

音乐治疗在培智生综合康复中的作用

常莉旭

(正定县特殊教育学校 河北 石家庄 050800)

[摘要] 治疗性的音乐体验可以有效地改善学生的不良行为;音乐活动可以促进和发展运动协调能力和学习能力;音乐治疗的体验可以促进语言的发展,增强语音能力;通过治疗性音乐体验可以改善培智生的注意力、听从指令能力、保持目光接触等;音乐治疗师可以帮助培智生参与有意义的音乐活动,增进他们的音乐素养及表演能力。

[关键词] 音乐治疗 智障儿童;培智生综合康复

一、智障儿童学校教育的现状

智障儿童由于受智力水平、心理缺陷和家庭环境等因素的影响,多表现出自理能力较弱,言语、注意力、平衡能力、认知以及情感等方面有明显的缺陷。在医学上没有特效的药物治疗,主要还是以特殊教育康复训练为主进行综合干预。据调查显示,目前我国的培智学校常规教学中往往会出现这样或那样的问题,具体表现在以下几个方面:

1、语言能力发展迟缓,出现言语沟通障碍。

智障儿童由于生理及心理原因,语言发展很缓慢,理解能力很受影响;并且大部分智障儿童不懂也不肯用说话去表达自身的心意,因此,不会和老师、同学沟通,进而经常会与别的学生发生冲突,甚至去伤害别人。

2、感官反映异常,导致社会行为偏差。

智障儿童他们不仅智力上有别于常人,在很多感官反映方面,也同样有很多异常。

3、智障儿童的中枢神经系统发育较慢,导致动作不协调。

智障儿童的中枢神经系统发育较慢,导致智障儿童的很多动作不协调或者很多动作不会做。双手协调能力不好:系扣子、绑鞋带等动作很难完成;不会双脚跳;手脚协调能力差等。

二、音乐治疗的作用和意义

音乐治疗是利用音乐体验的各种方式来达到解除心理问题,促进身心健康的治疗方法。是音乐治疗师使用各种音乐手段或治疗对象通过参加各种形式的音乐体验活动,达到改善情绪障碍,解决心理问题,促进身心健康发展的—种手段,具有治疗意义。音乐治疗的目的在于改善人的心理障碍,促进身心健康发展。

音乐治疗以其独特的情绪调节和左、右脑协调活动的作用机制,对特殊儿童的精神和心理问题可以产生语言和医学所难以达到的效果。通过音乐与情感的先天联系以及音乐对情绪情感的强大影响力,音乐治疗可以直接作用于人的情感世界和潜意识。在音乐治疗所提供的专业化的、受保护的、安全的心理场中,个体在—系列支持性和互动性的音乐活动中,理解群体环境的有序性和相互关系,并学习对现实刺激做出合理的情绪反应,释放紧张情绪的同时,体验积极情绪和情感并学会自然表达自我需求,并在这一过程中提高对自我的认知和评价。因此,行之有效的音乐治疗可以改善和改变智障儿童音乐以外的各种行为。

三、音乐治疗在综合康复中的作用

根据智障儿童的身心特点,根据目前的培智学校对智障儿童实施教育教学中显现的不足,以及对智障儿童进行音乐治疗的尝试和探索,有了自己的经验。

1、治疗性的音乐体验可以有效地改善学生的不良行为。

智障儿童的各种不适当行为里,攻击性行为出现率较高智障儿童的情感体验处于比较低级的阶段,当发生自己不能理解或不符合自己意愿的问题时,常会表现出最原始的反应。音乐中的节奏可以影响人的生理活动,在音乐静坐中,播放安静、悠扬、舒缓的音乐,使儿童沉浸在美好的旋律中,可以减少内心的焦虑与不安,释放负面情绪与心理压力。当儿童多动、冲动、难以克制时,交感神经处于兴奋状态,音乐能够作用于副交感神经,而副交感神经可以与交感神经形成拮抗,使有机体达到安静状态。儿童听到这些音乐时,情绪就会得到舒缓,将注意力集中在音乐中,多动、攻击等行为自然而然就会减少。

2、音乐活动可以促进语言的发展、增强语音能力和学习能力。

语言交流沟通能力的局限性是智障儿童重要的障碍。智障儿童活动范围和人员接触的窄、小,使其常伴有语言少,内容狭窄,句法简单、贫乏等障碍。教师把歌谣、童谣、儿歌与音乐中的节奏、力度、音高、速度、音色、音调等结合,来发展智障儿童的表达性语言、接受语言和接受指导的能力,另外,音乐活动可以帮助智障儿童发展和提高语音的范围、音高辨别、语音的清晰性、语音的质量。例如:听觉训练,教师在听觉训练之前要先进行言语与语言的评估,对学生有一个全面的了解,分清言语障碍的原因,再进行听辨能力的训练;问好训练,音乐活动可以使学生在轻松愉悦的旋律中组织课堂秩序,比如:小小智慧树开场歌《你好》,你好你好点点头,你好你好笑一笑,你好你好拍拍手,啦啦啦啦啦啦啦啦,我们都是好朋友…《名字歌》,xxx你好,xxx你好;节奏与念、唱结合,根据智障儿童的实际言语及言语状况,将其熟知的儿歌、童谣、歌词等在不同的节奏中进行训练,选用平稳、简单的节奏型;念唱与表演结合,把手势语言面部语言、体态语言等动作加进念唱的活动中,以激发儿童语言训练的积极性、主动性和参与性。

3、通过治疗性音乐体验可以改善培智生的注意力、听从指令能力、保持目光接触等。

音乐活动中,智障儿童的视听感觉反复受到刺激和训练,使儿童的注意力由无注意到有注意。教师在音乐活动时可以训练智障儿童认知能力。

在打击乐训练时,首先让学生认知打击乐,儿童对有声音的物体比较感兴趣,教师在听觉训练时强调名称,让学生多读几遍打击乐的名字以增强其记忆力,通过视听训练可以提高学生注意力。可以用实物和图片相结合的形式进行音乐活动,例如:不同颜色,不同大小的气球和皮球(实物和图片),在音乐背景下让学生拍、抛、顶、吹气球和皮球,根据学生的特点有创造性的让拿大的、红色气球或拿小的、蓝色皮球的同学到制定区域进行活动等等。

4、运用音乐活动,为智障儿童正确的社会行为助力

智障儿童通常都存在获得正确社会能力方面的困难。有组织的音乐活动,如歌唱、节奏与运动结合等活动提供了一个学习社会行为的环境刺激。集体的音乐治疗过程可以增强儿童合作、分享、遵守秩序、正确的礼貌行为等体验。例如,“你好歌”让智障儿童学会说出其他小组成员的名字、正确的问好行为(如握手)以及遵守秩序。音乐活动带来的愉悦感对智障儿童的参与和配合来说是一种有力的强化剂,通常可以吸引智障儿童的注意力。

然而对大多数智障儿童而言,参与音乐是一种快乐的活动,那些不正确的行为通常都会明显减少甚至完全消失。有经验的音乐教师会巧妙地把各种愉快的音乐活动,如乐器演奏、唱歌、聆听、音乐创作,以及在音乐伴奏下运动等,变成一种强化刺激来增强智障儿童正确的社会行为。

参考文献

[1]常莉旭.谈音乐治疗在培智学生全面康复中的作用[J].神州旬刊,2012(2):338-338.