

# 扣好人生第一粒扣子

## ——浅谈语文教学中的铸魂育人

胡珊霞

(武汉铁路桥梁学校 湖北 武汉 430090)

**[摘要]** 语文教育的任务就是在提高学生运用语言文字能力的同时,不断提高学生的审美情趣、思想境界和品德修养。

**[关键词]** 隐性教育;真善美;灵魂铸造;无痕育人

刚刚结束的国家主席习近平主持召开的学校思想政治理论课教师座谈会上,主席强调教师要用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人,贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务。要给学生心灵埋下真善美的种子,引导学生扣好人生第一粒扣子。要坚持现行教育与隐性教育相统一,挖掘其他课程和教学方式中蕴含的思想教育资源实现全员全程全方位育人。

其实在学校教育教学中,各门学科均占据着重要地位,德育工作又是学校一切工作的重中之重,德育抓好了,学校工作才算是做好了,因为我们要培养的是德、智、体、美、劳等方面全面发展的新型人才,只有德育工作抓得实在、做得具体,我们培养的人才才具有发展潜力,才能为社会主义的建设贡献力量;因此,德育工作的渗透成为教学工作中的关键性工作,德育渗透的成功与否,是评价教学成功与失败的标准、尺度。

学校已把德育推到了显著的地位。学校除了专门开设德育教育课外,还将德育与各科教学有机地结合起来,这也是德育教育的趋势。在每一科的教学中,都应注意德育教育的渗透;其中,语文教学又是学校教育的重点,既要传授知识又要进行思想教育,我们要抓好语文教学,打好基础,提高教学质量和教学效率。那么在语文教学中更应注重学生灵魂的铸造。

各门课程教学中,语文课堂上德育教育的契机往往更多,这是语文课程的人文性和工具性以及语文教学贯彻文道统一的原则所决定的。语文不同于其它学科,它自有与数学、物理、化学等一样的工具性作用,又有净化人们心灵,塑造美好道德的教化作用。正是由于语文学科具有工具性和思想性的双重特点,所以,语文教育的任务就是在提高学生运用语言文字能力的同时,不断提高学生的审美情趣、思想境界和品德修养。

语文教学中的“文道合一”原则,使它在对学生进行德育教育方面,有着得天独厚的条件。我国古代教育历来以儒家传统思想为根本,将德育列在教育的首位。自最早的教育家孔子始,《论语》所收录的孔子对学生的教诲,绝大多数属于德育范畴。“玉不琢,不成器。人不学,不知道”。“学语文,就是学做人”,这也是我国著名语文教育家叶圣陶先生给我们留下的至理名言,育人教育的作用之大由此可见。作为一名语文教师,我们该如何在教学中对学生进行灵魂铸造呢?我们应当充分挖掘教材,在传授知识、培养能力的同时,结合实际、学科渗透,巧妙地融思想教育于语文教学之中。语文教材中蕴含着丰富多彩的育人典型,教师要充分利用教材中的这些典型,在语文教学中对学生进行灵魂塑造。

### 一、从语言文字中进行德育感染

语文老师在进行语文教学中,要善于抓住重点字、词、句的分析,引导学生细细品味,在读中培养语感,在读中揣摩其中的思想感情,在读中受到思想和感情的熏陶,在读中受到良好的思想品德教育。学习课文时,应使学生学好语言文字,了解字、词、句的含义,语文课,不仅要向学生展示祖国语言文字的美,还要利用语言文字表情达意,利用它在无痕育人方面的优势,把德育渗透到语言文字的讲解中,达到智育与德育的自然融合。这样既能加强了思想教育,又有效地促进学生更好地理解 and 掌握教

材内容,发展智力,培养能力。

同时教学时教师要紧扣作品的文字,用准确生动的语言打动学生的心,使他们胸中或泛起涟漪,或掀起波澜,激发起他们爱憎分明的感情。这种情应当是高尚的、健康的、向上的、火热的,能激发学生热爱党、热爱祖国、热爱人民,激发学生憎恨敌人,憎恨剥削,憎恨侵略。这些经验之谈道出了语文课中的德育必须诉诸感情的真谛:教师必须动情,真正融及学生的感情深处,才能丰富学生的感情体验,使他们在人类的高级感情,道德感、美感上受到深切影响。为此,我在语文教学中,根据所编教材课文的思想内容,积极贯彻德育教育思想,对学生进行不同内容的思想教育,寓情感于教学之中,力求做到“润物细无声”。

### 二、利用典型人物典型事例进行引导

用生动感人的人物形象净化学生的心灵。在中华民族浩如烟海的历史长河中,孕育和培养了一大批杰出的思想家、政治家、科学家、艺术家、军事家以及英雄豪杰、仁人志士。在外国文学作品中,也有平凡人物展现不平凡的精神,在这一系列人物的身上,无不闪烁着各个民族最耀眼、最动人、最可以世代相传的人文精神和思想光辉。因此,在分析描写这些人物的作品时,要积极引导学生感受这些人物的精神力量 and 人格力量所在,使学生产生巨大的心灵震撼和心理共鸣,如此久而久之,就可以使学生辨别是非曲直、真善美丑,培养学生形成正确的人生观、价值观、审美观。如在教学法国文学大师莫泊桑的小说《项链》时,我先让学生根据小说描写的分析主人公的性格特点,分析完主人公是一个有着强烈的虚荣心,但又有着敢于担当,诚实守信等优点的人时,我以此教育学生,人都要有点虚荣心,但要把握一个度,过度的虚荣只会给自己带来灾难。同时让学生了解到主文公虽虚荣,但她身上有着我们身边好多人缺失的优秀品质,这方面又是令人敬佩又值得人学习的。既从反面教育学生,又从正面引导学生。学完课文再让学生从人物遭遇和性格方面谈学习体会,让学生从中受到深刻的德育教育。

语文教学中的德育,涉及到社会生活的方方面面,必须开辟多条渠道,使德育像涓涓细流流到学生心田。课内与课外结合,课堂与生活结合,集中与分散结合,阅读与写作结合,围绕中心,指导学生读有关的书,出有关墙报,办有关小报,写有关评论,开展演讲会、朗诵会、辩论会等各种活动,实行全面教育,综合治理,形成集体舆论,充分发挥多渠道功能。不仅仅拘泥于一个固定的模式,只要找准机会,一句话,一首小诗都可以成为教师进行德育教育的舞台。

总之,在语文教学中,我们应该把语文知识传授和思想素质教育有机地结合在一起,用潜移默化的方式,塑造一代新人,把“润物细无声”的教育方法作为追求的目标,讲究课堂教学艺术,以理服人,用真情实感打动学生,以情感人,使德育教育如和风细雨,浑然天成。语文教学渗透德育,无痕育人培养真人。

### 参考文献

- [1]高玉容.《学校党建与思想教育》,2009
- [2]《语文教育学引论》M高等教育出版社
- [3]《语文课程标准》教育部