

角色扮演在小学英语教学中的应用研究

黄冰玲

(广西柳州市渡口小学 广西 柳州 545007)

[摘要] 角色扮演是20世纪80年代传入我国的“交际法教学”中一个重要组成部分。因其注重在情境认知与互动学习方面培养小学生语言表达能力,给小学生营造了身临其境学习第二语言的环境,受到了我国外语教学从业者的追捧。本文结合人教版小学英语五年级(上册)教材第19课,进行了角色扮演的教学设计,望同行多指教。

[关键词] 角色扮演; 小学英语教学; 应用建议; 教学设计

1. 小学英语角色扮演的主要特点

角色扮演是听、说、读多项内容综合呈现的一种不同于传统教学的教学方法,其主要特点包括教育性、游戏性、交互性。

1) 教育性。无论是何种教学方法,若不具备教育性,就失去了存在的价值。学习目标是小学英语角色扮演教育性的具体呈现形式,那么何为学习目标?首先教学目标对我们教师从业者来说并不陌生,学习目标其实是到达教学目标的有效保障。小学英语角色扮演的学习目标就是让小学生英语课堂上通过角色扮演来获得英语相关知识并达到简单日常交流的技能水平。2) 游戏性。游戏性是小学英语角色扮演区别于其他教学方式的显著特点,让小学生在游戏中学习英语单词,使得枯燥的英语学习充满了趣味性,培养学习英语的兴趣,这非常符合小学生这个年龄段的身心特点。卢梭在《爱弥儿》中谈到“大自然希望儿童在长大成人前就应该是儿童的样子,如果这个规律和顺序被打乱,我们就会造成一些早熟的果实,这些果实长的既不丰满也不甜美,并且很快就会腐烂;我们还会造就一些年纪轻轻的博士和老态龙钟的儿童”。这也是对角色扮演的游戏性这一特点的完美诠释。

2. 角色扮演在小学英语教学应用建议

2.1 角色扮演类型运用方面的建议

小学生对新鲜的事物充满了兴趣,教师应充分认识到这个特点并加以正确的引导,在角色扮演中穿插着不同扮演类型来保持学生学习英语的兴趣,学生的兴趣培养起来后,对英语学习就会产生主动性,可以达到事半功倍的效果。英语课堂是将英语语言的科学与艺术两种性质完美结合的媒介,新课程改革对教师的教學能力提出了更高的要求,要求教师不仅有扎实的英语专业知识,还要有一定的科学文化知识,要求教师教给学生一粒米,自己要是一座粮仓。所以英语教学对教师自身而言是与学生互动、对话及共同成长的过程,终身学习的理念必须时刻贯穿自己真个教学生涯。若要改变角色扮演类型单一的现状,教师必须要深度挖掘教材,静下心来做教材的研究者,根据生活实践开发出相适应的小故事,将书本的知识迁移到小故事中来,让学生学以致用。对完全控制、半控制和半自由三种形式的角色扮演类型充分理解,并根据课堂实际情况加以灵活穿插运用。

2.2 教师对学生评价方面的建议

教师应更加关注学生扮演的过程,在扮演过程中形成动态评价,要用欣赏的眼光去看待孩子的成绩,发掘孩子扮演过程中的闪光点。还在在扮演过程中难免会发生英语语调不纯正,互动过程中表现出害羞等情况,教师要认识到学生的个体差异,全面客观的去评价孩子。在扮演过程中,教师应及时给学生示范英语语句正确的发音,配合一些肢体语言和面部表情,让学生内心放轻松,主动营造一个愉快的学习环境,让学生潜移默化的模仿到标准的英语发音。很多知识的学习都不是一蹴而就的,都是在一次又一次纠正,反复练习的基础上才逐渐掌握的。更何况小学生正处于成长阶段,在学习英语的过程中难免出现错误,所以教师一定要有耐心,慢慢的引导孩子找到学习英语的感觉和兴趣。在角色扮演中,教师应把小学生出现的错误看作是宝贵的教学资源,认真做好笔记,特别是大多数学生都出现的错误要给予格外的重

视,适当调整自己的教学方法,及时改正,做好查缺补漏工作。

3. 小学英语角色扮演的教学设计

以人教版五年级英语上册Unit 4 Lesson 19课为例,根据自己的教学经验,做了如下的角色扮演教学设计:

3.1 教学内容与分析

本节内容主要是学习如何询问别人的职业和介绍自己家人的职业。情节回顾: Gao Wei和Bob正在看电视, Bob对GaoWei说电视画面上的人恰好是他的妈妈。GaoWei询问了Bob父母的职业, Bob一一做了回答。重点掌握语句: What does your mother do? She's a TV reporter. Is your father a TV reporter, too? No, he isn't. He's a vet.

延伸拓展: A vet is an animal doctor. He takes care of pets. She looks very beautiful. How interesting!

3.2 课前准备

1. 准备本课的学生卡片、教师卡片、教学挂图、投影片、录音磁带。

2. 自制具有doctor, reporter等职业特征的头饰。

3. 准备节奏欢快的、学生熟悉的音乐磁带。

4. 布置学生准备家庭成员和朋友的照片。

5. 教师画一些能体现职业特征的滑稽的画片。

3.3 情感、态度与价值观

1. 布置贴近生活的场景,教会学生如何询问别人的职业,培养学生日常生活中灵活运用。

2. 培养学生分享自己所掌握知识的良好品德。

3.4 角色扮演设计

1. 全班30个同学分成10组,每组3人。

2. 教师范读学生跟读What does your mother do? She's a TV reporter. Is your father a TV reporter, too? No, he isn't. He's a vet.

3. 分组之后,组内成员互动,扮演何种职业的学生带好课前准备的相应道具。

4. 通过一些卡通图片来营造不同职业的工作背景,让学生有一种身临其境的感觉。

4. 教师及时观察各组成员的互动交流情况,发现问题及时解决。

3.5 设计意图

学习英语最终目的还是交流,虽然简单的询问职业用语,但是培养学生的应用能力至关重要,营造英语交流的环境为培养学生的语言表达能力和实际应用奠定了良好的基础。

4. 结束语

小学英语课堂中有效运用角色扮演对培养小学生英语的实践应用能力有很大帮助,毕竟小学生处在成长阶段,在角色扮演过程中会出现很多问题,作为教师应循循善诱,耐心及时的解决学生在学习过程中遇到的问题,争取做到每一次角色扮演都能激发学生对于英语学习的热情,培养好学生英语实践交流能力。

参考文献

[1] 卢梭, 爱弥儿(上卷)[M]. 北京: 人民教育出版社, 2001.