

情感因素与职业英语教学的开展

许丽玉

(城厢区莆田科技职业技术学校 福建 莆田 351169)

[摘要] 影响英语教学的因素多种多样,而情感因素是其主要因素之一。情感因素在职业英语教学中起着很重要的作用。情感因素包括教材情感、教师情感、学生情感。本文结合笔者自己的课堂教学谈谈情感因素在职业英语教学的开展。

[关键词] 职业英语;情感因素;英语教学

一、教材中的情感因素

1.适时放慢教学速度,把一些易混淆的内容放在一起做比较。

如上基础模块1第四单元的Grammar focus。这些内容虽然是同学们在初中都已经学习过的,但很多同学仍然搞不清楚什么是人称代词、什么是物主代词,也不懂如何区别使用这些人称代词和物主代词。所以我在教这些内容时,我把它分成3个课时上。第一课时专门讲人称代词,其中包括每种人称代词的单复数形式,主格、宾格及它们在句子中所扮演的成分。第二个课时讲物主代词,第三个课时则是把物主代词与人称代词进行比较。每一课时之后,我都会让学生用这节课教过的每个代词都造一个句子。如:在讲人称代词时,我要求学生用I、we、me、us分别造一个句子。以下是学生造的几个句子。

I am a student.

We are students.

My teacher likes me.

My teacher likes us.

通过投影仪把这些句子呈现在学生眼前,学生就能很清楚地看出这些词的区别。

2.为学生搭好“脚手架”,适当降低教材难度。

英语基础模块、这套教材更侧重于学生口语交际,让学生成为英语课堂的主体。但在没有任何提示和辅助的条件下,要让这些既不自信,英语基础又薄弱的学生开口说,那简直是难于上青天。所以在做对话之前我一般会为学生搭好“脚手架”。如在上Unit4 Welcome to our party 这一单元第49页的Tick talk and circle时,我会先问学生:“图上分别有哪些东西,请用英语表达?”学生的回答是:“orange, juice, milk, apple, coffee, sugar.”等。然后再为学生提供一些句型如:Would you like……? What would you like? I would like ……please? What about……? Here you are.Thank you .You are welcome.等。这样就大大降低了难度,学生有了这些句型和词的帮助之后也变得有话可说了,这样既能增强他们的自信,也能调动学习英语的兴趣。

二、教师的情感

古人云:“亲其师,才能信其道。”教师只有不断提高自我魅力,才能吸引学生眼球,让他们对教师产生信赖、依赖、甚至崇拜的情感。笔者主要从以下几个方面来做到在学生面前提高自我魅力。

1.注重自己的仪容仪表

老师在学校要注意调整自身的情绪。老师的心情,一言一行会直接影响学生对英语课的喜悦。笔者每天在走进教室之前,都会对着镜子里的自己笑一笑,然后以最好的心态走进教室。让学生每天都能看到满面笑容的英语老师,让他们觉得上英语课是多么开心的一件事。同时我还经常利用课余时间走进学生生活,探讨一些他们感兴趣的话题。鼓励学生表达自己的观点,同时也说出自己的一些看法。

2.教师在课堂上要善于利用眼神、手势与学生交流。

前苏联教育家马卡连柯认为:“教育技巧也表现在教师运用声调和控制自己的面部表情上。”(3)教师的语调变化带有丰富的

感情色彩。容易使学生注意力集中。

职业学生英语基础薄弱,英语课上让他们用英语交际时,更容易出现畏难情绪,他们怕开口说不好或被其他同学笑话。这时老师如果能给他们鼓励的目光,他们就会马上消除心中的压力,实现顺利交流。同时老师还要善于运用手势语。而本人在多年的教学中也总结了手势语运用的注意点:朝全班的手势要大幅度,朝个别学生的幅度要小一些。

三、学生的情感

学生的情感是指学生在学习过程中所表现出来的学习态度、目标、自信、叛逆等。

中职学生大部分是因为中考成绩差上不了普通高中,而不得已选择职高,他们在初中小学时,屡受失败打击,很多人的自我评价都很低且自卑。对他们来讲,英语学科是所有学科中基础最为薄弱的科目。所以如何让学生明确学习目的、树立学习目标、增强学习自信就成为我们英语老师的一个迫切任务。笔者结合多年教学实践,觉得可以从以下几个方面来实施。

1.创造各种机会,让学生体验成功。

教师在教学中要根据学生实际情况,拟订可行的教学目标,同时,老师对学生的学习成绩要给予积极的评价,要善于发现学生的创造性和独特性。如在上Unit4 Welcome to our party!这一单元第51页的语法人称代词和物主代词时。我会要求学生用其中的一个人称代词说一个句子。可以让基础稍微好一点的学生先说,然后让其他人轮流说。大部分学生在造句子时都会出现各式各样的错误。这时老师的评价语气显得特别重要。首先要积极指出学生说的好的地方,并给予表扬,然后再指出其错误的地方,并改正,最后再加一句:“如果能把这个地方改一下,那这个句子就更加完美了。”老师的这种评价,学生是欣然接受的。他们能从老师大的评价中一下子找到了自信和不足之处。

2.作业布置灵活多样化。

笔者认为面对中职学生,作业的布置不能再拘泥于课文、练习册,可以多样化。作业可以是听一首英文歌,看一部英文电影,也可以把学生好的作品当成全班同学的共同作业。如:英语基础模块I这本教材中,每个单元都会有“根据图、让学生做个对话的环节。笔者一般会让先让这对话写下来,然后全班巡视,把写的最好的学生作业,拿来当众点评,然后作为当天全班同学的作业抄写。我每次这样布置作业时,我都能从这些被点评学生的脸上看出他们内心的激动、自信,也能从班上其他同学的眼中看出他们的羡慕。职业的学生其实也是渴望被表扬的。

结束语

教学过程中,教师的情感、学生的情感、教学环境、教材中的情感及教学过程和方式相互作用,只有形成良好的循环,教学效果才能达到最优化。(4)

参考文献

[1]卢家楣情感的功能及其在教学中的作用《教育研究》[J]1988年第7期。

[2]Jane Arnold 程晓堂导读, Affect in Language Learning[M]外语教学与研究出版社2000年。