

浅谈如何切实搞好小学语文口语交际教学

丁娟

(平昌县青云小学, 四川 巴中 636400)

[摘要] 小学语文新课程标准明确指出:小学生应当“具有日常口语交际的基本能力,学会倾听、表达与交流,初步学会运用口头语言文明地进行人际沟通和社会交往。”作为小学语文教师,我们应当认真分析口语交际课程特点,寻求方法、策略,加强训练,有效提高学生的口语表达能力。

[关键词] 小学语文; 口语交际; 教学策略

一、激发学生“说”的兴趣和欲望

1. 建立平等的师生关系

营造师生平等、和谐、愉悦的氛围。情感是交际欲望的前提,有了情感,学生才能毫无顾忌地畅所欲言,作为老师就应该关注学生的情感倾向,了解学生的喜好,决不能把自己的情感强加于学生。根据学生的喜好找出与教材想通的切合点达成师生课堂上的默契。在课堂教学中,教师应以参与者的身份与学生进行交流和互动。要建立平等友好的师生关系,在语言上也要和蔼、自然、真诚。要靠近学生,融入学生,与学生“打”成一片,站在学生的立场上与学生一起交谈、一起思考、互相交流。经常与学生交谈、聊天、讲故事。使学生的口语有“源”而发,引起学生“说”的兴趣。

2. 多与学生进行有效沟通

课间或其它空闲时间,我常常和学生面对面的交谈,选一些孩子们喜欢的话题,跟他们一起讨论或静静地听他们讲。比如:有些孩子喜欢讲自己家里的人和事、有些孩子喜欢说喜欢看的动画片等,我都会饶有兴趣地做他们的忠实听众。一说起这些,他们个个滔滔不绝,谈趣甚浓。我与孩子们的距离拉近了,孩子们也愿意向我敞开心扉,我和孩子们在无形之中获得了心灵的互通。

3. 对学生多一份赏识

赏识不只是简单地赞美,它更多的是一种爱。赏识每一位学生,因为每个人都有被别人欣赏的欲望,学生更需要用老师的肯定和表扬来激发他们的自信心。在课堂上,我经常毫不吝啬地表扬积极发言的孩子,就是说得不好的学生,我也从不训斥。在口语活动中,当学生害羞不敢表达时,我会向他投以鼓励、赞赏的目光,并适时地用语言给予鼓励,有时也会轻轻地摸摸他们的头,拍拍他们的肩。我的赏识激发了学生说话的积极性,渐渐地,他们变得不再害羞了,话也就多了起来。口语交际课也像美术、体育、音乐课一样,成了孩子们最喜欢的课程了。

二、培养学生“说”的能力和习惯

1. 抓住课堂,系统训练

课堂教学就是教师与学生之间的双向互动过程,每一堂课都为学生发展口语交际能力提供了很好的平台。“口语交际”是新教材的重要组成部分,且自成体系。教学中,首先要充分利用好教材所安排的口语交际内容,充分发挥教材优势,根据教材内容,创设多种情境,激发学生与别人交流的欲望,在双向互动中“润物细无声”地培养学生口语交际意识,达到灵活运用教材的目的。其次,根据小学生的认知特点,充分利用教材,把握住课堂教学这一主阵地,设计出一种能面向全体学生,能激发全员参与热情的训练方式,以培养学生的口语交际能力。

2. 利用课外,拓展训练

在课堂上,教学情境有时会受到客观因素的限制,课外活动可以为学生提供更广阔的交流空间。课外活动是课堂活动的补充、延伸和发展,是课内外结合不可或缺的一个重要部分。把课堂适当地向课外延伸,会有事半功倍的效果。重视在日常课外生活中,创设各种口语交际情境,激发学生的口语交际兴趣。在双向互动的语言环境之中释放学生的精神活力,碰撞思维的火花,培养学生的应变能力,是培养学生口语交际能力的又一重要途径。

三、指导“说”的方法和技巧

口语交际教学的重点是让学生学会表达、灵活交际。这除了需要教师不断地培养外,对口语交际方法和技巧的指导也尤为重要。

1. 学会观察,有序表达

新教材的口语交际课大多配有彩色插图,提示学生按顺序仔细观察图画,弄清图意,再加以合理的想象把画面内容按顺序清楚地表达出来。如人教版新版教材二年级下册《语文园地四》中的写话板块,教材给了四幅图:第一幅图上有小虫子、蝴蝶和蚂蚁,小虫子和蚂蚁坐在一个用半个鸡蛋壳做的跷跷板的两端,蝴蝶在中间观看。第二幅图上小虫子和蝴蝶坐在用半个鸡蛋壳做的热气球中在天空飘舞。第三幅图是下雨了,他们三个在半个鸡蛋壳下躲雨。第四幅图月亮出来了,他们三个安稳地睡在半个鸡蛋壳里,上面盖了一片绿色的树叶。这次写话的重点就是用上“早上、过了一会儿、到了下午、天黑了”几个词语写出小虫子他们三个一天的经历。所以教学时要指导学生有序地观察,根据图上内容独立思考,特别要鼓励学生发挥丰富的想象力和创新意识,通过自己的想象使静态变成动态,让图画活起来,再按照时间顺序把故事有条理地表达出来。

2. 设计问题,以问助说

作为知识储备欠缺,语言思维不够成熟的小学生来说,他们很难一口气说出一个大的语段来。因此,教学中我会根据教材内容设计一些连贯的问题,引导学生根据问题组织语言,进行口语表达。这样,他们的语言表达能力就会有一个由词到句,由句到段的发展过程。经常练习,长此以往定会水到渠成。

3. 加强示范,规范语言

小学生的模仿性很强,在平时上课与孩子交流时,教师应尽量做到口齿清楚、用词准确、言之有序、语言规范,并适当运用肢体语言,如眼睛、手势、表情等,让学生在细微处体会口语交际的技巧。指导学生注意积累生活中(电影、电视、书籍)的词汇和语句。关键时刻,能恰到好处的做到知识迁移。

4. 态度自然,仪表大方

口语交际的仪态、表情要自然、端庄、大方。小学生都有好动的习惯,这就要取决于教师的及时提醒和正确引导,采用各种形式,提供多次锻炼机会,促使学生在实践中不断体验,不断纠正,直至养成良好的交际习惯。

四、鼓励学生“说”的实践和应用

培养小学生的口语交际能力应结合教材内容参与到各种交际活动中。叶圣陶说:“学习一定要跟实践结合起来,实践越多,就知道得越多。”口语交际的实践活动能让学生从实践中认识自我,发展自我,完善自我。如我们学校组织的学“学雷锋”的活动,要求学生每月到老年公寓除了帮助爷爷奶奶打扫卫生外,还要向他们汇报学习情况,给他们讲故事等。在爷爷奶奶热情的招待下,同学们很快消除了紧张的情绪,表现得非常有礼貌,不仅给爷爷奶奶讲故事,还邀请爷爷奶奶们给他们讲故事。这样,学生通过“学雷锋”的活动很好地感受到怎样与人交流,在生活实践中锻炼了他们的交际能力。

简而言之,口语交际能力是现代公民的必备能力,是一个人一生所应具备的能力,小学生口语表达能力更是有待提高。相信只要我们教师能充分利用好课堂教学时机,课外活动设计,时刻关注学生的学习和生活,从基础抓起,通过长期有效的口语交际训练,定能使学生的口语交际能力得到显著的提高。

参考文献

[1] 梁华. 浅析小学语文教学中的问题及相关建议[J]. 中国校外教育, 2017(02): 132.

[2] 黄杰. 小学语文教学中如何培养学生的口语交际能力[J]. 西部素质教育, 2017, 3(02): 148.