

# 谈小学作文课堂教学成功的关键

王志英

(吉林省通榆县第二小学校 吉林 白城 137200)

**[摘要]** 作文是学生认识水平和语言表达能力的体现。在作文教学中,往往会遇到许多影响作文教学质量的因素。而学生能否表达真情实感是作文教学成功的关键。

**[关键词]** 小学;作文;课堂教学

## 引言

情感是人对客观事物是否符合自身需要、愿望和观点而产生的体验。提高学生的作文能力,要正确而深刻地认识事物,并用准确生动的语言把它表达出来,就必须靠真挚的情感去体验。那如何培养学生的作文情感,点燃学生作文情感的火花呢?

### 1 深入观察实践,培养学生情感。

#### (1) 观察生活,激发学生的情感。

初写习作时,可以指导学生观察认识指定事物来激发学生的感情。例如,写一个关于春天的作文,课前可布置学生到春天的田野里去看看,学生肯定兴趣盎然,对春天美丽的田野的观察趋于全面、深入。原来不曾留意的春天的景物,变成了学生需要的信息,从而引起了学生愉快、热爱春天的情感反应。同时,观察认识使他们在习作中有话可说,有情可抒,满足了他们“写”的需求,同时也激发了学生写作的激情,调动了学生的感情。

#### (2) 引导实践,培养学生情感。

实践是情感形成和发展的基础。在实践中认识生活,才能为作文解决源头问题。例如写一个劳动场面的作文,首先必须鼓励学生参加各种体验。只有经常参加劳动,才能对劳动的艰辛有所认识,对劳动成果的甘甜有所体验,对劳动快乐有所感受,文章的内容才比较真实、充分,而且有真情实感。如果平常没有参加劳动,只能三言两语写自我服务劳动,或者从有限的几次卫生大扫除中去搜索枯肠,就写不出饱含激情的好作文。作文同生活的关系是密切的,所以我们要引导学生走生活作文的道路,把各种实践活动引进作文中来。组织学生参观访问、旅游、搞科技小制作和小实验,参加各种活动和体育活动等,从而丰富学生习作的内容,培养学生作文的情感。

### 2 创设情境,激发学生情感。

人的情感往往是在一定的情境中产生的。由于小学生情感容易受到具体事物的支配,所以,教师可以有意识地设计有关教学的情境,以激发学生的感情。例如,辅导学生写一篇介绍寒假生活的作文。首先,教师可根据学生爱听故事、讲故事的心理,以故事的形式告诉学生自己寒假生活里经历过的一些事,创设一个良好的氛围;然后让学生想想自己寒假生活里经历过的事情,这时学生往往就有一种跃跃欲试,不吐不快的心理。这时教师就可以因势利导,引导学生把自己的小故事讲出来。当然,事情一旦叙述清楚,再动笔写下来,就不再困难。

在写作指导中,教师一定要善于利用生活中的典型材料来创设情境,唤起学生情感的体验,使学生的感情呈现出丰富强烈的状态,形成最富有创造力,最健康活泼的心态,从而激发其主动的写作冲动,并将这种冲动引导到作文思维中来,这样写出来的文章才可能恰如其分地表达真情实感。

### 3 教师带头写好“下水”文,熏陶学生情感。

老教育家叶圣陶先生说:“希望教师经常练笔——教师善读善作,深知甘苦,左右逢源——则为学生引路,可以事半功倍。帮教师不断提高其水平实为要图。”苏联教育家苏霍姆林斯基也非常重视“教师下水文”。他认为学生不会写作文,“最简单的原因是教师自己不会写作文,学生从来没有听到过教师自己议论写作的亲身体会。”从中不难看出教师“下水文”的魅力。教

师爱好作文,文章写得情趣盎然,表达真情,学生也会情动而辞发,逐步写好作文。

### 4 肯定成绩,深化学生的感情。

根据我国心理学工作者的研究发现,每个人都有自我实现的需要,即成就需要。小学儿童的成就主要表现在学习成就范围内。在作文过程中,肯定学生成绩是培养学生作文兴趣的有效措施之一。对此,在作文教学中我们应该遵循循序渐进原则、热情鼓励原则、区别对待原则和个性培养原则。注意发现学生作文中的优点,哪怕是一个好词,一个好句都给予热情鼓励和适当表扬。为使学

### 5 抓住帮助学生找到写作方法这个关键

在生活中学会写作。“真正的学校应当是一个积极思考的王国”(前苏联教育家苏霍姆林斯基语),这就告诉我们在指导学生进行写作时,“思维”十分重要,大量地背范文、套模式,期望通过模仿提高写作水平,是不能真正提高作文水平的,这是因为忽视了学生的主体地位、忽略了思维训练,没有开拓思路。只有在“思维”中获取灵感,才能做到思如泉涌、下笔有神、笔奕生辉。例如,教师要带领我们的小学生走入广阔的生活,以拓展思维领域法国雕塑家罗丹语曾说:“美是到处都有的。对于我们的眼睛,不是缺少美,而是缺少发现”。一些学生的作文,往往千人一面,百景一样,写不出新意来,就是因为缺少细致的观察、发现,观察本身就是一种“沉默”的思维。由于生活面比较窄,圈子又小,出了家门就进校门,缺少社会实践,视野不开阔,活动领域不宽广,导致对周围生活了解非常少。根据目前学生的实际情况,适当地带领学生走入生活,不仅是让学生参加一些社会实践活动,广泛接触社会,更重要的是引导他们学会观察社会、观察生活、认识事物的方法。事实证明,往往是参加了社会生活实践活动后,写出的作文要好多了,具有文采,也显生动、有形。以就是说,教师要让学生在生活

### 6 建立良好的师生关系,稳定学生情感。

建立良好的师生关系是保持学生浓厚学习兴趣的一个外在因素。要让学生喜欢写作文,首先要让学生热爱教作文的老师。为此,教师应以一个朋友的身份了解学生的喜怒哀乐,帮助他们解除苦恼,和他们一起阅读课外书,一起讲读后感,获得学生的信任和爱戴。这样,学生在作文时就敢于大胆地把一些真实的事情、心理真实的感受写到作文中去。从而做到作文内容的真实具体,有真情实感,也使

## 结束语

教师在作文教学过程中,注意培养学生热爱生活,喜欢作文的情感是至关重要的。注重学生情感的培养,点燃学生作文情感的火花,你将体会到作文教学成功的喜悦。

## 参考文献:

[1]张海勤.小学游戏作文课堂教学策略研究[J].中国教师,2014(08):14-16.

[2]梁玉芝.探索新的小学作文课堂教学结构[J].赤峰教育学院学报,2000(02):61-62.