,而后面一排又闪烁着、滚动着,涌了过来。”在这里,作者站得高,看得远,反复使用“涌”“闪烁”“滚动”等动词,生动地展现了大海波翻涛涌的壮阔景观。作者把大海的神奇,尽情描绘,为大海的动感重重涂上了一层雄浑的色彩。学生顿感大海的宏伟,饱含激情的笔触,激发了学生积极向上的心志。大海有激情喷薄的一面,也有柔和秀丽的一面。在《美丽的清澜港》中的

大海,是“洁白的沙滩”“清澈如镜的绿液”,当朝阳初升,是“色彩如葡萄酒的海水”,当秋天的月夜,“清澜港像一面水晶般的明镜,高贵洁净。”这里映入读者眼帘的,有阳光下海的静谧,迷人的色彩;也有月光下海水清澈和水影的明晰,作者陶醉在大海明净和清新中,情境交融,使人心旷神怡,赞美和热爱大海之情跃然纸上,把艺术美升华到情感美,引导学生进入如诗如画的境界。从词句剖析中激发对大自然、对家乡、对祖国、对生活的热爱,陶冶着他们形成灵巧机敏的性格、开阔的胸襟和坚强的意志。

四、剖析动情点,以情激情对学生进行情感教育

动情点即作者感情爆观点,情与景的焊接点,也是意境的落脚点。在小学语文教学中,作者动情缀文,学生读文动情,这就决定了教师在阅读教学中,必须架起一条沟通作者情感与学生情感之间的桥梁。作者的情感是否能被读者感受,进而得到自我体验,这就要求老师准确地把握文章的动情点,深刻地把作者的感情波澜传导给学生,以感染学生,让学生高层次地体会作者笔下的形象。例如,袁鹰的《白杨》这篇以大戈壁白杨为印象的借物喻人的文章,其动情点是白杨树的高大挺秀。在那大戈壁风沙雨雪压迫下,仍然保持旺盛的生命力的白杨“这么笔直,这么高大”,使作者看到了“正直、朴实、伟岸”的品格;“生根、发芽,长出粗壮的枝干”,又使作者看到了建设者们哪儿艰苦哪安家的积极乐观的精神。大戈壁滩上“没有山”“没有水”“没有人烟”,满目荒凉,而就在这样的环境中见到了白杨高大挺秀的身影。作者以“出神”唤起人们的思索,正是这一行的白杨,唤起人们对生活的向往,使人们精神为之一振,正是这普通而又平凡的白杨,唤起了人们对大戈壁的无尽的遐想和坚定的信念。至此,作者为什么要赞美白杨的感情已跃然纸上,正是这种感受引起了作者感情上的爆发,这深深埋藏着作者对扎根边疆、建设边疆的人们所寄予的无限崇敬之情。

五、创建课堂课后评价机制

在小学语文教学中,情感教育最终的目的是教会学生学习和思考。因此,我们教师应该对学生的情感认知有一个充分的评价,合理培养他们的情感认知,加以适当的引导。因为在小学阶段的学生,他们的好胜心比较强,非常看重自己在她人心目当中的位置,重视老师对于自己的关注程度,在集体中集体意识还比较淡薄,因此,教师在课堂或者课后教学时,对于小学生的一些行为,及时给予反馈,比如,奖励,掌声,哪怕一个肯定的眼神,或者是直接书面的考核评价,对学生的情感认知都会是一个很大的帮助,让小学生从小就能不被束缚,发挥自己的特长和优势,树立起各方面的信心,有效运用情感教育促进语文学习,达到情感教育的目的。

总之,在小学语文教学中,对学生进行情感教育,是新课程的要求,更是我们教师的责任。只要我们在小学语文教学中努力去探索创新,动之以情,晓之以理,就能达到文、理、情相通的境界,就能把学生培养成具有品行高尚的社会主义事业的建设者和接班人。

参考文献

[1]吕月青.关于小学语文情感教育的思考与实践[J].宁波教育学院学报,2012,14(02):119-121.