

过程写作教学法在小学语文三年级习作教学的实践应用

——以游记习作主题为例

刘星星

(佛山市顺德区乐从镇东平小学 广东 佛山 528315)

[摘要] 写作教学是语文教学中不可忽视的重要组成部分之一,也是教学的重难点。在我国的语文教学实践中并没有专门的写作教材,教学法也多是集中关注于写作的成果。目前的小学语文习作教学实践中采用的“成果写作教学法”导致小学语文习作教学出现形式化、重评语、轻讲评的现象,更缺乏对学生写作思维创造性的培养。论文尝试把过程写作教学法运用于小学语文写作教学中,实验过程写作法运用于小学语文写作教学的有效性,也希望从教学实践中得到更多的启示和反思,因此也会更具现实意义。

[关键词] 过程写作教学法;小学语文;写作教学

基于我国语文写作教学中长期以来多关注作品的“成品”而忽略学生主体性、造成学生缺乏写作动机、写作能力水平不高的现象,本研究尝试把过程写作教学法运用到小学语文写作课堂教学中,探究该方法对提高学生写作动机提高学生写作水平等现状问题解决的可能性,进一步探索过程写作教学法在我国小学语文写作教学法的适切性。在明确研究目的、研究思路,确定研究方法的前提下,为更好实施过程写作教学法,本研究在前测阶段后,选取可行性和效度高的研究工具,为本研究的有效性提供必要条件。下面以三升四年级的学生为研究对象,依据过程写作目标及单元习作要求,结合实际教学情境根据写作教学设计具体教学流程,以游记习作主题为例,具体活动案例如下:

一般预写阶段与初稿阶段安排着接连的两节课进行,修改、编辑与定稿阶段在教师对学生初步分析之后安排活动课进行。

第一课时部分:

教学目标:

- 1.对春游中印象最为深刻的景点或事件发表看法。
- 2.对具体的游玩过程进行介绍。
- 3.学会使用写作手法——过渡句。

教学过程:

一、回忆引入(5分钟)

1.经过这一学期的学习,描写自然景观的文章和旅游胜地的课文也学了几篇,下面请描述下你们所理解的游记。

游记:顾名思义,记录的是旅游途中的所见所闻以及自己的感受。“游”可以理解成“游历”也可以解释为“游览”。

把旅游过程中的所见所闻反应在纸上。

2.今天作文课的主题也是怎么写好游记。

出示板书:游_____ (组织大家轮流回答)看了同学们的回答,去过的地方都很多,看来同学们也热爱旅游。接下来给大家看一些旅游风景的照片和视频。同学们根据这些照片和视频一起来回忆一下,我们游玩的时间和地点,尤其是这么久时间过去了,还有什么事情或者景点让你记忆深刻。(同时,在学生交流后把板书填完:游岭南印象园)

二、指导写作(20分钟)

1.如何写开头(8分钟)

在投影仪上展示以下句子:

- a.风景优美的颐和园坐落于北京。
- b.世界第八大奇迹秦始皇兵马俑位于西安市临潼区,是中国历史辉煌的古代文明的一张金字名片。
- c.世界著名音乐之都维也纳位于奥地利东北部阿尔卑斯山北麓维也纳盆地之中,三面环山,多瑙河穿城而过,四周环绕着著名的维也纳森林。

d.沐浴着温和的日光,我们从坦桑尼亚首都出发,跨过了川流不息的伏鲁河,越过郁郁葱葱的森林,列车在轨道上奔驰着,

车程大约四个小时,我们达到了目的地米库天然动物园。

(对上述四句话反复阅读,组织同学讨论,并学习如何把这种写法应用到自己的写作之中。)

2.文章主要内容写作指导(12分钟)

好的开头是成功的一半,写好了开头抓住读者的阅读兴趣后,就需要把正文内容写好。需要思考的是如何把你岭南印象园里给你留下深刻印象的景色或者事件用笔写清楚。

多媒体上展示以下内容:

- (1)把握所写事物的主要特点
- (2)学会运用感官:视、听、嗅、触
- (3)合理的使用各种修辞手法
- (4)更换角度与思维想问题

小组交流问题:秋游给你留下最深印象的是什么?理由呢?

3.在具体的写作过程中,我们不仅需要对每个场景进行描写,还要做到把这个场景写完整,文章内容流畅,有所侧重。内容流畅指的是在创作作文时,前后句子、段落连接自然,每一个场景切换自然。有所侧重则是在书写文章时能够把握住度,该多加描述的地方描述的具体,而对那些不那么重要的地方则不能浪费过多篇幅去描写。

4.写作的具体要求,侧重点:

对印象深刻的场景至少要描写两处以上。

写出你在游玩岭南印象园时的所见所闻所想。

对场景描写时需要有具体的场景切换语句。

游玩后内心的感受与心情。

三、完成写作(10分钟)

这个过程需要小组之间进行交流,小组成员通力合作完成作文

四、交流写作(5分钟)

教学理念:

1.有所侧重,关注写作的思维过程

在《游岭南印象园》的指导课上,教师通过过程写作教学法为学生上了一堂生动活泼的作文课,在这堂课上,教师做了两个重大工作:第一点是把课堂气氛带动起来,再适时引入本堂作文课的作文体裁。第二点则是,给出了本次写作的框架,从开头到结尾,各段落以及文章具体应该如何书写的方法。

2.关注语言的转换

在过程写作法的教学过程中,需要时刻关注语言的转换问题。

下面对本次教学做了记录:

老师:我发现很多小组的交流已经结束啦,那么有谁来说,如果现在要你开始写这篇文章,你打算怎么写?

学生:天气晴朗,今天是一个外出游玩的好日子,班级组织了秋游,我们统一乘车从学校出发去岭南印象园游玩。

老师:还记得我们之前给的四个例句吗?我认为你们小组可

以适当的在开头中把岭南印象园的具体位置添加进去。换位同学来说下你们小组的开头。

学生：今天是一个吹着秋风的好日子，微风拂面，见到什么就亲什么……（大笑）我们乘车从学校出发去……

老师：（哈哈）你说什么亲？

学生：就是风吹着人，见到什么亲什么啊？

老师：我理解你的意思了，但是我建议你改成，微风亲吻着每一个人。这样的表达会更好。好的，下一个。

学生：秋游的好日子，我们集体乘车从学校出发去岭南印象园。路上我们跨过了波光粼粼的河水，穿越了高速公路，经过一个多小时的车程到达了我们的目的地，来到了美丽的岭南印象园。

老师：非常不错啊，值得表扬。这位同学交代清楚了路上经过的每一个场景，能让读者感受到路上的美好风光。谁再说一个？

学生：那是个阳光明媚的日子，我们从学校出发，跨过了广阔的……河……

老师：注意哦，“广阔”是用来形容什么的？这里用来形容河流合适吗？

学生：那就用辽阔的。

老师：辽阔的可能也不是非常合适，我建议你用宽阔。

学生：跨过了宽阔的……河。

老师：或者你还可以把跨过描述的更为仔细，比如从……桥跨过……河。

学生：从……桥跨过了……来到了美丽的岭南印象园。

老师：非常好，大家都非常优秀啊！通过刚才的学习，我们很多同学都能够较短的时间内写出一个不错的开头。

反思：教学课上口头作文任务时学生的表现表明，开头已经在学生们的脑海中基本构思完成了。课堂内时间不足，笔头作文也要同时在课堂上完成，那么是否我们可以考虑起草后，跳过开头部分？写作并非一蹴而就，从构思到成稿要经过从思想到纸面的过程，这其中要经过三级转换。第一级转换从思维到内部言语，第二级转换是由内部言语到外部言语到外部口头言语表达的转换；最后，第三级转换是由外部口头言语到书面语言。口头言语表达和书面语言表达在很大程度上是相似的，尽管如此，前者到后者还是需要多经历一级转换过程，难度也更大。基于这种理论，老师在课堂上引导学生进行口头作文，协助他们直接达成第一、二级的转换，最后在写作清单的要求下，进一步指导学生理清思维，最终完成最后一级转换，文章初稿便成。

总结：所谓“过程写作”就将是学生在写作过程中发生了哪些事情，遇到了那些困难纳入重点考量，找出那些方式可以帮助他们提高写作能力，渐渐养成正确的写作思维。对于出色的作家来说，写下一部分前，频繁停下于都已经成文的东西是必要的，在重读时，为了更好地理清思路，需要找到一些概括全文的字句。写作能力不强的人总是担心写的内容偏离主题，因而需要找到一些更加形式上的指令来实现写作目标。这种理论偏重于学生写作思维方面的训练，使学生的思路更加宽阔、清晰和有条理，更容易找定文章中心，构建好行文结构，更有兴致地投进行写作。

第二课时部分：

（一）学生的参与记录

在《游岭南印象园》写作指导课上，教师设计了七个面向全班同学的问题，下表1-1是问题简述和学生的参与记录：

表1-1 学生参与问题记录表

1	哪位同学能够告诉老师，游记是应该是什么样子的？	五个同学发言，九位同学举手
2	下面老师要同大家讨论如何写一篇游记。那么对这个题目，同学们觉得想些哪些内容呢？	同学都跃跃欲试。
3	现在，我们共同观看一些照片视频。看完之后，请大家想想，我们去过哪些地方，分享一下给你留下深刻印象的地方。	全班回应。
4	我们已经读完了四篇文章的开头了，想必大家脑海里已经有了自己的一些想法，那让我们开始一个小组讨论，讨论一下我们的作文开头要写哪些方面的内容。	小组讨论一次，四位同学被教师选中发言。
5	说一说，你是怎么给你的作文开头的？	有三位同学口头作文，分享游记的开头自己是怎样写的。
6	谁还能想起来当时你们小组是在怎么游览的，顺序是怎样的，都还记得吗？	一位同学站起分享自己回忆游览的过程，其余同学认真倾听，给予补充。
7	大家回忆一下，游玩的过程中，哪个地方给你留下了最深刻的印象	经过讨论，有几位同学给大家分享了游玩中留下印象最深的地方

在七个面向全班的问题中，教师发起了两次有效率的小组讨论，五次能引起全班思索的提问。小组讨论，交流的对象是小组同伴，学生在小组内可以获得更多的发言和口头作文的机会。举手发言，交流的对象是全体同学和教师，难度升高，且被教师选中的机率也不高，但是全班同学积极主动的答题气氛却又能刺激学生的学习动机。

（二）学生的参与方式

1.小组讨论：集思广益

老师：好，同学们阅读完这几篇文章开头后，我们开始小组讨论，大家讨论在写作的开头应该包括什么内容？

学生：（小组讨论，2分组）

学生：首先应该说清楚要去了地方。

教师：嗯，开头先点明去了哪里，也就是我们的目的地。好的，还有谁有什么看法？

学生：去的地方是什么样的。

教师：嗯，描述一下我们要去的地方，继续

学生：样子。

教师：样子？换一个更确切的词。

学生：名称。学生：特点。

教师：这个不错，呐，谁能说下颐和园的特点是什么？

学生（齐）：美丽。

教师：兵马俑又有什么特点呢？

学生（齐）：举世无双。

教师：换个国外的，奥地利首都维也纳的特点？

学生（齐）：音乐之都。

教师：岭南印象园怎么样？

学生：天然的。

教师：同学们非常聪明，言归正传，我们在开头还需要交代什么内容？

学生：旅游目的地情景和旅游行程的大致描写

教师：能不能详细地展开说？

学生：一路上的情况描写

教师：嗯，我想一下，例如可以写路上用时，其他的呢？

学生：目的地具体在哪里

教师：可以，大家说的不错，老师来总结一下同学们的发言我们需要写的内容有：我们的目的地，目的地的特点是怎么

（下转第650页）

学生根据图2的信息很快列出图3，直接推理出A。

图3

应该从哪里入手解决这个问题呢？

所以，A只能是4。出现了2、3、1。

先看哪一个空格所在的行和列出现了三个不同的数，这样就能确定这个空格应填的数。

图4

B到底是多少呢？应该怎么想？

A是4，所以B所在的行，所以，B只能是1。

2、3。

图3

图4

于是，题目变成了图3。学生根据图3的信息，很快列出图4，学生根据图4，推理出B是多少。全班同学推理并填出其他方格中的数。最后小结出推理的思路：首先根据已知信息抓住关键，确定第一个数，再依次推出结论。学生在排除、猜测等活动中自主尝试和不断调整，顺利解决了问题，——推算出指定方格的数字各是多少。在潜移默化中学生不但感悟了推理思想，培养了推理能力，而且积累了一些推理经验，还能深刻体会到列表策略的作用。

三、在练习中运用最优策略，深化培养学生推理能力

为了帮助学生巩固所学知识，引导学生进行适当练习是课堂教学的重要环节。因为通过基础练习考查学生对新知的掌握情况，在教师的引导下，充分调动学生学习的自主性，让学生在动手实践、合作交流中自主探索，很好地突破难点。所以适当的练习是学生反馈学习情况和思维能力的必经之路。学生推理能力的培养，同样离不开适当的数学练习。应用练习强调考查学生对新知的应用能力。让学生小组合作，互相交流，调动学生的学习主动性、积极性和探索学习的兴趣，在游戏中感知“规律”的普遍存在。课本中的推理练习包括基础练习、应用练习和拓展练习三种。教师引导学生在练习中恰当应用列表策略发展推理能

力，能取得很好的教学效果。

在基础练习（如两个“做一做”中的3道题，练习二十一的第1题、第2题、第4题和第5题），通过引导学生自主练习后分别说说“我是怎样推理的，用什么策略解决问题，如果用列表策略该如何推理”，帮助学生进一步明确推理思路和过程；应用练习（如练习二十一第3题和第6题），引导学生独立思考：“我先确定哪个人（或数），再确定哪个人（或数），为什么？”小组讨论，全班汇报时重点说说各自的推理思路，如果哪位学生有不同想法，也可以表达自己的观点；拓展练习时，学生在完成课本第110页的思考题时，教师可以提醒学生可以采用最优列表策略在推理中解决问题。例如，教学思考题时，学生根据“甲和乙经常跟体育老师学打羽毛球”可以推理出——甲和乙不是体育老师，即丙是体育老师；学生再根据“乙带学生去找数学老师辅导数学”可以推理出，乙不是数学老师。这样，甲不是语文老师，不是体育老师，只能是数学老师。有的学生用连线策略得出正确结论，但分析过程却没清楚体现出来。也有的学生用列表策略辅助推理，一边读题分析，一边在表格中画“×”或“√”表示题意和推理过程，就能很快得出结果。学生在集体交流中就能很轻松地对照表格汇报自己的推理过程。

总之，教师设计一些恰当、有效的学习活动，引导学生在问题解决的过程中应用最优策略，使学生在观察、尝试、猜测、验证和调整等活动中发现一些规律，猜测某些结论，从而切实有效地培养学生的推理能力以及分析问题和解决问题的能力。在平时进行数学教学活动时，要进一步拓宽发展学生的推理能力，使学生感受到生活、活动中有“数学”，有“推理”，养成善于观察、猜测、分析、归纳推理的好习惯。

参考文献

- [1] 人教版二年级数学下册《教师用书》
- [2] 《义务教育数学课程标准（2011）》
- [3] 《在小学数学教学中怎样培养学生的推理能力》

（上接第644页）

样，我们用了多久到那里，还有就是简要描述一下那里的情况。同学们下面就按照这些个要点试着构思一下我们作文的开头吧。这就是一个非常具有代表性的小组讨论过程。小组讨论顾名思义，按小组为单位，运用头脑风暴的方式，集思广益，每个人都交流自己的意见，旨在培养学生发散性思维，使学生能够广开思路，自由思考，让学生迸发更多的写作灵感。“头脑风暴法”固然与想想类作文非常相适，但小学生作文题目还有一个很重要的方向是记事作文，即记叙文。为了流畅地写好一件事情，一些基本要素是必不可少的。

2. 小组合作

老师：刚才我们这一组同学已经把写作清单告知给各位同学了，老师一会就发给你问稿纸，大家开始动笔。今天老师要求以小组为单位，每个小组合作写一篇文章。每组四人，同学们自行分配工作，文章开头给一个人，结尾给一个人，中间的主体部分交给另外两个人。你们的写作不是孤立的，写后面内容的人要多家交流，注意前后的过渡，安排合适的语句和内容。通过合作学习，安排组内合作与分工，可以在提升写作能力的同时，提高学生的责任感。

这个例子中我们制订了一名同学负责开头，一名负责结尾，中间两部分交给另外两位同学要求，这样的要求给小组指明了目标。每个小组成员必须以小组为荣誉集体，在规定时间内，不遗余力地出力合作才能完成目标。组员都肩负着自己的责任，同时也将分享均等的成功喜悦。站在老师的角度讲，个人构筑式学习有着难以调动学习兴趣，监控自我效果差等固有的弊病，因此这样的话集体教学模式也许无法让注意力不够集中的学生达到理想的学习效果。因此，采用小组合作式学习可以让学生参与团体，体验合作，感受到责任的重量，并提高沟通协商能力。

综上，过程写作课程虽然不能解决所有问题，但它可以给在上课的流程方面给出一个相对清晰的指导，让复杂的写作教学过程更加清楚，容易把握。老师可以通过这种方法，更有组织和调理地设计课程环节，组织课堂活动，改变长久以来写作指导课程的随意和盲目的特点。

参考文献

- [1] 赵琳. 过程写作教学法在初中作文教学中的应用研究[D]. 上海师范大学, 2014.