

浅谈在小学语文阅读教学中开展传统文化的途径

李怀明

(河南省焦作市武陟县三阳乡三阳小学 河南 焦作 454950)

[摘要] 在中华民族上下五千年悠久的历史传承中,传统文化占据着瑰宝的地位,是中国数千年文化的结晶,继承、传播、弘扬博大精深的中国传统文化,是每一位教育工作者义不容辞的责任。语文做为一门重要教学课程,不只是一门基础性学科,它所要传达给少年儿童的不仅是思想文化素质,还有思想价值观念。但是,小学生的知识毕竟是有限的,对传统文化缺乏了解,如何在小学语文教学中进行传统文化教育,并实现进一步的弘扬发展,已经成为当前小学语文教育的重要课题。本文从小学语文教育现状入手,通过教学实际阐述了如何在小学语文教学中开展传统文化教育。

[关键词] 传统文化;语文;文化教育

一、前言

中华传统文化是我国民族的灵魂,它承载着一个民族的历史与精髓,国家的强盛离不开文化的支撑。任何一种现代文明,都必须从传统中吸取营养才能获得长足发展。传统文化引领和指导我国文化事业的稳定发展,是华夏儿女共同的精神财富,生活中,我们处处能感受到丰富多彩的传统文 化,中国书法、篆刻印章、中国结、京戏脸谱、皮影、剪纸人、陶瓷、武术等等,这些都是我们传统文化的精华,都有着浓重的文化内涵。但现今,受西方文化的影响,中国的少年儿童热衷于外来文化,越来越远离了传统文化,中华民族优良传统和优秀品质渐渐淡忘,民族传统文化的传承出现了断裂。少年儿童吃的是肯德基,看的是日韩动漫,穿的是卡哇伊,他们不大了解清明节、端午节、七夕节、中秋节、元宵节等传统节日,不懂得中国的古诗词、不知道“仁、义、礼、智、信”等传统美德,不知道写信的格式、称谓,只熟悉西方的情人节、愚人节、万圣节之类,开口便是流行歌词,追星模仿,尤其近些年,受到升学压力和对西方教育文化的追捧,一些学校更忽略了对学生的思想教育,致使传统文化越来越远离了少年儿童。语文教学是传统文化的一种重要途径,将小学语文教学与传统文化教育进行有机结合是一种必然的发展趋势,是中国传统文化的传承,近年来“国学热”的兴起,中华诗词大会的举办都是传统文化的发扬,更是当代人们思想水平的改变和提高。那么在小学语文教育中,如何弘扬与传承优秀传统文化已经成为所有教育工作者的重任。

二、小学语文教育中实施传统文化教育的策略

1. 实施启蒙教育

中国是世界上历史最悠久的文明古国,中国传统文化礼仪兴盛不衰。作为传承中国传统文化的语文教学,在其中承担了重要的使命。小学阶段正是启蒙教育的重要时期,继承这一笔宝贵的文化遗产对现阶段我国小学生的教育,尤其是道德品质的养成教育大有裨益。诵读经典可以感悟传统文化精髓。而熟读成诵是语文教学的法宝,是学习语文行之有效的手段。《三字经》、《百家姓》、《弟子规》、是中国古代儿童早期教育的启蒙书,读起来朗朗上口,更有深刻为人处事的方式与道理。《增广贤文》《笠翁对韵》更有简明易懂的优秀古诗文,通过种积累背诵,使儿童在小学就受到传统文化的渗透。

2. 灵活教学感受文化魅力

瞬息万变的数字时代,快节奏成为生活的主题词,连阅读也开始变得快餐化。节奏缓慢的诗歌渐行渐远,以致于它仿佛淡出了我们的生活。中国诗词大会的举办,使国人再一次认识到优秀诗词的独特魅力。小学生观察能力弱,容易受新异刺激的影响,常凭兴趣记住事物,想象力丰富,在学生诵读毛泽东诗词“北国风光,千里冰封,万里雪飘”时可通过多媒体来展示图片或录像让学生欣赏祖国北国风光,让学生感受千里冰封一片晶莹剔透的

场景,然后让学生谈观赏后的感受,这样有助学生更容易理解和记忆。在端午节可以让学生了解粽子的由来,让老师把时代背景介绍,把划龙舟等传统活动图片,也可通过手工作品等展示,然后再让学生诵读全文,这样小学生诗词的感受更深。也可以在教学中将国学内容制作成短片或学生喜欢的动漫形式,调动学生的感官积极参与传统文化的学习。

3. 激发阅读兴趣扎实语言基础

培养学生对传统文化的兴趣,可以从历史典故、趣闻;成语、寓言故事;传统节日溯源;古代文化常识;古诗词鉴赏;传统国学经典著作名篇等六个方面入手。这六个方面基本构成了中小学阶段传统文化的学习、研究方向,也是引导学生继承并弘扬中华民族传统文化的切入点。许多经典的古诗文,在其创作、流传过程中,都有许多经典的故事,通过课内、课外阅读,了解我国文化,积累词名,体会故事情节,文章内涵,才能使学生心灵有所触动。如课本中的《赵州桥》和《精卫填海》既描写了生活中的人物故事,也有神话故事,既有对古代建筑的介绍,也有对传统美德的赞扬。使学生在阅读课文的时候,能够从多个侧面了解中华传统文化的精粹。通过兴趣的阅读,才能使学生真切感受到祖国评议的美妙。通过阅读使学生了解语文表达的灵活性、趣味性以及诗与词之间的区别,让学生明白汉字的精妙、一字多音、汉语的停顿以及语序都能使表达不同,增加学生的兴趣,掌握语言的表达。

三、结束语

中国传统文化是中国数千年沉淀下来的精华,学习中国传统文化,可以增加对历史的了解、对文化的了解,丰富自己的知识面;再者也可以培养民族自豪感和增加民族凝聚力,可以提高我们的思想深度和广度。让我们的孩子在学习语文的过程中传承传统文化,使阅读教学成为同传统文化对话和构建和活动,依然是我国教育工作者任重道远的一项重要工程。

参考文献

- [1]丁鼎.儒家礼乐文化的价值取向与中华民族精神[J].山东师范大学学报(人文社会科学版),2014(6).
- [2]张文彩.社会主义市场经济条件下“礼”文化教育的重要性[J].中学政治教学参考,2013,(36).
- [3]马瑞,刘姗姗.关于高校开展传统文化教育的思考[J].高等函授学报(哲学社会科学版),2010(3).
- [4]李宏.我国语文教育中渗透传统文化的必要性和对策[J].赤子(上中旬),2015(14).
- [5]吴浩.幼儿园中华文化启蒙教育环境创设探究[J].新课程(小学),2015(11).
- [6]李花.在中小学生学习中融入中国传统文化教育[J].艺术教育,2017(12).