

# 小学作文教学的现状及对策

李敏

(潍坊外语教育集团总部小学 山东 潍坊 261000)

**[摘要]** 在当前的教育形势下,小学语文作文教学受到了社会前所未有的重视。如何转变教育观念,运用科学的教学方法,提高小学语文作文教学的效果,已成为语文教师面临的一个难题。本文在下面讨论了小学语文作文教学的现状和提高小学语文作文教学效果的对策,以供参考。

**[关键词]** 作文;有效性;现状;对策

## 1 小学作文教学现状

### 1.1 忽视了习作的真实性

作文是学生听、说、读、写的综合表现形式,是学生思想情感的语言表达方式,叶圣陶先生曾提出:“作文即做人,作文即生活,作文即说话。”然而,在调查中发现,教师过于重视学生的作文结构、表达方法,对于作文的内容真伪很少过问,甚至有的教师为了让学生在作文中取得高分,“怂恿”学生对作文内容进行瞎编,这种虚伪的作文教学方法严重影响了学生的身心健康。如教学“从一件平凡的事看一个人的内心美”时,发现几乎全班同学都写在公交车站上让座,生活中平凡的事情数不胜数,为何都写同一个题材,不得不让人深思。

### 1.2 对学生作文兴趣的培养不重视

小学生的天性比较好玩,知识水平低,学习能力也比较弱。因此,在作文教学中,教师需要根据学生的具体学习水平和能力采取针对性的措施,从而提高学生的学习兴趣。提高作文教学的效率。然而,在小学语文作文教学中,教师的教学方法往往过于单一,对作文的技巧和思想缺乏解释。枯燥的教学方法使学生难以提高写作兴趣,思想也无法扩展。这导致了学生写作模式的固定化,影响了学生想象力和写作能力的发展。

### 1.3 作文的教学理念不合理

从目前小学语文作文的情况来看,许多教师习惯用作文来安排学生的写作任务,许多教师还在作文题目的设计中提供了具体的材料和大纲,以便能够规范学生的写作。然后要求学生严格按照老师给出的写作模式或者格式写作,这阻碍了学生的思考和想象力。同时,在应试教育的影响下,为了使更多的同学拿到高分,会让学生背类似的作文,使学生对中文作文失去兴趣。

### 1.4 忽视学生的写作潜力

虽然新课程改革实施好几年了,但是仍有一部分教师为了走所谓的“捷径”——速成作文,坚持让学生每单元都背“范文”,这种死记硬背的教学方法虽然在短时间内可能取得了良好的效果,但文章的中心并非学生心中所想的,纯粹机械地套用,严重扼杀了学生的写作潜力。英国剧作家莎士比亚曾说:“那脑袋里的智慧,就像打火石里的火花一样,不去打它是不肯出来的。”学生的写作潜力是无限的,只是往往被教师扼杀在萌芽状态。

## 2 提升小学生作文写作水平的主要对策

### 2.1 培养学生写作的兴趣

兴趣在小学生的作文学习能力中起着非常重要的作用。只有当学生喜欢写作并在写作时感到快乐时,他们才能用心去写作。其中,学生可以通过微信、qq空间、微博等方式练习书写,不需要按照固定模式进行书写,比如今天发生的事情。你可以写下你对它的想法或者你从发生的事情中学到的情感和哲学。写作与生活有关。作文教师要防止学生敷衍了事,培养学生的写作兴趣。

### 2.2 通过体验学习,让学生诚实写作

学生的创作只有在轻松的环境中才能正常发挥,而体验式学习则是在学习活动的基础上获得知觉知识的过程。通过观察,学生可以从生活中收集到大量的信息,写出带有真实情感和童趣的作文。具体做法有三:(1)“写实”训练法。首先从班集体入手,

引导学生及时、如实地描绘并记录事件的全过程,培养学生写实的习惯。(2)“因势”利导法。教师为学生精心设计、创设情景,同时抓住时机,现场指导,克服学生说假话的问题,让学生通过观察得到写作的素材,从而写出真实的文章来。(3)自由式写法。鼓励学生动手写自己身边的事、眼中的景、熟悉的物,不要太局限于某一种形式,自由地写下自己的喜怒哀乐、成败得失和自己对一些事物的看法和了解。

### 2.3 开发学生的情感

在生活中,我们经常会遇到各种各样的人和事。没有人对任何事情都漠不关心。这些人和事物可以让我们感觉,思考,想象,冥想等等。当我们感觉,思考,想象,这些想法和想法可以被偶然地记录下来。只有这样,你才能把自己的话从心里,从心里,从感情,而不是从言语和呻吟的积累中提升出来。作文应该揭示学生的真实和自然的情感,也应该是学生内心世界的写照。每个学生的个性、心理和思想都不同,他所经历的人和事物也不同。因此,写作应该表现出这样的个性,而不是要求学生写同样的虚假作文。当然,要求学生在自己的作文中写出真实的情感并不是要求学生思考他们想要写什么。这样,作文就没有主调了。老师应该引导学生有明确的主题和文章。

### 2.4 加强口语交际训练

口语交际是指运用口头语言进行交流的交流方式,是习作的一部分。《小学语文新课程标准》总目标明确提出:具有日常口语交际的基本能力,学会倾听、表达与交流,初步学会文明地进行人际沟通和社会交往。口语交际训练应注意以下几点:一是尊重学生。在口语交际教学中发现,大部分同学还是比较腼腆的,虽然有些同学能顺利完成口语交际任务,但仍旧不能充分放开胆子,有些同学甚至是“开口难”,一言不发,针对这一问题,教师要尊重学生,构建宽松、和谐、平等的课堂氛围,让所有同学融入集体,及时鼓励学生主动参与,生生、师生互动相结合。二是鼓励小组交流学习。口语交际训练是相互交流的过程,教师要结合教材内容,让学生分组进行学习讨论,留足时间给学生表达自己的意见,潜移默化地培养学生的口头表达能力。每次习作教学时,引导学生先对文章进行构思,然后说出来与同学、老师进行分享,其他学生可以借鉴该同学的思路,对同学的想法进行评价,先说再写,说写结合,提高学生的口语交际能力和习作能力。

## 结束语

总之,作文教学是语文教学的重要组成部分,对学生的健康成长具有重要的意义,转变传统教育观念,探索不同的作文教学模式,引导学生轻松习作,提高学生的作文水平,最终全面提高学生的综合素质。

## 参考文献

- [1]徐文华.如何创新小学作文教学[J].甘肃教育,2017,(9):56.
- [2]陈峰.真情实感——小学作文教学的点滴思考[J].作文成功之路(教育前言),2017,(6):4.
- [3]张春玉.浅谈小学作文教学[J].中华少年,2017,(26):52.