

# 浅谈信息技术课高效课堂

江秀丽

(河源市源城区上角小学 广东 河源 517000)

**[摘要]** 信息技术是一门具有实践性和时代性的课程,可以把信息技术作为每个人学习和认知的工具,利用信息技术可以解决其他学科学习中的问题。那么,怎么才能实现信息技术课的高效课堂呢?首先,必须改变对信息技术课的观念;第二,多元化教学来提高课堂教学的实效性,通过德育与教学并行,制定灵活多样的教学计划,调动学生的积极性,加大课堂实践力度,提高学生的实际操作能力,培养学生的自主探究性学习能力和合作意识,建立起健全的评价和奖励机制,激励学生养成良好的学习习惯;最后,做好每一节课的课后反思。在实际工作中多进行实践和探索,将自己的新想法、新理念融入到信息技术教学的工作中,提高自身的课堂效率,让小学生的信息学习能力进一步增强,为未来竞争更为激烈的信息社会培养更多的后备人才。

**[关键词]** 信息技术;观念;多元化教学;反思

信息技术是一门具有实践性和时代性的课程,可以把信息技术作为每个人学习和认知的工具,利用信息技术可以解决其他学科学习中的问题。如在信息技术高速发展的现阶段,漫天的是《信息技术与语文课堂的整合》、《基于信息技术下的数学教学》等这类的研究与探讨。由此可见,打造信息技术课的高效课堂是多么重要。那么,怎么才能实现信息技术课的高效课堂呢?

## 第一,必须改变对信息技术课的观念。

信息技术在课堂教学中占有很重要的地位,但是,却很少有人会真正地去认识信息技术这一门学科。“信息技术课是副课”这一观念在我们老师和学生的心中根深蒂固。因此,想要提高信息技术课堂效率,必须改变对信息技术课的“副课”观念。

教师应该认识到,信息技术课也同其他考试科目一样,是必修课。信息技术教育是素质教育的一个重要方面,学生素质的培养是各门学科教育共同努力的结果,各学科的教学内容不一样,但都是为了培养学生的综合素质。因此,不允许在信息技术课的时间,让学生去补语数英等其他科目的作业,这是对信息技术课的负责和对信息技术教师的尊重。

当然,除了教师要正确对待信息技术课,更重要的是还要引起家长和学生的重视。在个别学生眼里,信息技术课就是他们上网玩游戏、听音乐的休闲时刻。所以,严肃课堂纪律和加强机房管理,树立教师的威信与学生主体教师主导的趣味教学模式相结合,让学生明白信息技术课是学习一门技术的课程,玩游戏,上网只是我们上课的一种趣味手段,而不是目的。

## 第二,多元化教学来提高课堂教学的实效性。

信息技术是一门操作性高、实践性强、应用性广的学科。新课程实施以来,信息技术课程教育目标发生了深刻的变化,对课堂教学提出了更高的要求。课堂改革的核心是教学方式的改革,课堂是教学的主阵地,其中教师的教学行为最为重要。

### 1、德育与教学并行

许多信息技术老师只注重学生的实际操作技能的培养而忽视了德育教育。“德育为首”在任何时候、任何学科都适用。在信息技术学科小学阶段的教学目标中“知道应负责任地使用信息技术系统及软件,养成良好的计算机使用习惯和责任意识”就是我们信息技术学科德育中的一个重要内容。在这里,我们信息技术教师在开学前两周就需要给学生分配相应的责任制度。一机一人,责任到机,责任到人。这样,学生的责任感会更加的强烈。相反,上课会毫无纪律可言,教师难于把控课堂。如果学生养成了良好的使用计算机的习惯和责任意识,计算机的维护率就会降低,学生到机房上课的组织管理也就相对容易,也就节约了课前维护、课堂中组织管理的时间,学生的操作时间相应就增加了,从这个角度来看,也就提高了课堂效益。

另外,德育教育中,学生的行为习惯教育非常重要,但是网络道德教育同样不能忽视。网络在给人们带来生活、学习、工作便利的同时,也给中小學生带来了种种负面影响。对小学生开展

相应的网络道德教育,明确是非观念、规范行为,培养网络中的自我保护意识和网上信息的鉴别能力和自律能力是非常重要的。怎样在教学中渗透德育教育,每个老师都有自己不同的做法。我们可采用寓教于乐、寓教于学的多种方式,如集体探讨、论坛讨论或将德育内容溶入到操作任务中、课后个别交流等。总之,尽量避开传统的说教,寻求更适合学生心理特征的学生易于接受的方式。相信,我们始终如一地坚持下去,必能收到良好的效果。

## 2、运用多种方式激发、培养学生的兴趣

兴趣是最好的老师。任何学习,只要有了兴趣,那么学习效果就达到了一半。因此,教师在课堂上必须开设多种形式的教学方式,激发学生的学习兴趣。

### (1) 制定灵活多样的教学计划,调动学生的积极性

小学生具有活泼好动、想象力丰富的特点,针对这一特征,作为教师应及时调整信息技术教学的方式和方法,以灵活多变、新颖独特为原则,不断创新教学方式,最大限度地调动学生的积极性和创造性。在以“分层教学”“任务驱动”“小组合作”为主线的新课改后的“学生为中心”的新教学模式下,开设多种计算机作品创新与设计的活动,(活动需要多种开展形式和评价标注,要让基础较差的学生在活动中有收获的成就感),让基于信息技术下的新教学模式在信息课堂上完美体现出来。

### (2) 加大课堂实践力度,提高学生的实际操作能力

在小学的信息技术教学中,主要的任务是让小学生掌握获取、传输、处理和运用信息的能力。为了提高学生的实际操作能力,“任务驱动”的教学方式被广泛应用到课堂中,教师也从讲台上的“表演者”身份定位到课堂舞台的“主持人”。在任务的驱动下,教师只需对学生进行要领的点透,而着重对其进行实践上机的指导,让小学生在亲身接触计算机的过程中,了解并熟悉信息接收、传导的操作方式和流程,使其较为轻松地掌握计算机信息系统的操作要领。

### (3) 培养学生的自主探究性学习能力和合作意识

建构主义认为,知识不是通过教师传授得到,而是学习者在一定的情境即社会文化背景下,借助其他人(包括教师和学习伙伴)的帮助,利用必要的学习资料,通过意义建构的方式而获得。在课堂上,不是每一个有困难的学生都能得到老师的帮助,此时,我们就应该培养他们向周围同学虚心请教,而周围同学也应该向他们伸出热情的双手。另一方面,一个工作任务需要整个群体共同努力才能完成,在整个群体里,每个成员之间各有分工。离开谁,这项工作都会受影响,因此,课堂教学中我们要有意识地设计让学生合作完成的任务。培养他们合作的精神,以适应社会的需要。

(4) 建立起健全的评价和奖励机制,激励学生养成良好的学习习惯

信息技术课程由于其自身特点的原因,容易让学生产生枯

(下转第716页)

灯火,尽管这样,鸟儿还是对灯火唱起了歌。小鸟对着灯火歌唱着,树变成火柴,这是有形的,可是当变成火光,就是无形的,小鸟为什么还要歌唱?小鸟对着不可触摸的,已经飘逝的火光唱歌,明明知道它已经不会回答了。但为什么还是去这么尽心去做呢?这就给孩子抛出了一串串问号,引发学生不由自主的去想象去寻找鸟儿的内心世界是怎样的,也让孩子们都体会到,鸟儿这样做是牵挂,是深厚的爱意,是纯真的友谊,是对自己的爱负责。孩子们在分角色朗读中不仅可以感受到童话的想象美,而且更值得他们学习的是这篇童话中鸟儿信守诺言所折射出的那种生死不渝的友谊。当友谊超越了生死的界限,就成为感人肺腑的永恒情怀,成为巨大的精神力量。我觉得这个是童话题材所独有的人文内涵,具有独到的教育价值和意义。课堂中孩子们的想象匣子一旦被打开,童心的浪漫便流淌开来,幸福温暖的种子便跳动起来,想象不仅让课堂更快乐也让习作更快乐,达到读写结合的有效教学。

### 三、锻炼个性思维能力,感受童话的寓意美

童话中有着真挚的情感和耐人咀嚼的意味,能滋养心灵,给孩子们带来哲理性的思考和对真善美的认知,童话课文对提高学生审美能力有着十分明显的意义。

如《巨人的花园》教学中,应鼓励孩子们有多元的价值取向,不一味局限的去批评巨人自私冷酷。本文以巨人砌墙与拆墙后花园情景的对比为主轴展开故事情节,课堂上我从美丽又神奇的巨人的花园入手,让学生从中感受花园的美丽,为之后花园发生的一系列变化埋好伏笔。在引导学生找出主线“没有孩子的地方就没有春天”后进入课文的主体部分,引导学生找出“没有孩子的地方就没有春天”以及“有孩子的地方就有春天”的句子。学生通过对比,反复的朗读,边读边想象画面,使学生感受到巨人的花园冬天时的寒冷与冷清,巨人在生理和心理上的孤独,以及与之形成鲜明对比的孩子加入花园后的春景。然后以“原来四季交替正常、景色美丽的花园,为什么巨人的加入会使花园产生如此大的变化”提问学生,引导学生找出巨人的所作所为。通过想象巨人发火时的神态动作引导学生从“生气、训斥、叱责”的意思中感受巨人这三次发火是一浪高过一浪,指导读出语气,加深理解。再引导学生说出这是一个怎样的巨人,最后揭示巨人终

于明白的道理,让同学随着孩子们的欢笑声一起进入这美丽的花园。

在揭示课文的道理之后再回过头来引导学生发现童话语言上的特点,让同学体会到童话可以带领我们去到现实不可能去的地方,生活中不可能发生的事情在童话中也可以通过奇妙的语言展现在大家面前,从中进一步感受童话带来的无穷魅力。追问孩子们,当巨人改掉了自己的坏脾气懂得了什么才是真正的快乐后,若他再遇到其他人闯进他的魅力的花园时,他又会怎样做呢?让学生在续写和编写中进一步和课本对话,在对课文有了深刻的情感体验基础上,更进一步深化了童话的主题,培养了审美能力和为人处世的道理。课堂教学即生活,生活中也充满着教育,学中做,做中用,想必这便才是真正有效吧。

在中年段习作教学中,尤其是四年级的孩子,首先,以童话课文入手,创设情境并把儿童带入情境,展示具体可感的生活场面让学生觉得习作是生活的一部分,培养学生们的求异性、灵活性。情境教学往往要借助生动画面、角色改变、动听音乐等具体可感的形象,如花草树木、虫鱼鸟兽、人物事件来激发小学生们的乐趣,从中体会爱与憎、善与恶。孩子总是对周围事物、人有一种好奇心,积累的习作素材也不少,教师可以借学生的想象活动,把学生带到课文描写的那个具体情境中去,以文中的画面、色彩、音响及教师生动的语言来获得感受。其次更要注意对童话优美语句、表现手法、和谋篇布局技巧的点拨,减少孩子们写作的束缚,鼓励孩子们把所学所看的好词好句都记下来,再加上富有个性化的表达,相信孩子在原本喜爱童话的基础上,能更好的发挥阅读能力,读写结合,愉快的创作,不断提高想象能力、创造力和语言表达能力。

### 参考文献

- [1]丁有宽.小学语文读写结合法[M].山东教育出版社,1999.
- [2]俞位.童话引路快乐习作——中年级童话类课文读写结合策略[J].新课程(小学).2014(09).
- [3]邵云峰.打开作文的“活水”之门[J].现代阅读(教育版).2013(01).
- [4]金翎.小学语文课堂有效教学研究[D].湖南师范大学.2012.

(上接第713页)

燥乏味的感觉,因此,应该在班级中建立起健全的评价和奖励机制,从而充分地激发学生学习的上进心和积极性。传统的考试方式与提问会让学生疲惫且失去兴趣。

在信息技术的发展下,利用【问卷星】、【草料二维码】等新技术发布课堂实时的知识收获的电子问卷,同时回收学生在学习上的难点。及时给予课堂学习效果好的学生奖励和鼓励评价,对学习难点及时的答疑解释。这样,学生会产生满足的知识收获感和学习上无疑问的成就感。间接地提高了他们以后上课的积极性和主动性。从而提高课堂效率。

### 第三,做好每一节课的课后反思

每一节精美设计的课堂都会在实际的教学中出现不可控的或不可意料的问题,只有在课后进行反思总结,将遇到的所有问题反思,修改,在日后的教学中才能够避免它的重复发生。

在一次的公开课中,教学内容是《设置动作补间动画》,教师全程采用的是大多数老师推崇的【任务驱动】的教学模式。但,课堂并没有收获到我们理想中的学生积极认真的操作,得到了实际的技能锻炼。学生是目光迷茫,有点无助,有点焦急地翻看着老师说的任务要求,手却不知道做些什么。后来,上课的老师在评课时讲到,学生在前面两节学习FLSH基础的时候,没有

掌握的很好,所以才会今天的课堂出现无从下手的现象。

这位老师在明明知道学生在前面的知识掌握的不够扎实,还是一味的采用【任务驱动】的教学模式,响应新课改的【学生为中心】的课堂。这是一种没有反思,没有根据实际情况而机智教学的结果。如果这位老师在知道学生前面章节学习的不够好的基础上,采用传统的【教师演示,学生练习】的教学方式,可能会达到更好的效果,起码不会让学生感到局促不安和挫败感。因此,做好教学反思,会给后面的课堂教学提高效率带来很大的帮助。

总之,小学信息技术教学是一项需要不断创新思想,更新理念的工作,一定要在实际工作中多进行实践和探索,将自己的新想法、新理念融入到信息技术教学的工作中,让小学生的信息学习能力进一步增强,为未来竞争更为激烈的信息社会培养更多的后备人才

### 参考文献

- [1]《多元化教学在小学信息技术课堂教学中的应用》,钟莉;
- [2]《自主·合作·开放——小学信息技术课中的开放性时间》,盛红霞;