

浅谈怎样创设有效的数学课堂情境

付 嵘

(江西省乐平市第八小学 江西 景德镇 333300)

【摘要】在课堂教学中,创设情境使学生积极参与到学习过程中来,对正在学的内容感到好奇,感兴趣,并觉得富有挑战性,产生学习的欲望,积极思考,无疑是非常重要的。这是确保教学有效性的重要因素,又是培养学生良好的学习习惯“乐学——会学——勤学”的必然途径。那么有效的数学教学究竟需要怎样的情境,又该怎样去创设呢?

【关键词】创设;数学课堂;情境

一、提出的问题要紧紧围绕教学目标

教师提出的问题要做到具体、明确,不能一味笼统地追求热闹。

【案例】有位教师在教完8的乘法算理后,设计了一个应用巩固的游戏情境——“开火车”。游戏是由老师自己当“火车头”,老师手里拿着许多口算卡片,嘴里说着“呜……”,火车开到哪儿,就指定身边的一位同学回答,回答对了,这位学生就可以拉着老师的衣服跟在后面做“车厢”,下一个同学则接着拉着前一个同学的衣服。“火车”一直在教室里开着,不一会儿,“火车”变得越来越长了,场面也越来越热闹,只见小朋友有的站着,有的笑着,有的在欢呼着……

【分析】在这节课中,教师创设了符合二年级小朋友年龄结构、心理特征的游戏情境——“开火车”,以激发学生的学习兴趣 and 探究欲望。我认为,这位教师在创设教学情境时,虽然注重了情趣,却忽视了教学内容。因而,尽管学生很投入地参与了,但他们感兴趣的是“开火车”这一活动本身(这一活动本身与教学内容无关)。直到活动结束,学生仍沉浸在对活动本身的兴趣中,而并未进入数学情境。

【思考】我们在设计课堂教学情境时,不仅要注重童趣,更关键的是要紧扣教学知识或技能。学生是在各种有趣的活动中体验“数学化”的过程,情境创设要对学生学习有意义。情境是对学生熟悉的或可以理解的,但包含的数学问题对学生又要有富有挑战性的、能引发学生的思考的。同样是这节课我们不妨设计一些辨一辨、争一争等情境,来调动全体学生参与,使情境创设更好地为数学教学服务。

二、把问题情境与学生的生活紧密联系起来

把问题情境与学生的生活紧密联系起来,培养学生的观察能力和初步解决实际问题的能力。

【案例】这是一位年轻老师执教的一节随堂课。上完平均数的意义后,老师对学生宣布了一条好消息:下星期学校将要组织学生去春游。顿时,教室里爆发出一阵欢呼声。师:考虑到目前是旅游旺季,游人较多,为使同学们玩得舒心,又确保安全,学校交给老师一个任务——了解婺源、洪岩洞等风景区最近的日游客量,选择其中游客最少的一处作为我们春游的目的地。我想请同学们帮忙完成这项工作。接着,老师出示了三个风景区的景点图片及各景区最近一周的游客人数统计表,让学生计算各景区最近一周平均每天的游客量……整堂课,学生们都非常活跃,学习积极性很高,教学进展也很顺利。下课铃响了,正当该老师满意地走出教室的刹那间,许多学生围上来,七嘴八舌地问:“老师,我们下周六去春游?”“老师,我们真的要出去玩吗?”当时老师一片茫然,随便应付说“等以后再说吧!”刹时,学生“啊?”脸上流露出因感到上当受骗而不满的神情。事后,虽然这节课受到了许多老师的好评,但学生那失望、不满的神情着实让我有所思考。

【分析】老师设计此情境时,非常注重数学与生活实际的联系,想让学生明白现实生活中蕴含着大量的数学信息,让学生从周围熟悉的事物中去学习数学和理解数学,进而明确学习数学的价值所在。但美丽的谎言终究要被揭穿,也终究要被破灭的。当学生明白老师只不过是“说说而已”时,就产生了一种被愚弄的感觉。这种“欺骗式”的情境将降低学生对老师的信任,也是教师不尊重学生的一种体现,是与“以人为本”的教学理念相违背

的。

【思考】最优化教学是教学活动的理想目标,良好的情境创设是提高教学效果的重要手段,但教学过程受到教师、学生、媒体等许多因素的影响,创设情境毕竟只是进行教学的一种手段,所以在情境创设中要综合考虑各种因素,尤其是客观现实,要考虑其是否为创设情境准备了条件。我们设计的情境要有一定的真实性和现实意义,更要以学生的发展为本,而不能顾此失彼。

三、教师创设的情境应具有时代气息

我们应该用动态、发展的眼光来看待学生。教师创设的情境也应具有时代气息。

【案例】这是一堂校级数学公开课,执教老师伴随着多媒体课件那鲜亮的画面和悦耳的音乐,与学生展开了对话——老师绘声绘色地说:“同学们,你们听说过《龟兔赛跑》的故事吗?”学生无精打采的说:“听过”。师:“动物王国又要举行一次龟兔赛跑,可这一次它们是绕着一个长方形的池塘跑……”(引出长方形的周长)。教师在滔滔不绝地讲着故事,学生中却有人在嘀咕:“又是动物王国……”“这种故事我们都听了几十遍了,还把我们当一年级小朋友看。”一节课下来,学生无精打采,参与度不高,效果也就可想而知了。

【分析】处于不同学段、不同心理阶段的小学生,对情境的兴趣指向存在差异性。低年级学生对美丽生动的童话、活泼有趣的游戏、直观形象的模拟表演特感兴趣,并热衷于充当其中的角色,这符合低年级儿童天真、爱幻想的天性和心理情境。中高年级学生则更乐于接受自主合作、交流的情境。因此,对中高年级的学生,教师应尽量用数学自身的魅力去吸引学生,让他们感到有趣、有挑战性,激起他们好奇、好胜的心理,使他们产生进一步学习的热情。

【思考】小学数学教学中“生动、有趣、新颖”并不是有效情境的标准。关键是这些情境是否能促进学生“快乐、有效”的学习,只要是基于学生实际、有助于学生实现生活经验数学化的情境就是有效的情境。

四、情境的创设要根据不同的教学内容而变化

情境的表现形式应该是多种多样的,如问题情境、活动情境、故事情境、竞争情境等。情境的创设要符合不同年龄段儿童的心理特征和认知规律,要根据不同的教学内容而变化。我们要防止课堂教学的“唯情境论”倾向,正确认识和科学适度地运用情境教学策略。在公开课、比赛课中,有的教师创设了太多太杂的教学情境,多媒体课件使人眼花缭乱、目不暇接,降低了思维的要求。有专家建议:并不是每节课都一定用情境引入,对于一些不好创设情境的教学内容,可以采取开门见山的方式,直接导入新课更有效。

总之,情境创设要服从教学内容,既要有“数学味”,又要有“应用味”,服务于教学目标,服务于教学重点,情境创设只是提高有效数学课堂的一种手段。因此在课堂教学中要努力提高各种情境创设的有效性,让学生在情景中获得体验,唤起情感,激活思维,激发学生自主学习的热情。

参考文献

- [1]金桂春.小学数学教学情境的创设浅谈[J].学周刊,2015(14):157-157.
- [2]郭富强.浅谈在小学数学课堂中创设有效的问题情境教学研究[J].中华少年,2017(9).