

贵州省烈士陵园管理的调查与研究

——基于对贵州省福泉市烈士陵园的调查

胡 梅 石 超 李玉波 赵齐兵

(中共福泉市委党校 贵州 福泉 550599)

[摘 要] 随着社会的进步发展和经济水平的不断提高,人们对于精神文化有了更高的追求。在我们情感当中始终有一个重要组成部分,那就是爱国。我国各个省份都有不少的烈士陵园,其目的在于实现对人民的教育。以贵州烈士陵园为例,作为我国代表性的红色旅游城市,贵州省有着众多的烈士陵园,但是贵州省烈士陵园的管理当中存在着多个方面的问题,对于其后期的发展而言十分不利。本文主要就是贵州省福泉市烈士陵园为例,对于贵州省烈士陵园管理的调查与研究。以下为详细内容。

[关键词] 烈士陵园;管理;建设;问题;对策

一、以贵州省福泉市烈士陵园为例,展开对烈士陵园管理情况的调查

以下主要从研究背景、烈士陵园管理的重要意义、贵州省福泉市烈士陵园管理现状及烈士陵园管理普遍存在问题三个方面对于以贵州省福泉市烈士陵园为例,对烈士陵园管理情况展开调查和研究。以下为详细内容。

(一) 研究背景

泉市烈士陵园主要包括位于福泉市区东山的福泉市烈士陵园和位于福泉市马场坪街道鱼西村黄花岗组的黄花岗烈士陵园。

1. 位于福泉市区东山的福泉市烈士陵园

始建于1982年10月,占地面积2120平方米,安葬着福泉第一位中共党员、早年投身革命活动惨遭敌人迫害的金承铭烈士等在社会主义革命和建设时期牺牲的革命烈士共35人。随着社会经济的发展和不断提高,福泉市历届政府也加大了对于烈士陵园建设资金的投入,在上个世纪90年代,就投入了一百多万的资金对陵园展开了一次大规模的改造,包括229级石梯的修建、凉亭以及健身房的修建,其中纪念碑的完全采用花岗石精贴而成,直径4米,高15米,碑座呈四方形,穿过两行青松之间水泥台阶,便是35位烈士的安息地,其中28位烈士墓分居两侧。烈士陵园居于城区,环境优美,属市政府现在正在规划和加紧建设的公益性公园——藜峨公园的中心位置,每天到这里休闲、锻炼的人群均在千人以上。据不完全统计,近三年来到烈士陵园扫墓、开展公祭日活动人数达3万余人。由此可以看出福泉市烈士陵园作为全市爱国主义教育场所的重要性。目前,市人民政府正在加大投入,不仅对烈士陵园步道、纪念碑、展厅、照明、重要烈士墓穴进行修缮外,还在其入口外投资2100万元修建占地16500平方米并与烈士陵园融为一体的公园广场,打造古城福泉的文化名片、城市旅游的重点项目、城市居民的休闲广场。相信一旦建立完成,将成为福泉市的重要旅游、城市居民的休闲和爱国主义教育的好去处。

2. 位于马场坪鱼西村黄花岗组的黄花岗烈士陵园

安葬了抗美援朝期间十六军赴仁川途中牺牲的14名烈士、牛场谷汪的4名红军烈士及其他的烈士,共有30个烈士墓。系2010年左右将福泉境内除福泉烈士陵园外的黄花岗烈士墓、马场坪交警队烈士墓、牛场文笔脚和谷汪乡马龙井村赖寨组蛇口坡等8名烈士全部集中安葬建成的烈士陵园。主要纪念设施有:进入陵园硬化路、陵园简介、纪念碑、烈士墓。从上世纪70年代开始,黄花岗烈士墓一直是马场坪片区全民爱国主义教育基地,2010年左右整合建成新的烈士陵园后,黄花岗烈士陵园就成为了福泉市另一个爱国主义教育基地。

(二) 烈士陵园管理的重要意义

烈士陵园存在的意义是多个方面的,不仅是对我国革命时期惨痛历史的纪念,更是希望以此来达到教育后人、激发人们爱国情怀的重要基地。而在社会主义市场经济的发展之下,烈士陵

园的建立,更是需要充分的发挥出褒扬先烈、教育后人的阵地作用,使其成为宝贵的社会教育题材。可以说,一个地区的历史发展,所经历的峥嵘岁月,都可以在其烈士陵园当中看出一二,烈士陵园浓缩了爱国主义的精髓,是历史的强大见证,是历史的写照,是人民看见历史的最佳有效的教材。在烈士陵园的氛围当中,人们也更能感受到爱国主义情怀,感受到历史发展的不易,从而更加的热爱祖国和热爱生活。

(三) 贵州省烈士陵园管理现状及存在的问题

以下主要对于贵州省福泉市烈士陵园管理现状及烈士陵园管理普遍存在问题展开分析,以下为详细内容。

1. 贵州省福泉市烈士陵园管理现状

当前贵州省福泉市烈士陵园的管理情况是这样的:相对来说,位于福泉市区东山的福泉市烈士陵园管理还是规范的,市民政局与管理者签订有《福泉市烈士陵园考核管理方案》,现有工作人员两名,负责烈士陵园的全面监督管理工作和责任区域卫生清扫和管理。

而位于福泉市马场坪街道鱼西村黄花岗组的黄花岗烈士陵园管理就存在很大的问题了,笔者在黄花岗烈士陵园,看到的是另一番荒凉景象,整个陵园杂草丛生、垃圾遍地,通向陵园及墓地的路被杂乱的树草掩盖,无披荆斩棘之功无法到达,已经没有庄严、肃穆的气氛,更无优美环境的感觉,陵园基础设施差、无人管理。

2. 贵州省烈士陵园管理普遍存在的问题

据笔者了解,当前贵州省烈士陵园管理当中普遍存在的问题主要有以下几个方面:烈士陵园管理责任主体不明确;纪念性与休闲性冲突;陵园管理水平不高;服务功能不全;教育内容单一等。以下是分别对这几个方面展开详细的分析。

第一,烈士陵园管理责任主体不明确。一些县(市)陵园管理存在具体负责的民政部门和陵园属地所在乡镇职责不清,因而出现管理的漏洞,处于无人管理状态。如:位于福泉市马场坪街道鱼西村黄花岗组的黄花岗烈士陵园,就是这样的情况,使得许多烈士墓没能得到有效维护,整个陵园更是杂草丛生、垃圾遍地、陵园基础设施差,致使陵园不但没有优美环境的感觉,更是与其该有的庄严、肃穆的气氛大相径庭。

第二,纪念性与休闲性冲突。一些烈士陵园为满足娱乐性和休闲性的需求,通过改造与公园建成一体,向大众开放。本意是使游人在欣赏园中诗情画意美景的同时,安然缅怀先人,纪念逝者,以更加热爱生命,积极生活。如位于福泉市区东山的福泉市烈士陵园,就属市政府正在规划和加紧建设的公益性公园——藜峨公园的中心位置,每天到这里休闲、锻炼的人群均在千人以上。目前,市政府还正在加大投入,准备把这个与烈士陵园融为一体的公园广场。就难以避免出现部分陵园为了吸引到更多的游客,在公园广场中建设游乐场,扩大娱乐空间,甚至是引入了商业娱乐活动,这其实就导致了烈士陵园越来越往娱乐化方面发

展,导致了烈士陵园的庄严的氛围以及纪念意味越来越低,从而使烈士陵园的纪念性与休闲性发生了冲突。

第三,陵园管理水平不高。烈士陵园作为爱国教育和革命传统教育的重要场所,只有进一步推动和促进管理,才能更好的发挥其作用。根据笔者的调查得知,目前贵州省烈士陵园的管理过程当中普遍存在陵园管理水平不高,人员管理不到位等问题。如当前福泉市区东山的福泉市烈士陵园目前的两名管理人员,没有陵园管理的专业知识和能力,基本上就只是负责打扫卫生和注意防火安全方面而已,而位于福泉市马场坪街道鱼西村黄花塘组的黄花塘烈士陵园更是处于无管理状况,这与陵园作为一个地区爱国主义教育基地的重要场所的地位和作用是完全不相匹配的。

第四,服务功能不全。当前我省大多数陵园都存在园区内纪念设施功能单一,陈展手段落后的问题。单一的纪念方式,不能满足现代人集娱乐性、参与性、知识性、教育性于一体的需求。这种情况在当前福泉市烈士陵园中表现得尤为突出。

第五,教育内容单一。现在,我省很多县(市)的烈士陵园基本上还是传统的“护陵守墓”教育模式,陵园的展览形式也不够生动,仅仅只有一些图片和少量烈士遗留下来的实物展品,没有更多的现代多媒体展示平台,这种情况在福泉市烈士陵园表现也比较突出。

二、当下烈士陵园管理面临问题的应对策略

以下主要从解决烈士陵园管理问题的必要性,烈士陵园管理问题解决对策两个方面展开详细的分析,以下为详细内容。

(一) 解决烈士陵园管理问题的必要性

为什么要解决当前烈士陵园管理当中存在的问题,笔者认为主要的目的是在于使烈士陵园能够发挥越来越大的社会意义和教育意义,从而为我们纪念烈士提供一个足够大的空间,足够好的环境。这对于培养我们的爱国情感而言有重要的意义。此外这对于促进当地的旅游业的发展也十分重要。

(二) 福泉市烈士陵园管理问题解决对策

以黄花塘烈士陵园为例,黄花塘烈士陵园杂草丛生、垃圾遍地,通向陵园及墓地的路被杂乱的树草掩盖,无披荆斩棘之功无法到达,已经没有庄严、肃穆的气氛,更无优美环境的感觉,陵园基础设施差、无人管理。笔者认为,应采取如下对策:

第一,明确烈士陵园责任主体。按照烈士陵园纪念设施建设规划,为社会提供良好的瞻仰和教育场所。

第二,将烈士陵园纳入日常管理范围,强化卫生保洁、经常性清除杂草废柴,随时保持陵园干净整洁。

第三,每年的清明节、烈士纪念日将黄花塘烈士陵园列为活动纪念场所,开展爱国主义教育活动。

以位于福泉市东山的福泉市烈士陵园为例,目前就只有两名管理人员,没有陵园管理的专业知识和能力,基本上就只是负责打扫卫生和注意防火安全方面而已。笔者认为应加强和提高陵园的管理水平,使陵园更好地发挥其作为爱国主义教育基地的重要作用。

三、贵州省烈士陵园管理面临问题的应对策略

作为我国的一个著名红色省份,贵州省拥有上百座烈士陵园,其中贵州红军山烈士陵园、遵义红军烈士陵园、毕节市烈士陵园是贵州省最具代表性的烈士陵园。以下主要从烈士陵园管理方面、工作人员方面以及建设改造方面对于当下烈士陵园管理面临问题的应对策略展开分析,以下为详细内容。

(一) 管理方面

第一,明确烈士陵园管理的责任主体。按照烈士陵园纪念设施建设规划,完善陵园围墙修建,墓间道路、纪念碑前广场硬化,种植松柏等植物树种,绿化美化环境,实现园林化,使烈士陵园形成庄严、肃穆、优美的环境和气氛,为社会提供良好的瞻

仰和教育场所。将烈士陵园纳入日常管理范围,强化卫生保洁、经常性清除杂草废柴,随时保持陵园干净整洁。每年的清明节、烈士纪念日将烈士陵园列为活动纪念场所,开展爱国主义教育活动。

第二,陵园内禁止开展与弘扬缅怀英烈精神无关的活动。要想办法对烈士陵园周边区域进行梳理,并作合理调整,在园区内,禁止跳广场舞、打麻将、遛鸟等过度娱乐化的文娱活动,让烈士陵园恢复应有的庄严、肃穆、和谐的气氛。

第三,强化服务意识,提高服务质量。配齐陵园管理人员,提高陵园管理的水平,使陵园真正为社会、群众,精神文明建设,爱国主义和革命传统教育服务,拓展宣传渠道,建立健全一支受过较好训练的讲解员队伍来加大宣传的力度,以扩大爱国主义教育宣传面。

第四,进一步充实和丰富烈士陵园烈士展馆的展览内容,充实展品种类。要通过多种途径、多种形式,广泛搜集、征集近现代各历史时期牺牲烈士的文史资料、遗址线索、生平事迹及有关文物等,改变当前一些烈士陵园展品较少的局面。

第五,提高陵园展品展示方式的科技含量。运用电脑、投影仪等现代科技手段丰富陈列展示,增强时代气息、增加高科技含量,进一步提高烈士陵园所展示内容的直观性、可视性、立体性和现代性,增强展示和教育效果。

第六,将烈士纪念设施抢救保护列入“社会主义核心价值观体系”建设。收集革命和建设时期牺牲和本地在外牺牲革命烈士名录,在烈士陵园修建英烈墙,发挥烈士纪念设施的主题教育功能,弘扬烈士精神,激发爱国热情,传播先进文化。

(二) 工作人员方面

笔者认为,陵园管理方相关工作人员也提要提高相关的认知,主要有以下三个方面:

第一,意识到工作的紧迫感。陵园保护工作是一项党中央高度重视、社会广泛关注,功在千秋的政治工程、德政工程、民心工程,对于缅怀先烈、牢记历史、教育后人、凝聚民族精神具有十分重要的意义。作为陵园管理方,就需要从贯彻落实科学发展观,构建社会主义和谐社会,讲政治、讲党性的高度,充分认识加强保护工作的重要性和紧迫性,增强政治责任感和使命感。

第二,加强建设速度,提高工作效率。确保陵园的完善和修建能够在规定时间内顺利完成。

第三,陵园管理方的不同各部门、单位之间要相互配合,相互支持,形成合力。这样才能够更加有效的实现对烈士陵园的管理。

(三) 建设改造方面

对于烈士陵园的建设改造方面的问题,主要可以采取以下几个方面的措施加以解决,分别是:修旧如旧,保留历史风格;注重内涵,切记无端奢华;因地制宜,完善功能;强化特色,提高核心竞争力;以人为本,注重生态效益。以下分别对这几个方面的内容展开详细的分析。

第一,修旧如旧,保留历史风格。烈士陵园在后期的修缮当中一定要遵循的原则就是:修旧如旧,要保留原有的历史风格,遵循原来的文脉、地脉及空间结构,在此基础之上实现对相关设施的完善和改造,功能和景点的开发利用。最重要的就是一定要确保原有的文化氛围不受到影响。

第二,注重内涵,切记无端奢华。对烈士陵园自身的文化内涵的注重十分重要,可是说烈士陵园所代表的精神内涵、文化内涵是确保其能够长期具备教育意义的最重要的一个内容,因此就需要通过挖掘烈士陵园的文化内容,通过科学的展示方法,对游客实现教育的目的和意义。一定要避免无端追求奢华的情况出现。

第三,因地制宜,完善功能。对于烈士陵园景点和功能的完善十分重要,能够吸引更多的游客参观烈士陵园。但是这个过程当中一定要完全根据烈士陵园原本的空间结构,适当的对于功能景点展开完善,不能本末倒置,为了吸引游客为追求娱乐化从而不断完善功能和建立景点。

第四,强化特色,提高核心竞争力。不同地区都具有独特的革命历史文化,因此应该根据原有的烈士陵园特点,将其逐渐打造成为特点,最终实现当地烈士陵园核心竞争力的提高。

第五,以人为本,注重生态效益。烈士陵园的建设当中必须完全贯彻以人为本的理念,针对不同游客的不同需求,实现多样化、个性化、体验化以及趣味化。此外,也需要注意,对于烈士陵园的扩张当中也要做到对生态效益的重视。

总而言之,本文主要以贵州省福泉市的烈士陵园为例展开调查,对贵州省烈士陵园中主要存在的问题展开了详细的分析,着重从烈士陵园管理方面、工作人员方面以及建设改造方面三个方面采取了相关对策加以解决,促进烈士陵园的长期健康发展。本

文探索推进烈士陵园管理,发挥其爱国教育和革命传统教育基地的地方实践路径,为传承和发展中国红色文化提供有益的借鉴。

参考文献

[1]李雅静.纪念性景园的设计构思与理念——黄麻起义和鄂豫皖苏区革命烈士陵园规划设计[J].规划师,2005(09).

[2]王菊如,邵文菁.建龙华烈士陵园展百年民族精神[J].史林,2010(S1).

[3]沈晓东,奚纯.辽沈战役纪念馆展示设计情境营造分析[J].辽宁工业大学学报(社会科学版),2009(01).

作者简介:

胡梅(1976—),女,贵州福泉人,大学本科,主要从事政治学、社会管理学等方面研究。

本文为2018年度贵州省党校(行政学院)系统课题《贵州省烈士陵园管理的调查与研究——基于对福泉市烈士陵园的调查》(黔党校通[2018]26号)(课题号18DXKTYB041)结题论文。

(上接第387页)

融合。智慧城市的建筑,注重区域特色激发智慧城市发展活力以市场需求引导项目建设,坚持以技术创新和战略性新兴产业发展为依托,推进城市化建设。

综上所述几点,“生态观、文化观和科技观”为我国新世纪城市建筑发展应当遵循的几项原则。发展是集社会、经济、文化和可以与一体的完整现象,是促进城市建筑的有效动力。

3 创造宜昌城市新景观的思路

随着三峡工程落户与宜昌市,为宜昌的经济和社会的发展提供了大好时机。建筑景观反映了城市历史文化沉淀和城市的内涵,是城市独特存在的价值和城市固有的文化载体。它们是城市的形象代言。因此,为了塑造一个独特的城市形象,我们在制定城市规划和建筑风格的时候,应该充分发挥宜昌城市所具有的古城文化特色,如对具有时代性的建筑应予以保护,在古城周围建筑的房屋应该与古建筑协调,充分发挥出地方文化特色。此外,在建筑的过程中还应体现丰富悠久、独特的三峡文化,以文化品牌促进城市建设,使宜昌真正成为“世界水电旅游城”。随着水电工程建筑成形的三峡库区以及葛洲坝工程的新建,形成了一道天然的湖光山色景区,我们根据库区的特点,多建立一些园林建

筑,亭台楼阁,做到形态优美、布局自然与湖光山色景区融为一体,创造出宜昌市独特的艺术风格。

4 结语

21世纪随着社会经济的高速发展,带动我国城市建筑快速发展。但是随着城市建筑快速发展,在人们的生活带来便捷的同时,也对生态环境造成重大的破坏。通过对宜昌市建筑的发展现状分析,目前我国的城市建筑面临着城市的交通问题以及对文化遗产的流失等问题,针对这些问题分析与研究,我们总结出在城市建筑发展的道路上,应该遵循文化观、生态观、科技观等原则,才能够促进我国城市建筑快速发展。就此,我们对宜昌城市的发展做出了思考,提出创造宜昌城市新景观的思路。

参考文献

[1]孙磊,向富华,阚如良,等.试论宜昌旅游城市品牌建设[J].三峡大学学报(人文社会科学版),2007,(2).

[2]宜昌市国土资源局,宜昌市矿产资源总体规划(2006—2020年)[R].宜昌:宜昌市国土资源局,2008.

[3]宜昌市人民政府,宜昌市国民经济和社会发展的第十二个五年规划[R].宜昌:宜昌市人民政府,2011.

(上接第384页)

入,解决版权片源;探索政府购买和市场运行相结合的无障碍电影社会化运作机制;改进、改善无障碍电影相关的配套设备和技术,扩大受惠面;建设数字化无障碍电影网站和开发手机APP应用;提供国家和地方基金项目,支持无障碍电影开发和科学研究;加快无障碍电影人才的培养等。

参考文献

[1]冯纪元,口述影像的版权规制探究——以影视作品为例[J].河南科技,2018(2).

[2]符艺,口述影像在公共图书馆视障服务中的应用与思考[J].图书馆论坛,2014(8):77-81.

[3]刘扬,黄天书,熊闰寅子.隐形的翅膀依然可以飞翔——浅论无障碍电影影片的筛选及制作[J].戏剧之家,2016(5):

131-132.

[4]刘扬,熊闰寅子,黄天书.浅谈盲人无障碍电影的选择与出路[J].戏剧之家,2016(5):133-133.

[5]仇逸,论盲人“看”电影过程中译者的译述策略[D].苏州:苏州大学,2016.

[6]吴宗艺,谢桢桢.中国视障口述影像服务的发展现状与大陆推广[J].新闻研究导刊,2015(10):20-21.

基金项目:湖北省教育科学规划一般课题(2017GB035);湖北省教育厅人文社会科学研究项目(18Q052);2018年湖北省教育厅科学技术研究计划指导性项目(B2018042);2018年湖北工业大学外国语学院科研培育项目基金项目