

浅析初中英语写作教学中合作学习的运用

秦宗美 谭晓涛

(丰都县水天坪学校, 重庆市 408200)

[摘要] 初中生因英语水平较低, 词汇匮乏, 语法知识掌握不全面, 英语写作一直处于薄弱阶段; 在写作教学方面, 教师一味地“进行填鸭式”教学, 不能很好调动学生学习英语的积极性。合作学习被誉为是一种富有创意和实效的教学理论, 通过借鉴合作学习理论, 探讨小组合作学习在初中英语写作教学中的具体运用, 可以达到提升学生英语写作能力和水平、优化初中英语写作教学的目的。本文结合笔者的实际教学经验和经历, 就初中英语写作教学中合作学习的运用策略做了研究和总结。

[关键词] 初中英语; 写作教学; 合作学习; 运用策略

初中英语写作教学中运用合作学习一方面使得学生在相互交流的过程中取长补短, 帮助他们获得更多丰富感知素材, 增强学习的主动性和创造力; 另一方面, 能使得学生在不断相互学习中借鉴有价值的经验, 利于他们在相互探知的过程中深化感悟体验。

一、审题、构思

教师根据教学内容给出写作主题或选择教材上的写作任务, 并明确写作要求, 学生以小组(通常为4人)为单位, 合作审题、构思, 形成初步的写作框架, 解决写什么、从哪几个方面去写的问题。每个小组确定一名小组长或书记员, 引导小组成员进行发散性思考, 并以思维导图(如spider graphs, charts, tables等)的形式记录所讨论出的内容。这时让学生采用头脑风暴法(brainstorm)集思广益, 尽可能多地想出一些与本文有关的方面, 学生在小组讨论中各负其责, 相互监督, 相互信任, 充分发挥集体的力量和智慧, 丰富并纠正各自的想法, 使写作内容更为详实。教师也可适当参与讨论, 因势利导启发学生集思广益, 选择适合自己的观点。明白写作内容之后, 学生可以由小组合作学习转入暂时的独立初稿写作阶段。

二、独立写作, 完成初稿

这个过程要求学生在上一步讨论的基础上, 独立进行写作。在这个阶段, 学生将小组讨论构思的结果草拟成初稿。初稿本身又是一个构思过程, 因此教师应鼓励学生在写初稿时尽量放开去写, 不必过于顾及表达的外在形式。当然, 写作时有困难的学生可求助于组员或教师, 体现合作学习互帮互助的优势, 但不得抄袭他人成果。笔者要求学生20分钟内独立完成初稿, 这样, 既有时间保证, 又有时间限定, 使学生自主、高效地进行知识的建构, 完成初稿。

三、组内评价, 修改完善

学生在独立写作、撰写初稿时, 往往注重自己内心思想的表达, 而忽视了使用优美语言进行修饰, 也不会注意是否存在语法等方面的错误。因此组内成员间互相评改是非常必要的。教师应引导学生在进行组内互评互改时, 不仅要注意语言用法的准确性, 人称、时态、单复数变化及单词拼写、词汇选用与搭配等方面, 更要注意内容表达的流畅性与得体性, 中心思想是否突出、思路是否清晰、句与句或段与段之间过渡是否自然、叙述与论说是否充分有力等。在学生互评互改的过程中, 教师在小组间巡回辅导, 一方面可以针对学生在评改过程中遇到的疑难问题提供帮助, 并指导拟写评语; 另一方面可以及时发现并订正学生评改中存在的问题。通过组内评改, 小组成员相互倾听, 交流意见, 取长补短, 发挥了群体作用, 调动了个体积极性, 提高了学生的评改能力, 使不同层次的学生都有所提高。

四、补充点述, 拓展延伸

给学生更多自我补充完善的机会, 让小组成员的智慧得到激活, 更能使得书面表达批改富有深度。针对学生在点评中的不同意见, 可建议学生在相互讨论争辩的过程中得出共同意见, 让他们能有针对性地进行拓展。组织学生进行补充点述, 更能使得学生在相互拓展延伸的过程中强化理解感悟。

(一)补充点述运用, 让书面表达更加丰富。如, 在Introduce

myself 的书面表达点评中, 针对学生的不同特征, 可要求学生结合各自的点评中发现, 围绕“What is your main character?”进行深入点述, 引导他们能从中发现更多有价值信息。在此基础上, 可建议学生在自我陈述和小组补述的过程中不断筛选有价值内容, 让他们能发挥好自己的想象思维, 帮助他们从相关的点述中不断完善相应的表达思维和方法。从学生的点评中筛选出更多富有意义的素材, 帮助他们从相关的引导中反思写作思维, 更利于培养学生敏锐语感。

(二)针对学生的问题进行有针对性引导, 鼓励他们在深入表达中不断总结经验方法, 更利于他们获得深刻认知。多给学生相应的展示机会, 便于他们在主动找出问题的基础上主动总结, 能使得他们的经验得以借鉴。鼓励学生根据点评主动进行二次写作, 让他们在完善的过程中提高写作的整体综合运用能力水平。

教师在搜集学生点评观点的基础上应围绕学生在表达中容易出错的地方做细致讲解, 帮助他们分析原因。鼓励学生运用二次加工的方式, 建议他们再次完善表达, 让他们能够从相关的语句运用中找出更多的理解感知, 帮助他们深化理解, 形成更多的认知, 在取长补短的学习中提高综合运用英语写作的能力。

五、展示成果, 师生评价

在小组批改结束以后, 教师绝对不能放任不管, 任由学生陈述, 这种状况就失去了教师的主导作用, 同时也不利于学生写作能力的提升。笔者主张教师一定要选出各组中具有代表性的优秀习作与典型问题, 通过多媒体课件来向学生展示, 以便学生能够在优秀习作中学习经验, 在不足的习作中吸取教训。最后教师要再次强调写作要点, 并给出范文成绩。如笔者展示了上面所列举的那篇修改过后的文章, 让学生讨论这篇文章的优缺点。

六、成绩和反思

(一)合作写作教学提高了学生学习英语的兴趣和信心, 降低了学生的焦虑感。课堂合作写作提供了相对轻松的环境, 组员之间可以互相帮助, 个体之间的竞争转化为组与组之间的竞争, 因此大大降低了学习者的焦虑感。

(二)学困生受到关注。捆绑式评价使个人成功与小组成功紧密相连, 每个人都体会到小组的成功不是基于一两个人的努力, 而是大家同心协力的结果。这就促使学生互帮互助, 学困生不再被冷落一边, 而是得到了更多的关注, 自尊心和自信心增强, 成为对自己学习负责的人, 课堂中不再是优秀生独享话语权。

(三)教师的工作负担减轻。由于最后上交的作文经过了“讨论—互批—修改—评析—再修改”的过程, 不但语言知识错误减少, 而且篇章结构也得到了进一步的优化, 教师的批阅必然收到事半功倍之效。

(四)同学们能够接受合作学习, 但是不太善于进行交流和与合作。还有一些同学固执己见, 不善于与他人进行交流和与合作。这些问题都需要我们在以后的教学中进一步思考, 逐步解决。

参考文献

- [1]宫侠.基于合作学习的初中英语写作课教学实践探索[J].英语教师, 2016, 10(16): 22-27.
- [2]沈翠华.合作学习在初中英语写作教学中的应用探析[J].学周刊, 2017, 16(22): 168-169.